

**«добрым людям на загляденье»**

Народные промыслы России

# Содержание

- Дымка
- Золотая Хохлома
- Живая Гжель
- Жостово
- Палех
- Проверьте себя
- Заключение

*Я приглашаю всех в путешествие по России в  
центры народных промыслов. И сегодня я хочу  
воспеть и восславить*

«Сердце доброе,  
Щедрость да разум,  
Руки искусные люда  
русского»

# Дымка

Наши руки  
крендельком,  
Щёки будто яблоки.  
С нами издавна рядком  
Весь народ на  
ярмарке.  
Мы игрушки  
расписные,  
Хохотушки вятские,  
Щеголихи слободские  
Кумушки посадские



# Золотая Хохлома



Из торгового села Хохлома  
разлетались жар-птицам чашки  
да ложки по всей земле.

Плывёт по лету Хохлома,  
Расписанная очень  
ловко.

Не сумрак в вазах и  
солонках,-

Напоминает Хохлома  
Родную милую сторонку,  
Где рощи словно терема,  
Где резвый Керженец  
струится...

Как солнце в небе,  
Хохлома

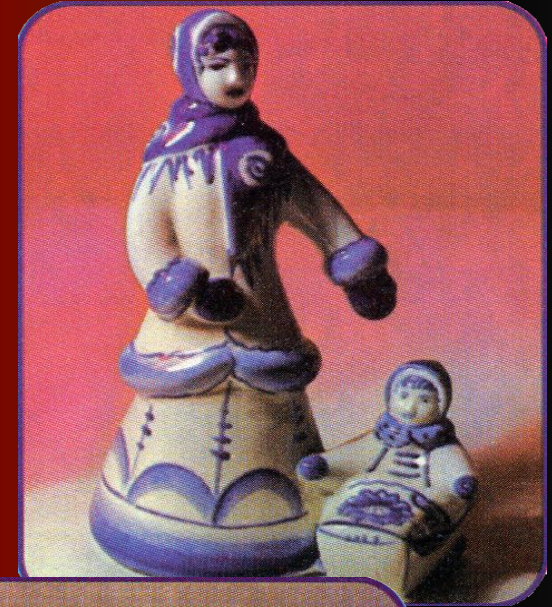
Ясна, чиста и круглолица!

# Живая Гжель

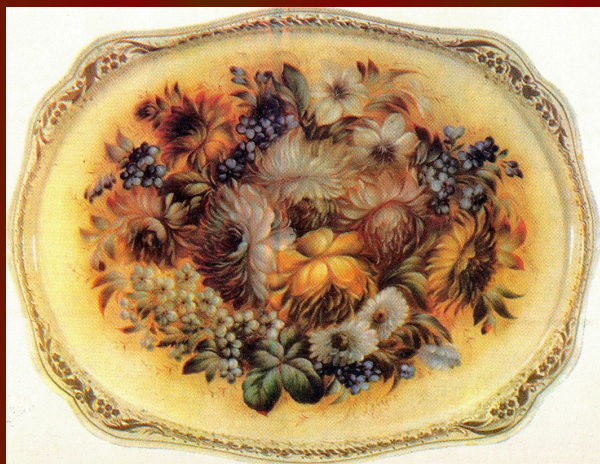
Что только не делают в Гжели:  
чашки, кувшины, вазы, фигурки  
людей и животных. Только два  
цвета присутствуют в росписи:  
белый-цвет снега, голубой-цвет  
неба.

«Едва ли есть земля на  
свете самая чистая,  
какова у нас  
гжельская, которой  
нигде не видел я  
белизною  
превосходнее»

М.В.  
Ломоносов



# ЖОСТОВО



. Кто смел раскинуть на  
подносе  
Такие яркие цветы?  
...Из под руки, как  
ветерки,  
Как стая ласточек  
взлетела,  
Разбрасывая лепестки,  
Кипень цветочная.

# Палех

Икона палехского письма была изумительно нарядна, от мечты о празднике жизни её несравненное сияние.



Русские иконные края...  
Палеха несломленные  
крылья!

...Белый храм возносится  
куда-то,  
Мудрый, как ушедшие  
века!

Сколько здесь оставлено  
сердец,

Сколько тут написано  
шкатулок?!



# *Проверь себя*

- Какие промыслы представлены в работе?
- Почему народная мудрость гласит «Не то дорого, что красно, а то дорого, что мастера доброго».
- Какие промыслы вам ещё известны?

# Заключение

«Самым высоким видом искусства, самым талантливым, самым гениальным является народное искусство, то есть то, что запечатлено народом, сохранено, что народ пронёс через столетия»

М.И.Калинин

*Я надеюсь, что собранный мною материал помог вам познакомиться с народными промыслами России.*

*Возможно, кому-то захочется продолжить изучение ремёсел и коллекцию слайдов.*