Примерное планирование совместной еятельности с детвми по изготовлению русской народной куклы



СИДОРИНА ИРИНА КОНСТАНТИНОВНА воспитатель высшей квалификационной категории ГБДОУ детский сад №121 компенсирующего вида Невского района Санкт-Петербурга

Кувадка

| | | Использование | Используемый материал и дидактические пособия | | Связь с другими |
|---------|--|--|---|---|--|
| Тема | Цель и задачи программы | использование методов и приёмов | Дидактический материал ДЕТИ | Дидактический материал ВОСПИТАТЕЛЬ | видами деятельности |
| Кувадка | 1. Познакомить детей с традиционной русской народной куклой. | 1. Рассказывание рассказа о древней игрушке. Почему кувадка? | 1. Белая ткань 20×20 см. | 1. Образцы изготовленной кувадки (2-3 разных варианта). | Блок задач по эстетическому воспитанию: Развивать умение подбирать |
| | 2. Через куклу познакомить детей с историей и традициями на Руси. | 2. Игровой персонаж "Рукодельница". | 2. Ткань для платка, фартука, юбки. | 2. Схемы на карточках. | контрастные цвета (передник, сарафан, юбка). Речевой блок: Развивать активный и пассивный словарь. |
| | 3. Учить работать руками, развивать мелкую моторику рук. | 3. Пальчиковая гимнастика № 3. | 3. Ножницы. | 3. Шаблоны для косынки, фартука и платка. | |
| | 4. Развивать индивидуальные творческие способности.5. Знакомить с новыми словами: | 4. Использование образца и дидактического | 4. Нитки гарус, ирис разного цвета. | 4. Нитки разного цвета. | |
| | кувадка - закрутка, оберег, лоскут. 6. Активизировать словарь: | материала по поэтапному изготовлению. | | | |
| | фартук, кайма, рукодельница, льняная, ситцевая, хлопчатобумажная ткань, мастерство. | | | | |
| | 7. Учить завязывать узелки. | | | | |

Тряпичная кукла

| Тема | Цель и задачи программы | Использование методов и приёмов | Используемы дидактичес | Связь с другими | |
|-----------------|---|--|--|--|--|
| Тема | | | дети | воспитатель | видами деятельности |
| Тряпичная кукла | 1. Познакомить детей с традиционной куклой. | 1. Игровой персонаж "Рукодельница" (кукла в русском наряде). | 1. Белая ткань для скрутки, для платка, фартука, юбки. | 1. Несколько образцов изготовления тряпичной куклы (1-3 варианта). | Речевой блок: Развивать активный и пассивный словарь (активизировать словарь за счёт |
| | 2. Через игрушку познакомить детей с историей и традициями на Руси. | 2. Чтение стихотворения А. П. Пожаровой "Тряпичная кукла". | 2. Ножницы. | 2. Схемы на демонстрационном материале. | новых слов: скрутка, тряпичная т.е. из ткани). Развитие математических представлений: квадрат, прямоугольник, треугольник. |
| | 3. Учить работать руками, развивать мелкую моторику рук. | 3. Иллюстрации избы, колыбели, тряпичной куклы. | 3. Нитки гарус, ирис разного цвета. | 3. Шаблоны для косынки, фартука, платочка. | |
| | 4. Развивать творческие способности. | 4. Запомнить песенки, загадки, стихи. | | 4. Нитки разного цвета. | |
| | 5. Активизировать словарь: перегиб ткани, скрутка, стягивать узел. | | | | |

Пеленашка

| Тема | Цель и задачи | Использование | Используемый материал и дидактические пособия | | Связь с другими |
|-----------|--|---|---|---|--|
| 1 сма | программы | методов и приёмов | дети | воспитатель | видами деятельности |
| Пеленашка | 1. Познакомить детей с куклой пеленашкой. | 1. Игровой персонаж "Тряпичная кукла". | 1. Белая ткань 20×20 см. | 1. Несколько образцов пеленашки, разные варианты. | 1. Развитие математических представлений: квадрат, прямоугольник, треугольник. Определение середины, правой стороны, левой стороны. Сенсорное воспитание: различить изнаночную и лицевую стороны. Трудовое воспитание: Развивать мелкую моторику, уметь завязывать узелок, резать ножницами. |
| | 2. Познакомить детей с историей и традициями на Руси. | 2. Чтение стихотворения А. П. Пожаровой "Тряпичная кукла". | 2. Ткань для платка. | 2.Схемы на ширмочке. | |
| | 3. Учить работать руками, развивать мелкую моторику, завязывая узел. | 3. Иллюстрации, ширмы по последовательности изготовления | 3. Ножницы | 3. Шаблоны для закрутки пеленки, косынки | |
| | 4. Знакомить с новыми словами: пеленашка, оберег, лоскут. | 4. Образец куклы пеленашки.5. Колыбельные песенки. | 4. Нитки гарус, ирис или ленты из ткани. | 4. Нитки или тесьма ,или шнур. | |

БЕССОННИЦА

| Тема | Цель и задачи | Использование | Используемый материал и дидактические пособия | | Связь с другими видами |
|------------|--|--|---|---|--|
| | программы | методов и приёмов | ДЕТИ | воспитатель | деятельности |
| Бессонница | 1. Познакомить детей с куклой бессонницей и её историей. Запомнить четверостишие. | 1. Рассказывание сказки «бессонница". | 1. Два носовых платка или квадраты из ткани. | 1. Образец изготовления куклы «бессонницы" в разных вариантах. | Блок задач по эстетическому воспитанию: Познакомить с новыми видами художественно |
| | 2. Знакомить детей с традициями на Руси. | 2. Чтение стихотворения (с. 13 в книге "Народная кукла"). | 2. Нитки, ножницы. | 2. Схемы на ширме по изготовлению куклы «бессонницы". | деятельности. Воспитывать эстетический вкус. Учить подбирать лоскутки и нитки. |
| | 3. Развивать индивидуальные способности. | 3. Игровой персонаж «рукодельница» предлагает запомнить колыбельные песенки, прочитать небылицы. Пальчиковая гимнастика. | | 3. Нитки, ножницы. | Речевой блок: Развивать активный и пассивный словарь, объяснительную и доказательную речь. |
| | 4. Развивать мягкую моторику.5. Активизировать словарь детей за счёт новых слов: ситцевый | 4. Использование образца куклы бессоницы и дидактического материала. Дидактическая игра | | 4. Пальчиковая гимнастика № 13.5. Физкультминутка № 6. | |
| | лоскут, оберег. Учить складывать лоскут. | "Узнай на ощупь". | | | |

СТРИГУШКА

| Тема | Цель и задачи | Использование | Используемый материал и дидактические пособия | | Связь с другими |
|--------------------|--|---|--|-------------------------------|--|
| Тема | программы | методов и приёмов | дети | воспитатель | видами деятельности |
| Кукла Стригушка | 1. Познакомить детей с новым материалом — мочалом. | 1. Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Грушина кукла" | 1. Пучок мочала | 1. Образец куклы стригушки | Блок задач по эстетическому воспитанию: Познакомить с новым материалом, с новыми видами художественной деятельности. Развивать эстетический вкус. Блок задач по нравственному воспитанию: Воспитывать усидчивость, терпение, внимательность, старательность. Блок задач по умственному воспитанию: Развивать абстрактное мышление. |
| | 2. Сравнить с нитками, лоскутками (мягкий, твердый, гибкий материал). | 2. Игровой персонаж "Рукодельница." | 2. Нитки | 2. Мочало | |
| | 3. Познакомить с "преданиями старины глубокой". Кукла из пучка мочала, из стриженой травы. | 3. Физкультминутка № 17. | 3. Ножницы. | 3. Схемы по изготовлению | |
| | 4. Активизировать словарь детей: стригушка, мочало скрутить, согнуть пополам. | 4. Пальчиковая гимнастика № 3. 5. Образец куклы. 6. Дидактический материал - руководство по изготовлению куклы. | 4. Тесьма (разная или собственного изготовленная). | 4. Нитки, ножницы. | |

