

**ТЕМА УРОКА**

---

***ТКАЧЕСТВО***















**НАСКАЛЬНЫЕ РИСУНКИ И УЗОРЫ ДРЕВНЕЙ КЕРАМИКИ,  
ЗНАКАМИ И СХЕМАТИЧЕСКИМИ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ,  
ВСТРЕЧАТСЯ ПРАКТИЧЕСКИ ВО ВСЕХ УГОЛКАХ ЗЕМЛИ.  
ОНИ ПЕРЕДАЮТ ИНФОРМАЦИЮ О ВИДЕ ЖЕНСКОГО  
РУКОДЕЛИЯ**





# ПРЯДЕНИЕ





# ТКАЧЕСТВО

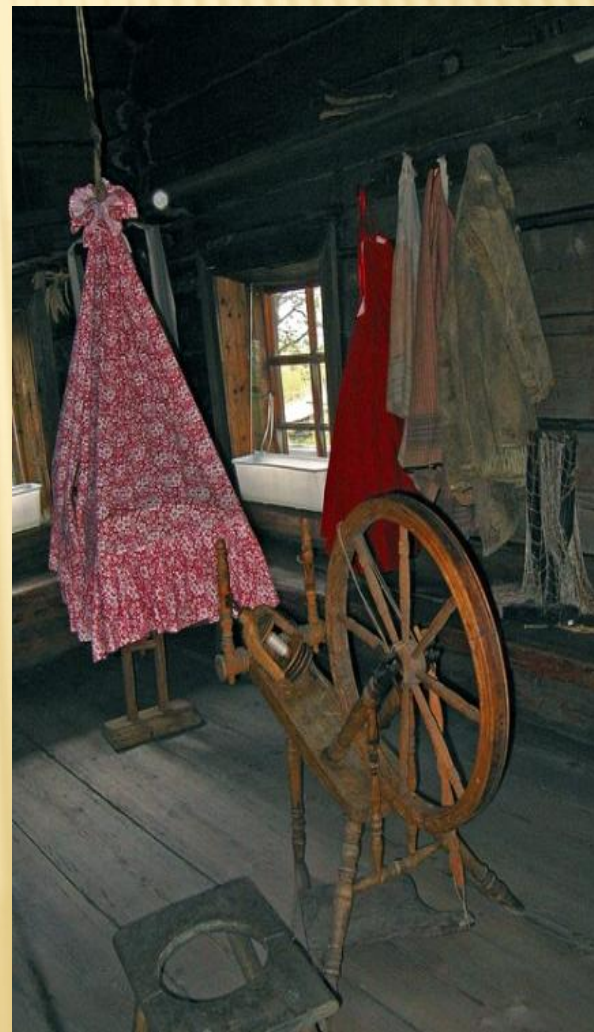




# ПОЛУЧЕНИЕ НИТЕЙ



- ВОЛОКНО
- ПРЯЖА
- НИТИ





ТЕМА УРОКА **ТКАЧЕСТВО**

Задача:

научиться  
изготавливать  
пояса

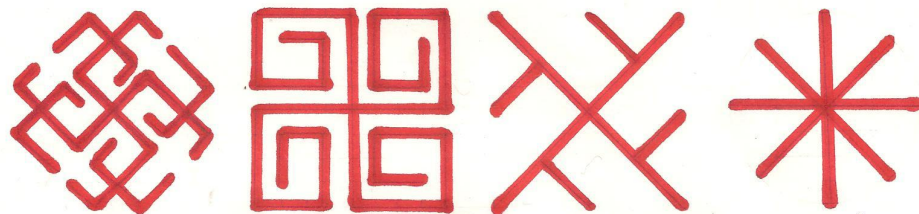


КАЖДЫЙ УЗОР ИМЕЛ, ПРЕЖДЕ ВСЕГО, СМЫСЛОВУЮ  
НАГРУЗКУ. К СОЖАЛЕНИЮ, ЯЗЫК ЭТИХ СИМВОЛОВ  
НАМ ПОЧТИ НЕДОСТУПЕН.

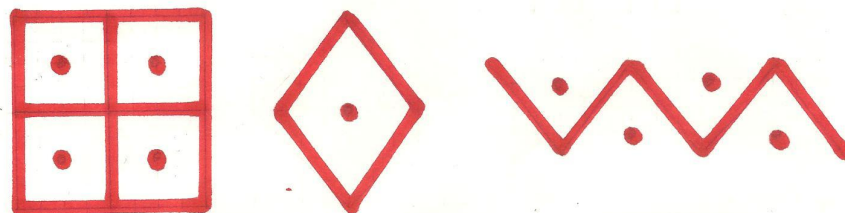




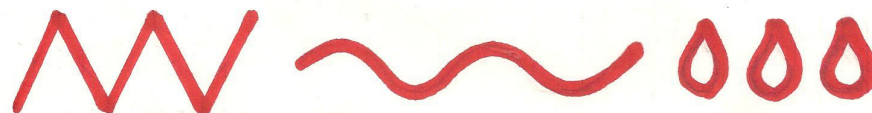
# СИМВОЛЫ



*Солярные знаки (солнечные)*



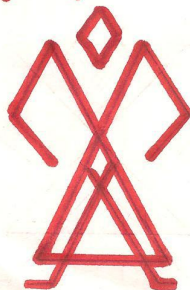
*Знаки семян,  
земли*



*Знаки воды*



*Знаки ростков  
(растительные)*



*Женское божество  
Мокось*





# ТКАЧЕСТВО НА ДОЩЕЧКАХ









# ТКАЧЕСТВО НА БЕРДО









# КАКИЕ ЖЕ ЦВЕТА ПРИСУТСТВУЮТ В ПОЯСЕ?

---

□ Цвета в основном :

□ **красный** \*\*\*\*\*

□ **белый,** \*\*\*\*\*

□ **синий,** \*\*\*\*\*

□ **зеленый,** \*\*\*\*\*

□ **черный,** \*\*\*\*\*

□ **Желтый** \*\*\*\*\*



# ОПОРНАЯ СХЕМА

---

1. Подобрать нитки двух цветов
2. Связать их
3. Скрутить нить по часовой стрелке (разные направления)
4. Проверить упругость скручивания
5. Соединить концы нити
6. Расправить пояс
7. Оформит конец пояса





## ЗАПОМНИ НОВЫЕ СЛОВА:

□ Прялка

□ Бердо

□ Дощечки

□ Витье



ВОТ УРОКУ КОНЕЦ,  
КТО РАБОТАЛ МОЛОДЕЦ

---

