

ПОРОДЫ ДРЕВЕСИНЫ

Учитель технологии МОУ СОШ №5
Комсомольска-на-Амуре Бобрович
Виталий Иосифович



Липа

Древесина. Белого цвета с легким розоватым или красноватым оттенком. Порода безъядровая из группы рассеяннопоровых пород. Годичные слои различаются на всех срезах довольно слабо. Сосуды мелкие, незаметные. Сердцевинные лучи узкие, но различаются невооруженным глазом: на поперечном срезе они заметны как очень тонкие блестящие линии, а на радиальном — как тусклые полоски и пятна, окрашенные несколько темнее окружающей древесины



Черёмуха.

Черемуха - ядровая рассеяннопоровая порода с довольно широкой заболонью белого цвета, ограниченной от желтовато-бурового ядра. Годовые слои заметны. Сосуды мелкие, сердцевинные лучи узкие, незаметные.

Главные физико-механические свойства при 13, 5% влажности таковы: объемный вес 0, 52 г/см³, предел прочности при сжатии вдоль волокон 330 кг/см², статическом изгибе 540 кг/см², торцевая твердость 250 кг/см², боковая 165 кг/см². По физико-механическим свойствам близка к осине: объемный вес и твердость почти одинаковы, прочность при сжатии ниже на 12%, статическом изгибе - на 20%.



Берёза.

безъядровая порода. Годичные слои заметны плохо. Сердцевинные лучи видны лишь на строго радиальных разрезах (расколах). Очень редко можно встретить древесину березы, у которой не наблюдается никаких дефектов отличается высокой прочностью, однородным строением и цветом, средней плотностью и твердостью. Древесина ее неустойчива против гниения

Ольха



Её древесина лёгкая, мягкая и вязкая. Очень хорошо режется, при резьбе не колется, нехрупкая, не трескается при сушке. Кроме того она податливая для обработки во всех направлениях. Хотя древесина ольхи не отличается прочностью, она имеет довольно равномерное строение, облегчающее обработку, и красивый красноватый цвет.

Древесина ольхи долго сохраняется под водой и потому находит применение для мелких подводных сооружений. Ольховый уголь ценится для изготовления охотничьего пороха. На солнечном свету древесина ольхи теряет свой оранжевый оттенок за два-три месяца, её цвет становится похожим на цвет выдержанной древесины сосны.

Структура древесины тонкая, равномерная. В сушке ольха – одна из самых устойчивых к деформации пород



Лиственница.

Древесина лиственницы имеет красновато-бурый цвет, мелкослойная, с резкой разницей между весенними и летними частями годичного кольца. Текстура однородная. Ядро имеет тёмную окраску, заболонь - светлую. Древесина лиственницы сильно смолистая. Очень трудно обрабатывается. Лиственница обладает высокими физико-механическими свойствами, прочность и плотность лиственницы примерно на 30% выше, чем у сосны. Лиственница устойчива к воздействию высокой влажности окружающей среды и к гниению. Имеет небольшую сучковатость. Лиственница мало подвержена короблению. Лиственница как никакой другой материал требует умеренного режима сушки. При интенсивной быстрой сушке в древесине лиственницы появляются внутренние трещины



Ясен

Текстура ясения очень красива; покраска же придает текстурному рисунку дополнительную контрастность и выразительность. В рисунке хорошо различаются годичные слои; на радиальном разрезе хорошо заметны короткие черточки сердцевидные лучи. Ясень также предпочтителен тем, что его древесина довольно прочная (твёрже, чем у дуба, но при этом вязкая), весьма гибкая, мало трескается и коробится. Изделия из ясения долговечны и стойки к загниванию.

Клён



Имеет плотную серо-розового цвета древесину с нежным рисунком. Особенно красив радиальный распил. Клен легко полируется и принимает проправы, им можно имитировать большинство редких пород древесины с ровной структурой. Древесина клена имеет равномерное строение и потому хорошо режется. Из клена изготавливают изделия с мелкой профилировкой, резьбой, инкрустацией...

Дуб



Дуб прочен и красив, имеет ярко выраженную структуру дерева. По "светлоте" дуб занимает промежуточное положение. Дуб имеет высокий показатель жесткости. Древесина его при тангенциальном разрезе имеет хорошо видимые поры, а при радиальном - сердцевинные лучи, очень прочна, легко морится до черного цвета.. В комлевой части крупных деревьев встречается свилеватость. В сочетании с радиальным распилом текстура такой дубовой доски очень красива. В обработке долотом дуб хрупок, требует твердого и острого инструмента и большой осторожности при работе. Мелкие профили из дуба невыразительны. Торец дубовой доски темнее пласти, это необходимо учитывать при выборе типа соединения, выходящего на лицо



Пихта

Древесина пихты обычно мягкая, легкая (375 кг/м³). Пихта — безъядровая спелодревесная порода. Древесина пихты белая, со слабым желтоватым оттенком, очень похожа по внешнему виду на древесину ели, от которой она отличается отсутствием нормальных смоляных ходов. Они образуются в древесине пихты только в результате реакции дерева на раны. В её составе практически полностью отсутствуют смолистые вещества. Годичные слои видны на всех разрезах. Поздняя древесина отличается от ранней более темным цветом. Крупные сучки расположены мутовками, между которыми встречаются мелкие одиночные сучки.

Кедр



легкая, мягкая древесина красивого золотистого цвета. По физико-механическим свойствам занимает промежуточное место между древесиной ели сибирской и пихты сибирской. Стойкая к гниению. Смоляные ходы крупные и довольно многочисленные. Легко режется во всех направлениях. Не растрескивается при высыхании. Имеет красивую текстуру



ТИС

Тис имеет красно-бурую с темными и светлыми прожилками древесину. Заболонь у него светлая, почти белая. Древесина тиса прочная и твердая со значительным количеством сучков на стволе. Она почти не подвергается червоточине и мало чувствительна к атмосферным переменам. Строгается и полируется хорошо; отлично красится, особенно в черный цвет. В столярном деле древесина тиса находит разнообразное применение; это хороший материал для резьбы; шпон из тиса ценится в мозаичных работах

Источники:

1. <http://www.parket-dekor.ru/porodi-drevesini/porodi-dereva-foto-derevev.html>
2. <http://sam.shasoft.com/sprav/dreves.htm>
3. <http://piterparket.ru/Poleznaya-informatsciya/wood-species.html>