

The background is a vibrant, colorful illustration featuring various Easter eggs with different patterns (floral, geometric, abstract) in shades of blue, green, pink, and yellow. There are also stylized flowers and leaves in purple, green, and yellow. The overall style is whimsical and festive.

УРОК ТЕХНОЛОГИИ В 6 КЛАССЕ, РАЗДЕЛ «РУКОДЕЛИЕ»

**ПО ТЕМЕ:
«Пасхальные традиции.
Подготовка пасхальных
подарков».**

**учитель технологии ГБОУ СОШ № 73:
Агнистикова Галина Петровна
г. Москва, 2012 год.**



Яйцо – начало всех начал

Польское ноу-хау: пасхальные яйца с аппликациями

<http://ria.ru/video/20080324/102077260.html>





Легенды о традиции крашения яиц

**Каждый год мы ждем дня Светлого
Христового Воскресения.
Говорят «Хорошо яичко к Христову
дню», поэтому будем учиться
делать оригинальный подарок к
Пасхе.**

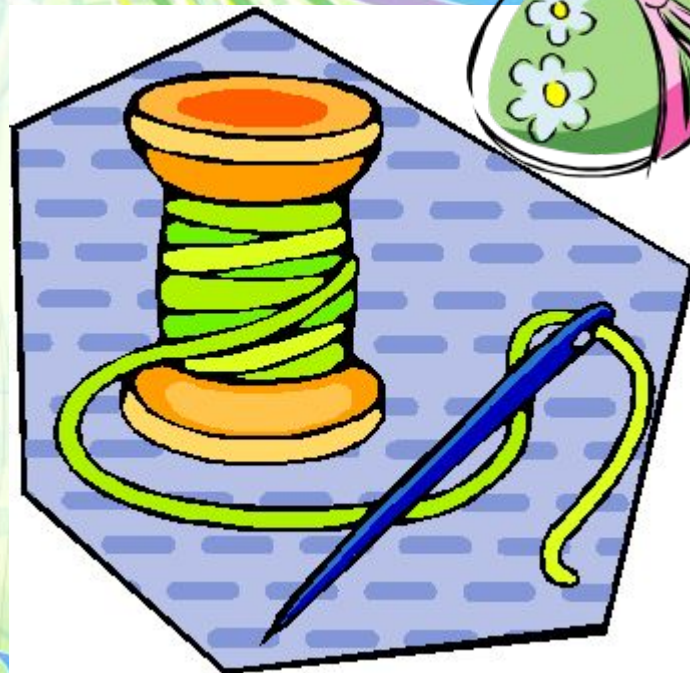




Старинный обычай раскрашивать яйца к Пасхе не только не забыт, но и получает новый размах.

Будем делать оригинальные пасхальные яйца в «платыщах»

**«Если острые предметы
Вам попались на глаза,
Постарайтесь их
поглубже
В самого себя воткнуть.
Это самый лучший
способ
Убедиться самому,
Что опасные предметы
Надо прятать от детей»**



Правила охраны труда и «вредные советы» Григория Остера

Практическая работа «Подготовка пасхальных подарков».



Для работы понадобятся: деревянное яйцо, которое будет обшиваться трикотажем. Для ускорения процесса используем трикотажные носочки различных расцветок.



Чтобы надеть яйцо в «платице», выбранный носок завернуть внутрь на половину длины. Полученную «двойную шапочку» из носка натянуть на яйцо.



Резинку носка стянуть, используя шов вперед иголка. В итоге получается волнистая шляпка на остром конце яйца. С тупого конца яйца излишек ткани отрезать.



**Аналогичным образом стягиваем ткань на тупом конце
яйца.**



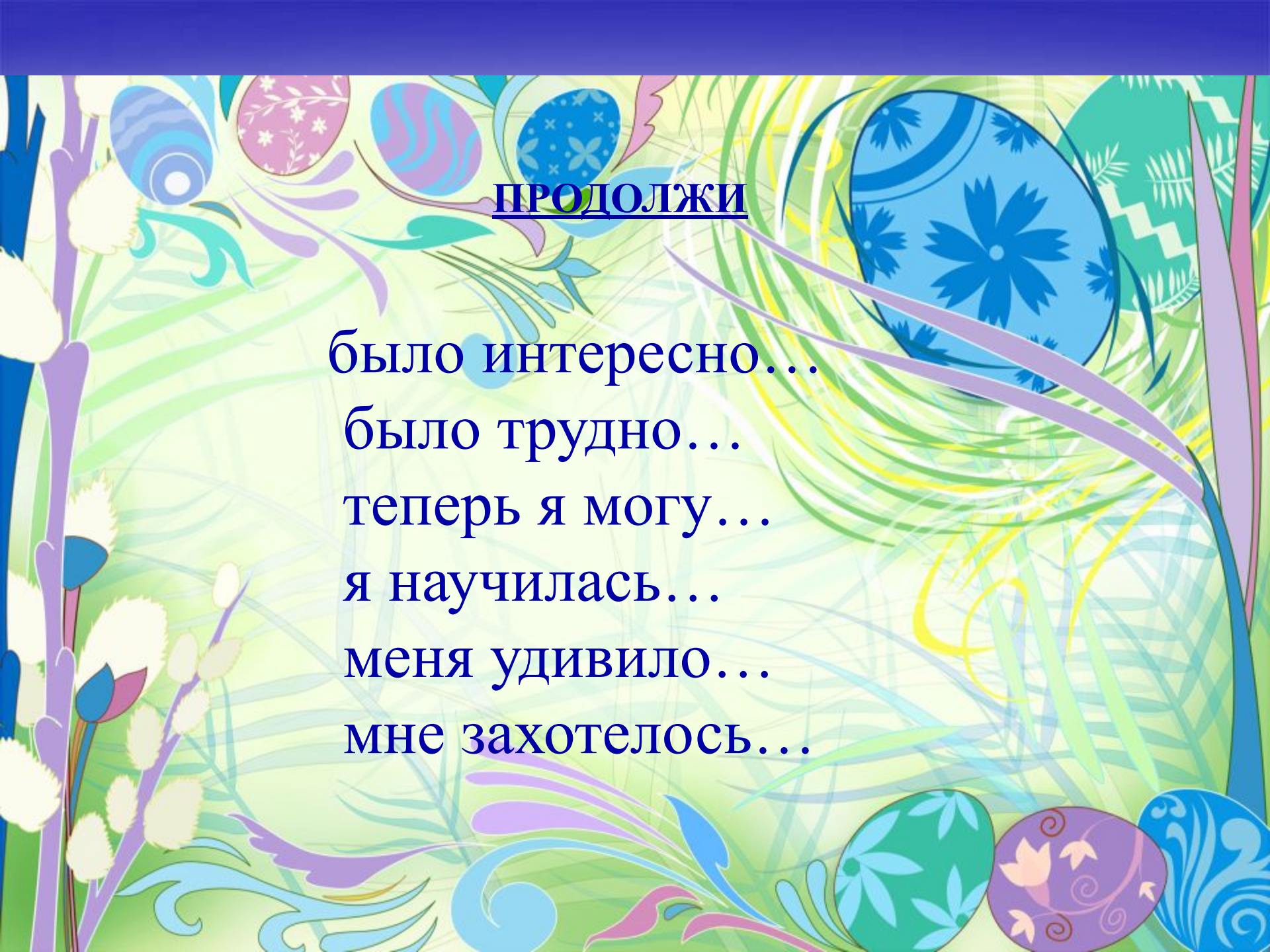
Шляпку украшаем бусинами и бисером, а на боковую часть яйца пришиваем украшение из ленточек и бусин.



**Тыльную сторону яйца украшаем пайетками,
искусственными цветочками.**



Посмотрите как легко и просто надеть яйцо в «платьице».

The background is a vibrant, stylized illustration. It features several Easter eggs with various patterns: a blue egg with a spiral, a pink egg with floral motifs, a blue egg with a star pattern, a large blue egg with a flower design, and a green egg with a leaf pattern. There are also willow branches with white catkins and stylized green and yellow foliage. The overall color palette is bright and cheerful, with a mix of blues, pinks, greens, and yellows.

ПРОДОЛЖИ

было интересно...

было трудно...

теперь я могу...

я научилась...

меня удивило...

мне захотелось...

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



Сделай своё пасхальное яйцо.



Не откладывайте дело в долгий ящик, начинайте творить.

Ресурсы

1. Белякова Н.Е., Пасхальные яйца. Практическое пособие, Санкт-Петербург, Корона, 2000
2. Симоненко В.Д., Технология. Учебник для учащихся 6 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек), - М.: Вентана- Граф, 2009
3. Видеофильм - Презентация «Пасха» YOU TUBE
Польское Ноу – Хау: пасхальные яйца с аппликациями.
<http://ria.ru/video/20080324/102077260.html>



КОНЕЦ

