МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАЛТИЙСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.КАНТА»
ВЫСШАЯ ШКОЛА ПЕДАГОГИКИ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

ДОКЛАД

по дисциплине «Методика преподавания технологии
с практикумом»

по теме : «Программа 2100»

Работу выполнила:
студентка IV курса
специальности ПиМНО
заочной формы обучения
Жигун Светлана Ивановна
Научный руководитель:
кан.пед.наук доцент
Шпилевая Светлана Геннадьевна

Калининград
2013

Программа по технологии

Школа 2100

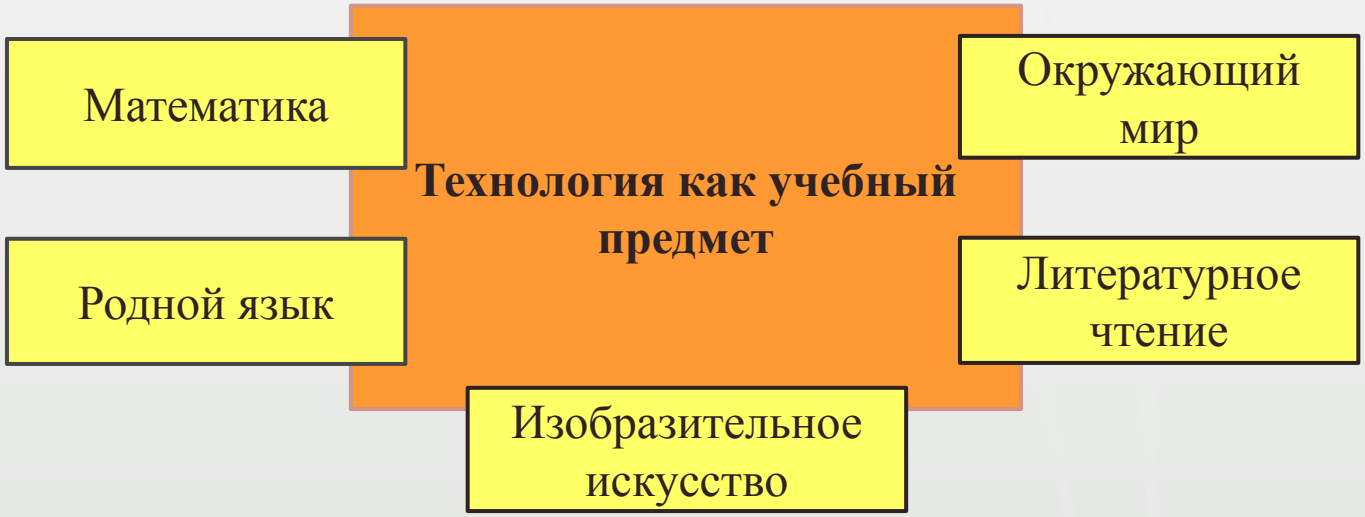
Авторы: *О.А. Куревина, Е.А. Лутцева*



Общая характеристика учебного предмета

- **Курс «Технология» является составной частью образовательной модели «Школа 2100».**
- развивающе-обучающий по своему характеру с приоритетом развивающей функции.
- интегрированный по своей сути.
- в основе лежит целостный образ окружающего мира, который преломляется через результат творческой деятельности учащихся.

Взаимосвязь с предметами начальной школы



цель курса

саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность

Задачи курса:

*формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

*формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

*общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;

*формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

*развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения ; творческого мышления ;

*развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование; прогнозирование; контроль, коррекцию и оценку;

*формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

*развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

*формирование умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий;

*ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития.

Задачи курса реализуются через

Культурологические знания

Художественно-творческая деятельность

саморазвитие и развитие личности ребёнка



Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс изучается с 1 по 4 класс. В 1,2 классе 1час в неделю; в 3,4 - 2 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 204 часа.

*В рамках предмета технологии – 1(2) часа в неделю в каждом классе.

* Интегрированные уроки технологии и изобразительного искусства (изо) – 2 часа в неделю.

*Курс может быть использован в школах с углублённым изучением художественно-эстетического цикла. В данном случае курс рассчитан на 2(3) часа: 1(2) часа − урок технологии и 1 час − урок изобразительного искусства.

Внеурочная деятельность

ИЗО - студия

Театральный кружок

Центр эстетического развития

Школа искусств

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Ценность жизни
- Ценность природы
- Ценность человека
- Ценность добра
- Ценность истины
- Ценность семьи
- Ценность труда и творчества
- Ценность свободы
- Ценность социальной солидарности
- Ценность гражданственности
- Ценность патриотизма
- Ценность человечества

Все результаты (цели) освоения предмета образуют целостную систему вместе с предметными средствами



Методическая основа курса – деятельностный подход

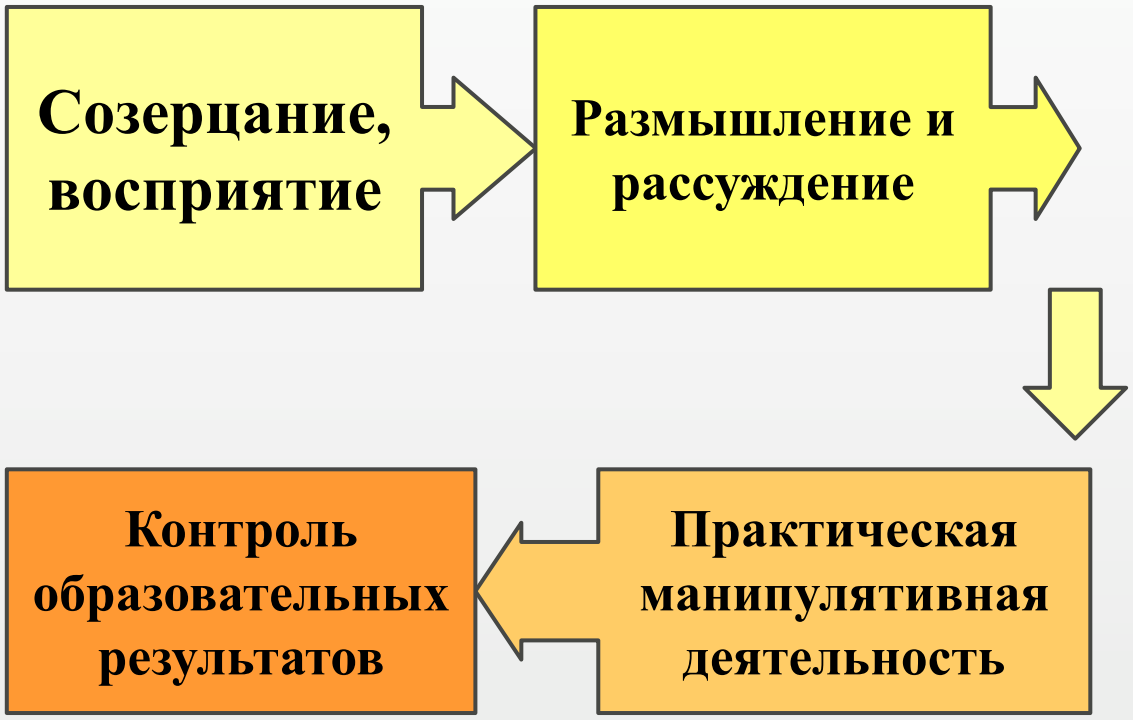
*Требования к видам работ – эстетичность, практическая значимость (личная или общественная), доступность, а также целесообразность, экологичность.

*Важной составной частью практических работ являются *упражнения* ; Упражнения являются залогом *качественного* выполнения целостной работы.

*Региональный компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой и искусством, различные виды творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность.

*Продуктивная деятельность на всех этапах урока непосредственным образом связана с речевым развитием детей.

Примерная схема урока



Виды учебной деятельности учащихся

Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приемов их создания

Моделирование, конструирование из разных материалов

Решение доступных конструкторско-технологических задач; творческих художественных задач

Простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и т.д.

Рекомендации по оснащению учебного процесса

Индивидуальное рабочее место

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач

Для работы учащимся необходимы:

Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием

Специально отведённые места и приспособления для рационального размещения, бережного хранения материалов и инструментов и оптимальной подготовки учащихся к урокам технологии

Содержание учебного предмета

1. ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА. САМООБСЛУЖИВАНИЕ

2. ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

УМК

О.А.Куревина,Е.А. Лутцева.Технология. « Прекрасное рядом с тобой».Учебник.

О.А.Куревина,Е.А. Лутцева.Технология. « Прекрасное рядом с тобой». Рабочая тетрадь.

«Методические рекомендации» для учителя.

