



Тема: «Пластелин и его свойства.
Выполнение изделия из
пластелина с использованием и
применением различных умений и
навыков.»

Выполнили: ученики 3 класса
Князев Георгий,
Вакулишин Никита,
Верстов Данила



Цели и задачи:

- Приобрести новые умения и навыки при работе с пластилином.
- Изучить новые приемы работы.
- Освоить новые материалы и инструменты.
- Ознакомиться с различными пластическими свойствами пластилина.
- Изучить правила безопасной работы с данным материалом.
- Выполнить практическую работу, используя полученные умения и знания.



Работа с пластилином.

Что мы хотели получить?

- При создании работы были использованы практические умения и навыки при работе с пластилином.
- Использованы практические навыки при соблюдении элементарных правил работы с данным материалом.
- Созданы несколько наглядных пособий по данной теме.
- Выполнена практическая работа под названием «Аквариум».



Что такое пластилин?

- Пластилин – материал используемый при работе на уроках технологии и в свободное время, состоящий из различных добавок: жир, воск, глина, красители и другие вещества, препятствующие высыханию. Игры с пластилином способствуют развитию мелкой моторики рук, фантазии, усидчивости.



Правила безопасного труда с пластилином.



- После окончания работы вымыть руки с мылом или протереть влажной салфеткой.
- При работе используются стеки-ножи для пластилина, вытри их после окончания работы. Во время резания их тоже надо протирать, ведь ты пользуешься пластилином разного цвета. Они не острые, но будь при работе внимательным!



Кто придумал пластилин? И зачем....



- Пластилин был придуман в 1897 году в Англии преподавателем школы искусств Вильямом Харбуттом. Он хотел изобрести материал, который бы, в отличие от глины, не высыхал при контакте с воздухом. Точный состав получившейся у Вильяма Харбутта смеси серого цвета остается секретом, поскольку защищен патентом с 1899 года, но известно, что в неё входили соли кальция, вазелин и стеариновая кислота. Такой пластилин практически не сох и не прилипал к рукам.
- Промышленное производство пластилина началось в 1900 году в Германии. К тому моменту в него уже стали добавлять красители, что позволило сделать его разноцветным.



Какие основные приемы используются при работе?

- Скатывание
- Придавливание
- Раскатывание
- Вытягивание
- Отщипывание
- Сплющивание
- Разрезание



Скатывание.



- Скатывание — формирование шариков из небольших кусочков пластилина путем их катания круговыми движениями между большим и указательным (или средним) пальцами руки, либо между ладонью и доской для лепки.



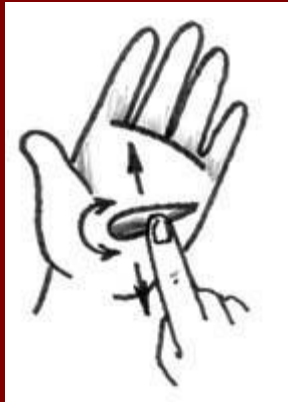
Придавливание или надавливание



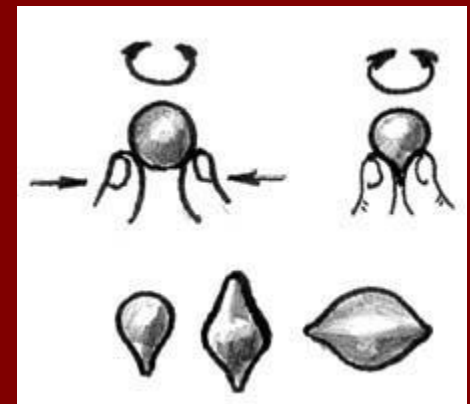
- Надавливание — нажатие на скатанный шарик указательным пальцем с целью получения пластилиновой лепешки в определенном месте на плоской основе поделки.
- Придавливание нажатие на скатанный шарик между указательным и большим пальцами.



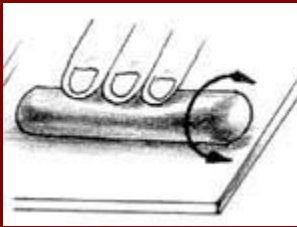
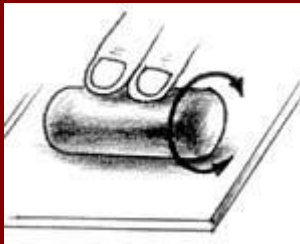
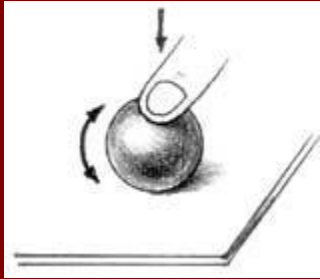
Раскатывание и вытягивание, работа пальцев...



- Раскатать конус на ладони, придать изделию определенный вид можно с помощью пальцев.



Раскатывание цилиндра.



Прямыми пальцами руки, слегка нажимая на середину шара, перекатывайте его по доске вперед-назад прямыми движениями. Шар станет превращаться в цилиндр. Рабочая доска будет формировать ровную и гладкую боковую поверхность. Во время раскатывания пластилина на доске длина цилиндра делается все больше, а толщина уменьшается.



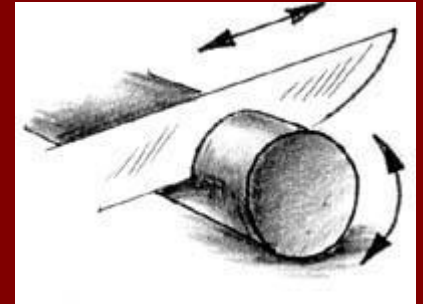
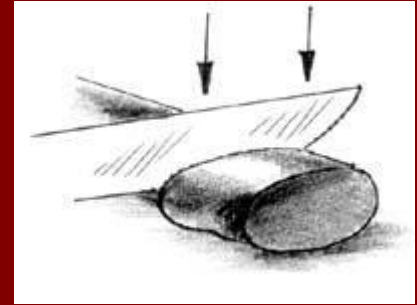
Размазывание.

- Размазывание — надавливание на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивание его в нужном направлении с той же силой давления с целью получения пластилиновой линии на плоской основе поделки.



Разрезание.

- При обычном надавливании стеклом мягкий пластилин теряет круглую форму, поэтому следует перекатывать цилиндр во время резания, как при раскатывании. Обычно оба конца раскатанного пластилина бывают неровные. Поэтому сначала отрезаем неровный конец, а потом – нужную длину.



Картина из пластилина.



Еще одна картина из пластилина...



Разработка темы «Зоопарк». Практическое применение полученных знаний.



Создание «шедевров»



После того как на
стеклянную
поверхность был
нанесен пластилин и
выполнен
задуманный рисунок,
изделие начинают
украшать, применяя
различные
материалы:
камушки, крупу,
бисер...

