Мастер-класс применения техники оригами на уроках технологии

Учитель технологии МОУСОШ №1 станицы Динской Краснодарского края

Баталина Галина Анатольевна

На родине оригами – в Японии искусство складывания из бумаги фигурок имеет много вековые традиции. В 20 веке оно стало популярно и во многих других странах. В нашей стране искусство складывания из бумаги получило новый импульс во второй половине 20 века и сейчас имеет огромный интерес взрослых и детей к этой области творчества.





Современных детей сейчас сложно чем-то удивить и заинтересовать, но, складывая из бумаги различных зверей, птиц, игрушки и превращая свои работы в сувениры, панно и картины, ребята получают огромное удовольствие от своего труда, учатся общаться, развивают память и мелкую моторику пальцев.



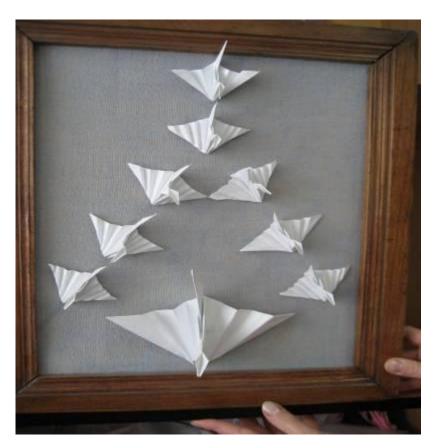


Ваза с ирисами





Журавли





«Веселое трио»



Панно «Бабочки» и «Лето»





Предлагаю разработку объёмной работы "Лебедь".







- Для выполнения работы необходимо:
- 1) Белая бумага А4 70 листов.
- 2) Нож для разрезания бумаги.

Складываем бумажную деталь по длинной стороне пополам Намечаем линию середины



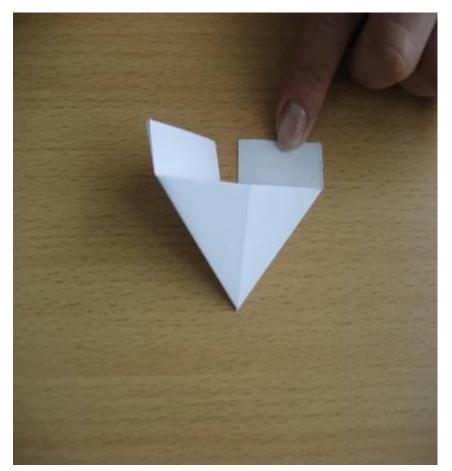


К середине сворачиваем уголки

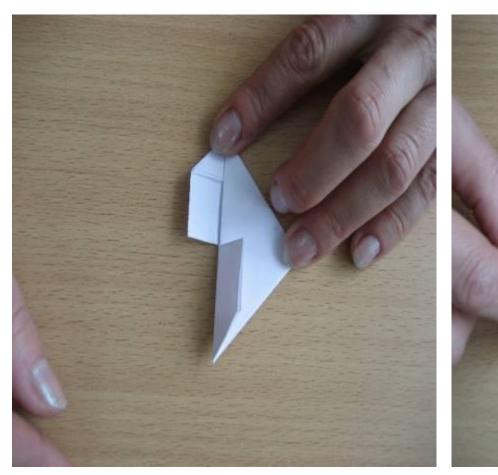


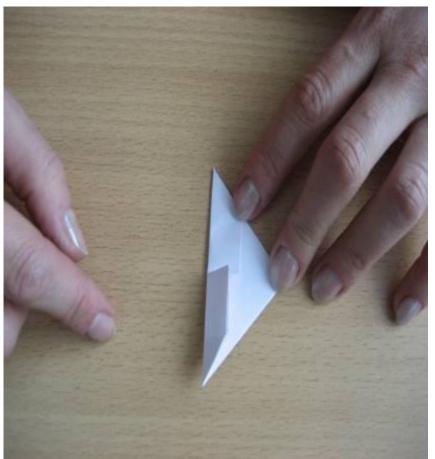


Переворачиваем деталь вниз и подгибаем внешние уголки внутрь









Затем складываем пополам Модуль готов







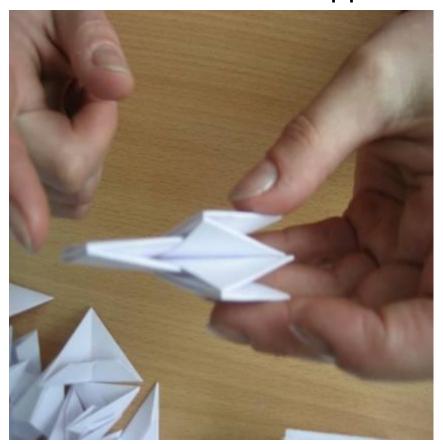


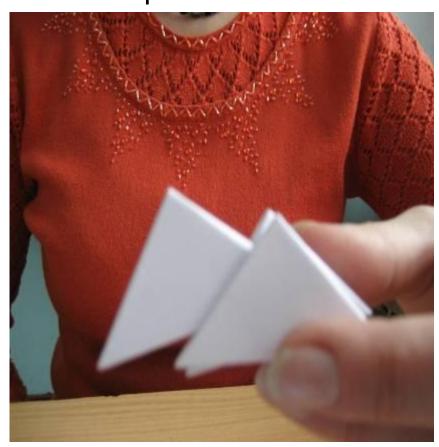
Вся поделка собирается из 500-600 модулей без единой капли клея



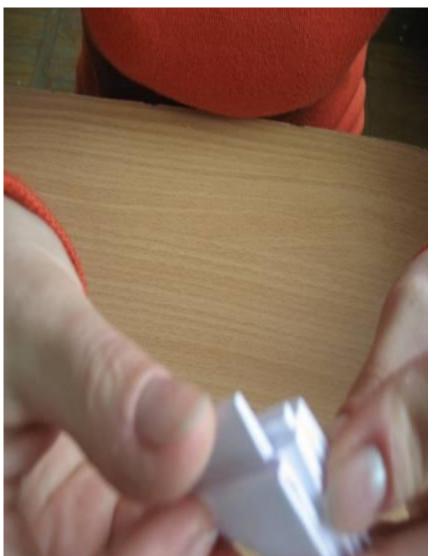


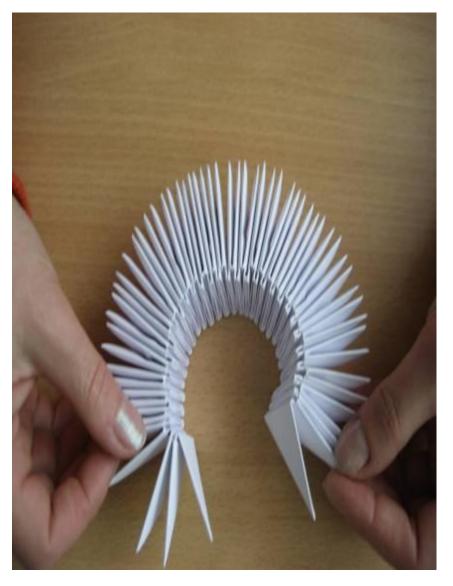
Начинаем собирать туловище – нам понадобится 56-60 модулей, их необходимо соединить в кольцо.









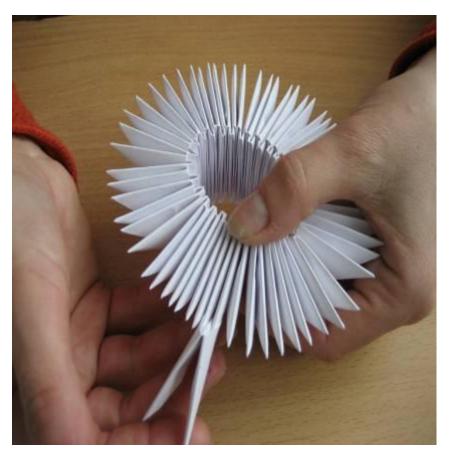






Каждый последующий ряд соединяется уголками соседних модулей.

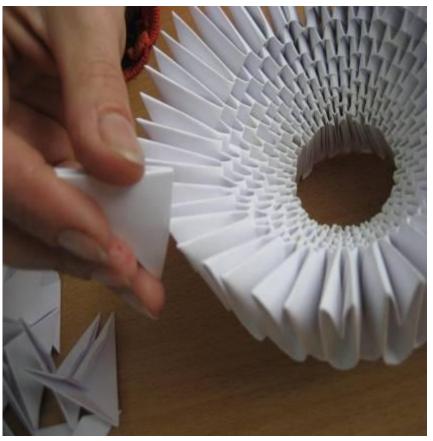
_





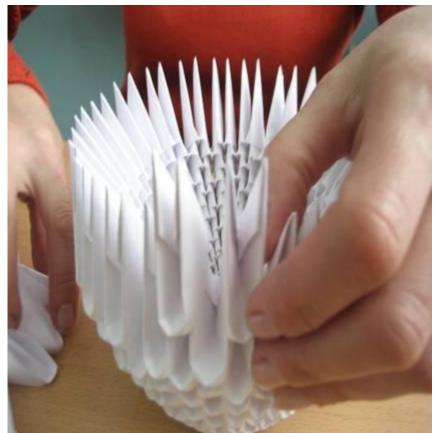
Вверх по кругу нужно собрать 12-14 рядов.





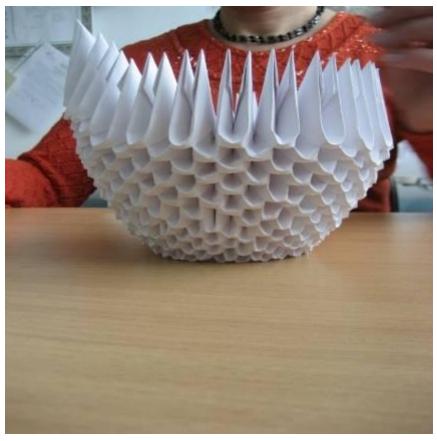
Затем 4-5 модулей взять на туловище для хвоста и собрать вверх ряды, уменьшая количество модулей в ряду на 1.



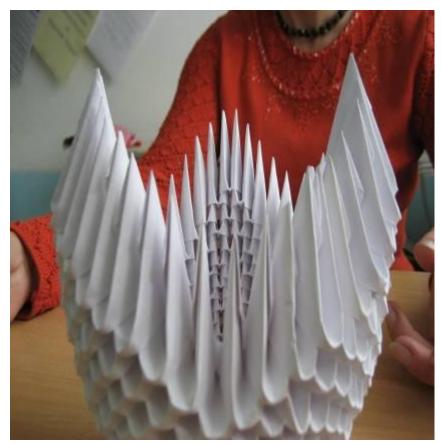


Хвост готов





Дальше собираем крылья. На туловище за основу крыла берём 9-10 модулей. Собираем аналогично хвосту.





Отдельно собираем шею из 45-50 модулей.



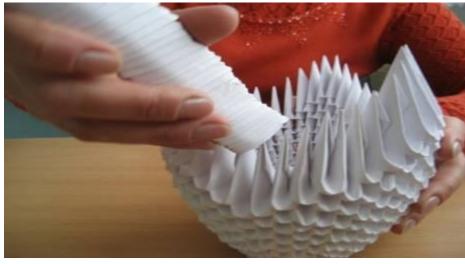






Готовую шею одеваем на уголки модулей между крыльями.



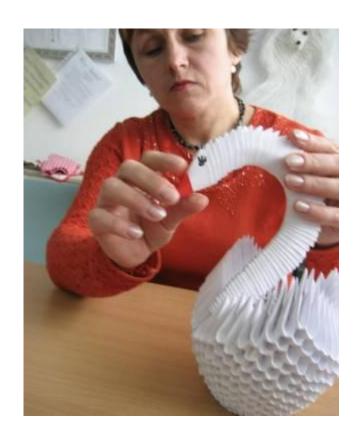






Для клюва делаем маленький модуль из красной бумаги и рисуем глаза





Лебедь готов!

