

ВЫШИВКА КРЕСТОМ

The background is a light green gradient with several large, semi-transparent white bubbles. There are several clusters of flowers: a large pink peony in the center, a cluster of small white and yellow flowers to its right, a cluster of red and yellow flowers in the bottom left, and a cluster of white daisies in the bottom left. There are also some pink butterfly-like shapes scattered around.

*Автор проекта:
ученица 11 класса*

Фролова Анастасия Романовна

Руководитель проекта:

Моргунова Ольга Викторовна

учитель технологии

ГОУ ЛНР «АСШ №19 им. В.А. Салиты»

г. Антрацит

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВЫБОР, ОБОСНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ПРОБЛЕМЫ
2. АКТУАЛЬНОСТЬ
3. СОСТАВЛЕНИЕ СХЕМЫ РАБОТЫ
4. ИСТОРИЯ ВЫШИВАНИЯ
5. ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ
6. ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ
7. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ
8. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ
9. САМООЦЕНКА



1. ВЫБОР, ОБОСНОВАНИЕ И ЦЕЛЬ ПРОБЛЕМЫ

- 1. ВЫШИВКА – ОДИН ИЗ НАИБОЛЕЕ ДРЕВНИХ ВИДОВ ИСКУССТВА, КОТОРЫЙ ОСТАЕТСЯ ПОПУЛЯРНЫМ И ВОСТРЕБОВАННЫМ И В НАШЕ ВРЕМЯ. ВЫШИТЫЕ КРЕСТОМ ИЗДЕЛИЯ СМОТРЯТСЯ ОЧЕНЬ КРАСИВО, ОРИГИНАЛЬНО, ВПИСЫВАЮТСЯ В ДОМАШНИЙ ИНТЕРЬЕР. ВЫШИВАНИЕ КРЕСТОМ ПОЗВОЛЯЕТ ВЫРАЗИТЬ СВОЮ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ.**
- 2. ЦЕЛЬ: ОСВОЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

2. АКТУАЛЬНОСТЬ

- **ШИТЬЕ ИЗДЕЛИЯ – ДАННАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНАЯ, НО ТРЕБУЕТ ОГРОМНОГО МАСТЕРСТВА И МАТЕРИАЛЬНЫХ ЗАТРАТ.**
- **ВЯЗАНИЕ – РАСПРОСТРАНЕННЫЙ ВИД РУКОДЕЛИЯ, ТРЕБУЕТ БОЛЬШОГО МАСТЕРСТВА И ТЕРПЕНИЯ.**
- **ВЫШИВКА – ДАННЫЙ ВИД РУКОДЕЛИЯ ИЗДРЕВЛЕ СЛАВИТСЯ МАСТЕРИЦАМИ, НЕ ТРЕБУЕТ БОЛЬШОГО ДЕНЕЖНОГО ВЛОЖЕНИЯ.**
- **Я ВЫБРАЛА ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ «ВЫШИВКА КРЕСТОМ», ТАК КАК МНЕ НРАВИТСЯ ВЫШИВАТЬ.**

3. СОСТАВЛЕНИЕ СХЕМЫ РАБОТЫ



4. ИСТОРИЯ ВЫШИВАНИЯ КРЕСТОМ

В СТРЕМЛЕНИИ ВЫГЛЯДЕТЬ
ОРИГИНАЛЬНО И ВЫДЕЛЯТЬСЯ ИЗ ТОЛПЫ,
ЖЕНЩИНЫ СТАЛИ ОСВАИВАТЬ
ВЫШИВАНИЕ И ПРИВНОСИТЬ В НЕГО ЧТО-
ТО СВОЕ. СНАЧАЛА ОНИ ПРОСТО
СКРЕПЛЯЛИ ШКУРЫ ПО СВОЕМУ ВКУСУ,
СОСТАВЛЯЯ ТЕМ САМЫМ НОВЫЕ МОДЕЛИ,
А ПОТОМ НАЧАЛИ ТАКИМИ СТЕЖКАМИ
УКРАШАТЬ ОДЕЖДУ.
С ТЕХ ПОР ВЫШИВКА ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ КАК
УКРАШЕНИЕ РАЗНЫХ УЖЕ ГОТОВЫХ
ИЗДЕЛИЙ ОРНАМЕНТОМ, ВЫПОЛНЯЕМЫМ
ВРУЧНУЮ.



4. ИСТОРИЯ ВЫШИВАНИЯ КРЕСТОМ

САМЫЕ ДРЕВНИЕ ВЫШИВКИ БЫЛИ НАЙДЕНЫ УЧЕНЫМИ В ДРЕВНЕМ КИТАЕ И ДАТИРОВАНЫ ПРИМЕРНО ПЯТЫМ ВЕКООМ ДО НАШЕЙ ЭРЫ. РИСУНОК НА ЭТИХ ВЫШИВКАХ ВЫПОЛНЕН ВОЛОСОМ, ЗОЛОТЫМИ И СЕРЕБРЯНЫМИ НИТЯМИ. ИЗ КИТАЯ И ДРУГИХ СТРАН ВОСТОКА ВЫШИВКА РАСПРОСТРАНИЛАСЬ И НА СТРАНЫ ЕВРОПЫ ПО ВЕЛИКОМУ ШЕЛКОВОМУ ПУТИ.



4. ИСТОРИЯ ВЫШИВАНИЯ КРЕСТОМ

**В ВОСТОЧНЫХ СТРАНАХ
ИЗОБРАЖАЛИ СКАЗОЧНЫХ ПТИЦ
И ЖИВОТНЫХ, ИСПОЛЬЗУЯ ПРИ
ВЫШИВКЕ САМЫЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА
И САМЫЕ СЛОЖНЫЕ
ОРНАМЕНТЫ.**

**В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ НАИБОЛЕЕ
РАСПРОСТРАНЕННОЙ ТЕМОЙ
ВЫШИВОК БЫЛА ЦЕРКОВНАЯ.**



4. ИСТОРИЯ ВЫШИВАНИЯ КРЕСТОМ

ЧТО КАСАЕТСЯ РОССИИ,
ТО В НАШЕЙ СТРАНЕ
ВЫШИВКАМ ПРИДАВАЛИ
ЗНАЧЕНИЕ ОБЕРЕГОВ.
КАЖДЫЙ УЗОР НА
ВЫШИВКЕ ИМЕЛ СВОЙ
ОСОБЫЙ СМЫСЛ.



5. ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ

ТАК КАК У МЕНЯ ИМЕЮТСЯ
СХЕМЫ
КРЕСТИКОМ,
ВЫШИВАТЬ НА ТКАНИ
ВЫШИВАНИЯ. НИТКИ
ВЫШИВАНИЯ ВЫБИРАЮ
В
СООТВЕТСТВИИ
ТОЛЩИНОЙ ТКАНИ
МУЛИНЕ.



ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ:

ТКАНЬ ДЛЯ
ВЫШИВАН
ИЯ

НОЖНИЦЫ

ИГЛА

ПЯЛЬЦА,
НАПЁРСТО
К

НИТКИ
МУЛИНЕ

6. ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

ВЫМЫТЬ РУКИ, ЧТОБЫ НЕ ИСПАЧКАТЬ ИЗДЕЛИЕ И МАТЕРИАЛЫ.

НЕ ТРОГАТЬ ИЗДЕЛИЕ ВЛАЖНЫМИ РУКАМИ.

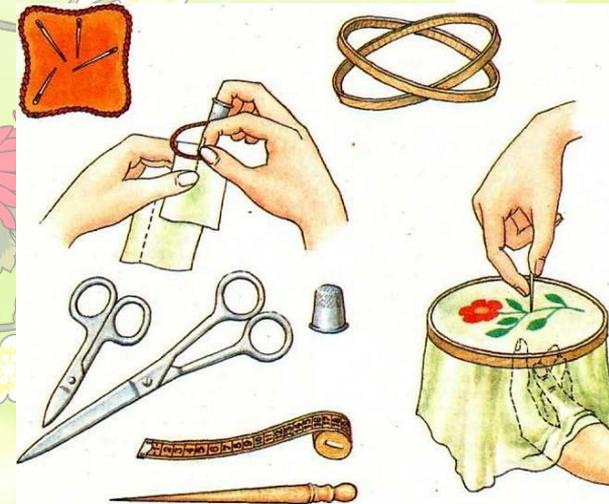
НЕ ОТКУСЫВАТЬ НИТКУ ЗУБАМИ.

НЕ ВКАЛЫВАТЬ ИГОЛКУ В ОДЕЖДУ. ЛУЧШЕ ЕЕ ВКАЛЫВАТЬ В ИГОЛЬНИЦУ.

НЕ ОСТАВЛЯТЬ ИГОЛКУ НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ БЕЗ НИТКИ.

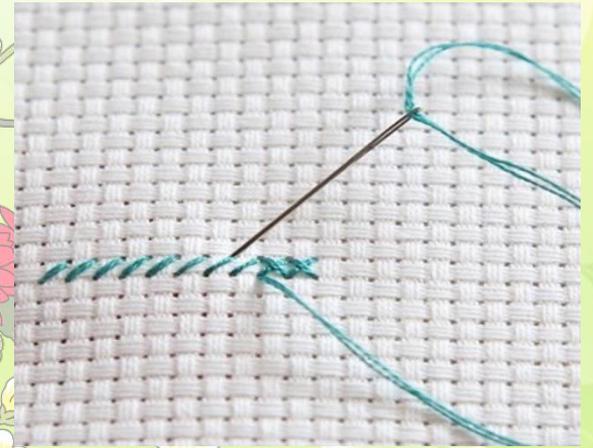
ПЕРЕДАВАТЬ СОМКНУТЫЕ НОЖНИЦЫ КОЛЬЦАМИ ВПЕРЕД.

СЛЕДИТЬ ЗА ДВИЖЕНИЕМ И ПОЛОЖЕНИЕМ НОЖНИЦ.



7. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

РАБОЧУЮ НИТЬ ЗАКРЕПЛЯЮТ БЕЗ УЗЛА С ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЫ ПОД ЧАСТЬЮ ВЫШИВКИ. ШОВ «КРЕСТ» ВЫПОЛНЯЕТСЯ ДВУМЯ ДИАГОНАЛЬНО ПЕРЕКРЕЩЁННЫМИ СТЕЖКАМИ. ПРИ ВЫШИВАНИИ «КРЕСТОМ» СТЕЖКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ НА ОДИНАКОВОМ РАССТОЯНИИ ДРУГ ОТ ДРУГА.

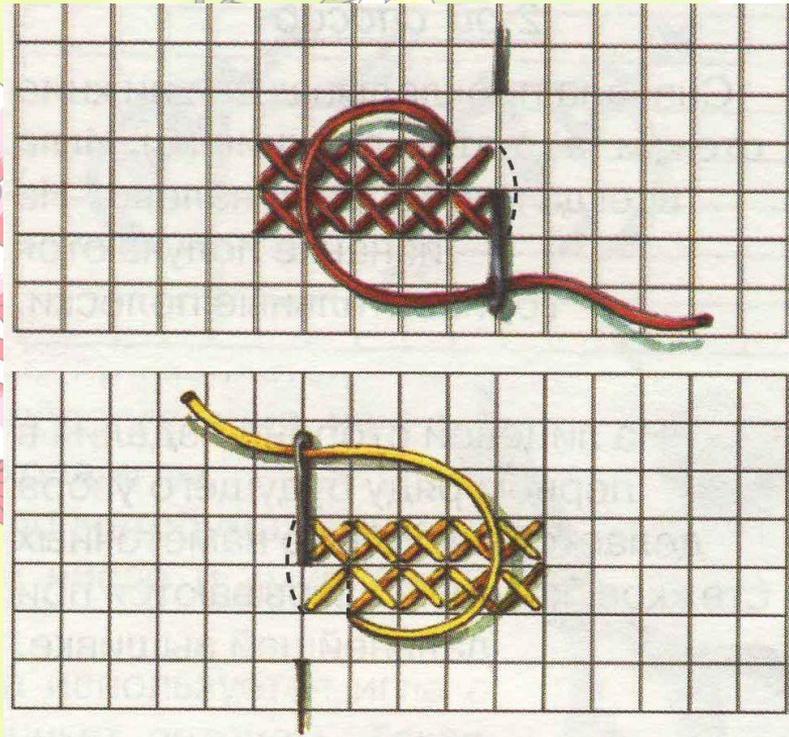


7. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

ШАГ 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ С
УЗОРОМ



ШАГ 2. ПОДГОТОВКА
МАТЕРИАЛОВ



7. ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

ШАГ 3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАХРОМЫ



ШАГ 4. ВЫШИВКА САЛФЕТКИ



8. ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Материал	Цена	Количество	Итог
Канва	20 руб	25x26	20 руб
Мулине	10 руб/шт	6 шт	60 руб
Иголка	3 руб/шт	1 шт	3 руб
			83 руб

9. САМООЦЕНКА

СЧИТАЮ, ЧТО МОЙ ПРОЕКТ ПОЛУЧИЛСЯ ОТЛИЧНЫМ. САЛФЕТКА КРАСИВАЯ, А ГЛАВНОЕ, НЕ ДОРОГАЯ (КАК ПОКАЗАЛ РАСЧЕТ ЗАТРАТОВ). ВЫШИВАНИЕ - НЕ ТРУДНАЯ ТЕХНИКА И ОБЩЕДОСТУПНАЯ, ПОЭТОМУ ТАКОЕ ИЗДЕЛИЕ ПОВТОРИТЬ НИ У КОГО НЕ СОСТАВИТ ТРУДА. ПРИ РАБОТЕ ИСПОЛЬЗОВАЛА КНИГУ СХЕМ ДЛЯ ВЫШИВАНИЙ И ИНТЕРНЕТ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ УЗНАЛА БОЛЬШЕ ТОНКОСТЕЙ В ВЫШИВКЕ. МНЕ БЫЛО ИНТЕРЕСНО УЗНАТЬ ИСТОРИЮ ВЫШИВАНИЯ. Я ДОВОЛЬНА, ЧТО ВЗЯЛАСЬ ЗА ЭТОТ ПРОЕКТ.



ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

- http://www.v3wall.com/wallpaper/1024_768/1004/1024_768_20100430020833231240.jpg
- <https://zvetnoe.ru/upload/catalog/2017/02/Б-1450.jpg>
- https://mir-s3-cdn-cf.behance.net/project_modules/source/861b73103950619.5f585d65b3fd1.png
- <https://i.pinimg.com/originals/9e/76/46/9e76467640aec3dd2ae5d096a3a4cfcc.png>
- <https://d3p99smwjffzsj.cloudfront.net/1c6f/800/4c9fd7e61213709dd519ffa74274ebf2.jpg>
- <https://chudomama.com/purchases/uploads/039/fd2/6eb73ebd7bf469ec2e7805e09c.jpg>
- https://img1.liveinternet.ru/images/attach/d/3/154/9/154009717_hdjhdtd.jpg
- https://oir.mobi/uploads/posts/2020-01/1578276723_12-34.jpg
- <http://tamarisque.ru/wp-content/uploads/2020/05/64b84c349bd563431396e96d9393a2a5.jpg>
- <https://i.pinimg.com/originals/9f/af/44/9faf448d54d4b3af26dd551a2f39a5f0.jpg>
- <https://s008.radikal.ru/i303/1705/39/536689c5c8d2.jpg>
- <https://i.ytimg.com/vi/PlbCbjtKiAs/maxresdefault.jpg>

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЫ

- <http://is3.mzstatic.com/image/thumb/Purple7/v4/4f/98/6f/4f986f85-2f97-1dc5-ebfb-b7b23c19f47b/source/512x512bb.jpg>
- <https://s008.radikal.ru/i303/1705/39/536689c5c8d2.jpg>
- https://i1.wp.com/mylitta.ru/uploads/posts/2018-02/1518080456_chinese-embroidery-8.jpg
- https://via-midgard.com/uploads/posts/2011-07/1310803205_23.jpg
- <https://i.pinimg.com/originals/b7/2f/d4/b72fd44a63c19873f1449f219538d825.jpg>
- <https://cs6.livemaster.ru/storage/4d/ba/bb89249bcc53f53c09652afa99w3.jpg>
- <https://pbs.twimg.com/media/EWCSqftX0AA3e9l.jpg>
- https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/01e1/0013d800-21ead248/2/hello_html_m79354731.jpg
- [https://www.thesprucecrafts.com/thumb/ocwfeYyltKRn6yzHR8UEF4aQr-4=/1500x1004/filters:fill\(auto,1\)/FringeEdge1-57eaea85f9b586c35489d5e.jpg](https://www.thesprucecrafts.com/thumb/ocwfeYyltKRn6yzHR8UEF4aQr-4=/1500x1004/filters:fill(auto,1)/FringeEdge1-57eaea85f9b586c35489d5e.jpg)
- https://motostar.pp.ua/images/mozhnoliberelemnimvishivatkrestikomvovre_F0FBCD7C.jpg
- https://www.rukodelie.ru/articles/istorija_vyshivki_krestom/