The background is a collage of four quadrants. The top-left quadrant is purple and shows a stack of papers. The top-right quadrant is pink and shows a blurred clock. The bottom-left quadrant is green and shows a stack of papers. The bottom-right quadrant is yellow and shows a clear clock. A black-bordered box is centered over the collage, containing the text.

**Методы и формы
работы с различными
источниками
информации на
уроках технологии.**



- **Классификация методов по источнику знаний.**

- *Словесный метод*

- *Рассказ*

- *Беседа*

- *Объяснение*

- *Инструктаж*

- **Наглядные методы обучения в начальной школе.**

- *Демонстрация*

- *Иллюстрация.*

-



- Демонстрация (демонстрация опытов по изучению свойств материалов, операций, действий по выполнению изделий, различных образцов изделий, декоративно-прикладного искусства).

3 ТЕХНОЛОГИЯ. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА (2)
ДЕЛЕНИЕ ЛИСТА БУМАГИ НА ЧАСТИ

А 1. Сложи (fold a square sheet diagonally) 2. Разрежь (cut along the diagonal) → two rectangular pieces

Б 1. Сложи (fold a square sheet in half) 2. Разрежь (cut along the fold) → two triangular pieces

В 1. Сложи (fold a square sheet horizontally) 2. Разрежь (cut along the fold) → two horizontal rectangular pieces

Г 1. Разрежь (cut a square sheet into four smaller squares) 2. → four small square pieces

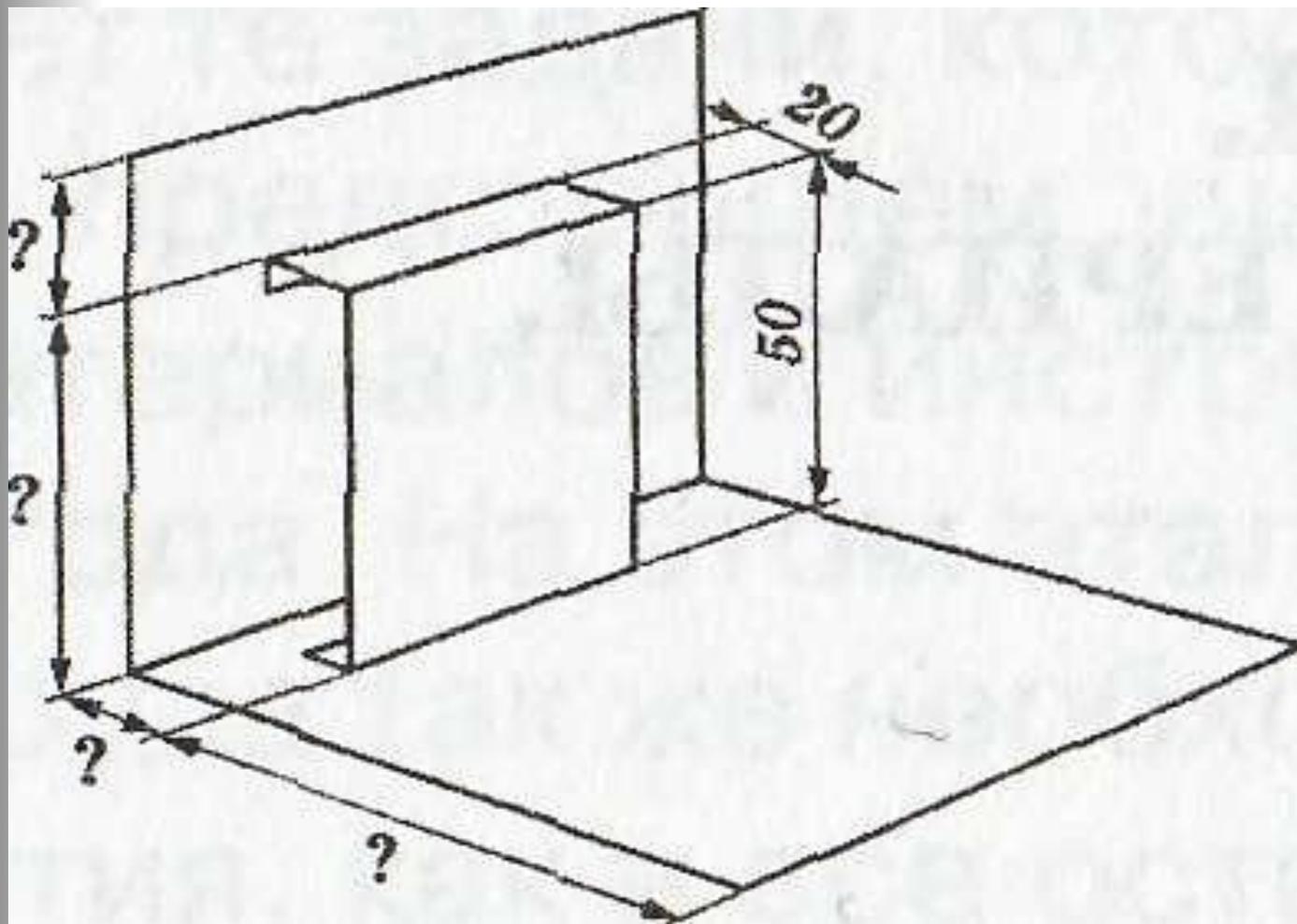
Д 1. Отрежь (cut a square sheet with a pencil to form a quarter-circle) 2. → a square with a quarter-circle cutout 3. → a circular piece

МАТЕРИАЛЫ

ИНСТРУМЕНТЫ

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА EDUSTRONG™

Схемы



Инструкционные карты

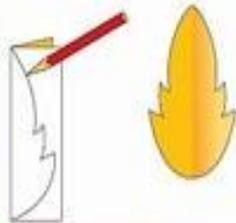
ТЕХНОЛОГИЯ
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА
СПРАВочНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2. СПОСОБЫ РАЗМЕТКИ ДЕТАЛЕЙ

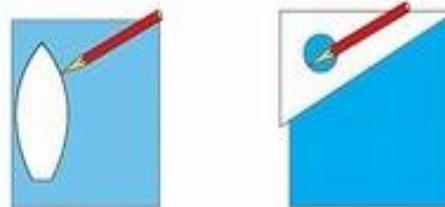
ПРАВИЛА И ПРИЕМЫ РАБОТЫ С ИНСТРУМЕНТАМИ И МАТЕРИАЛАМИ

2. СПОСОБЫ РАЗМЕТКИ ДЕТАЛЕЙ

На глаз



По шаблону и трафарету



Через копирку



Складыванием

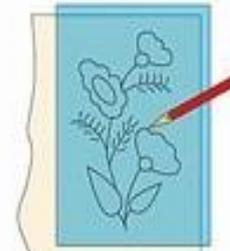
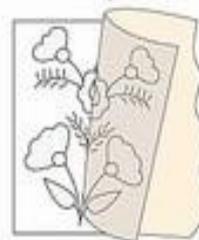
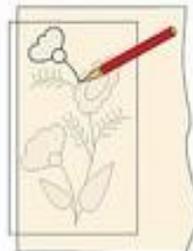


Сложи заготовку вдвое

Сложи еще раз вдвое, разрежь

Составь узор

На просвет



Наложь на рисунок кальку
Переведи рисунок на кальку мягким карандашом

Наложь кальку с рисунком на бумажную заготовку,
обведи рисунок твердым карандашом

2. СПОСОБЫ РАЗМЕТКИ ДЕТАЛЕЙ

Комбинированная инструкционная карта

ТЕХНОЛОГИЯ. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА (1)

6

ЧЕРТЁЖ. ЭСКИЗ. РИСУНОК

ЧЕРТЁЖ – изображение детали или изделия, которое:

- 1) передает форму детали или изделия;
- 2) выполнено линиями чертежа с указанием необходимых размеров;
- 3) выполнено чертёжными инструментами

ЭСКИЗ – чертёж, выполненный от руки

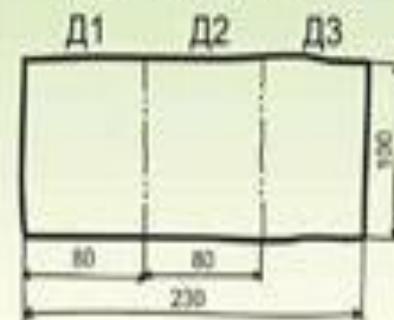
РИСУНОК ОТКРЫТКИ



ЧЕРТЁЖ ОТКРЫТКИ



ЭСКИЗ ОТКРЫТКИ



КАК ЧИТАТЬ ЧЕРТЁЖ, ЭСКИЗ

1	Как называется изделие (или деталь)?	Открытка
2	Какая форма основы открытки?	Прямоугольник
3	Какая общая длина открытки?	ОД = 230
4	Какая общая ширина открытки?	ОШ = 100
5	Какие размеры деталей открытки?	Д1 = 80 Д2 = 80 Д3 = 70

**РАЗМЕРЫ НА ЧЕРТЕЖАХ
УКАЗЫВАЮТСЯ
В МИЛЛИМЕТРАХ**

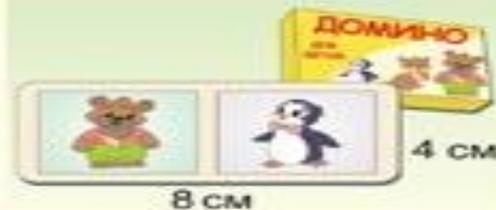
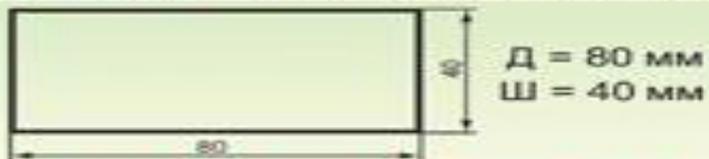
Графическая инструкционная карта

4

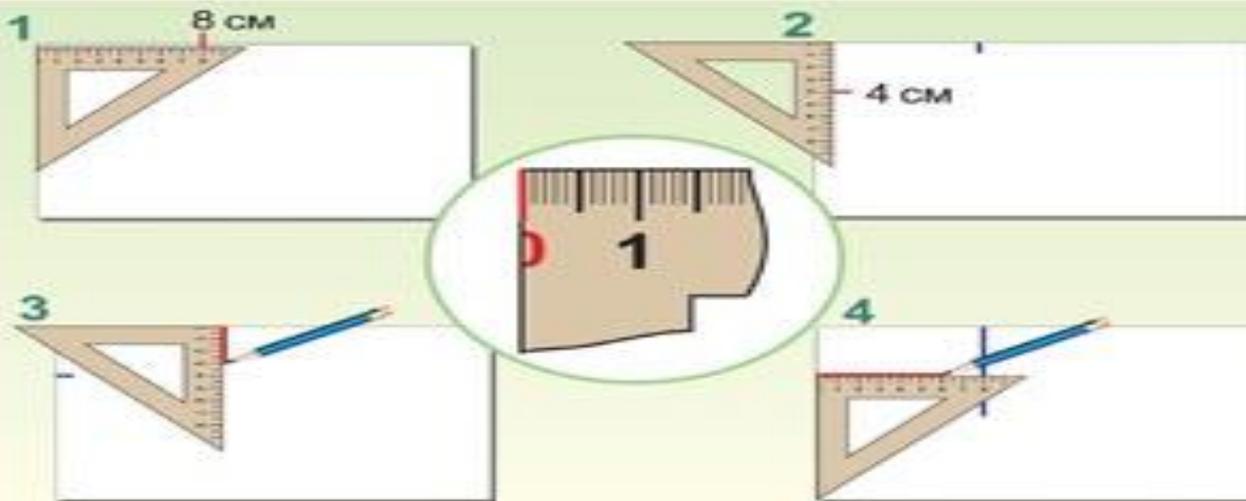
ТЕХНОЛОГИЯ. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА (1)

РАЗМЕТКА ДЕТАЛЕЙ ПО УГОЛЬНИКУ

УГОЛЬНИК – чертёжный или контрольно-измерительный инструмент



*ВСЕ РАЗМЕРЫ НА ЧЕРТЕЖЕ
УКАЗЫВАЮТСЯ В МИЛЛИМЕТРАХ*



МАТЕРИАЛЫ



ИНСТРУМЕНТЫ



наглядная инструкционная карта

1

ТЕХНОЛОГИЯ. ОБРАБОТКА БУМАГИ И КАРТОНА (1)

РАЗМЕТКА ДЕТАЛЕЙ

ПО ШАБЛОНУ



ШАБЛОН – приспособление для разметки деталей

"НА ГЛАЗ"



ПО ТРАФАРЕТУ



ТРАФАРЕТ – приспособление для разметки деталей

*РАЗМЕТКУ ВЫПОЛНЯЙ НА ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЕ БУМАЖНОЙ ЗАГОТОВКИ.
ЭКОНОМЬ МАТЕРИАЛ!*

МАТЕРИАЛЫ



ИНСТРУМЕНТЫ



Линии чертежа, используемые при составлении схем и инструкционных карт:





- ***Линия видимого контура*** - сплошная, толстая. Обозначает контур изделия или заготовки, а также надрезы, вырезы, разрезы.
- **Все остальные линии на чертеже примерно в два раза тоньше.**
- ***Линию сгиба*** в настоящее время принято изображать **штрих-пунктиром с двумя точками**.
- ***Осевая, центровая линия*** служит для обозначения оси симметрии в симметричных деталях; обозначается **штрих-пунктиром**.



- **Выносная и размерная линии** - сплошные тонкие - являются вспомогательными. Они служат для обозначения размеров детали или изделия. **Размерная линия** ограничена с обеих сторон стрелками, которые острыми концами упираются в размерные линии. Размеры обозначаются над серединой размерной линии. Размеры круглых деталей или отверстий обозначают с помощью радиуса.
- **Размерные числа** обычно указывают в миллиметрах. В начальной школе допустимо все размеры обозначать в сантиметрах, но в этом случае - с обязательным указанием наименований.
- **Места нанесения клея** - это особое условное обозначение. Участки, на которые наносится клей, обозначают штриховкой. При этом иногда различают нанесение клея с лицевой стороны (сплошные линии штриховки) и с изнаночной стороны детали (штриховка прерывистыми линиями).

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОЧЕГО МЕСТА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РУЧНЫХ РАБОТ



Убирайте волосы, снимайте украшения, застегивайте одежду



Работу выполняйте на столе



Храните иглы и булавки в игольнице



Выбрасывайте гнутые, поломанные и ржавые иглы и булавки в мусоросборник



Организируйте рабочее место



При работе с иглой надевайте наперсток



По окончании работы убирайте рабочее место

Держите ножницы справа от себя с сомкнутыми лезвиями, кольцами к себе



Мусор выбрасывайте в мусоросборник

Обрезайте нитки ножницами

Передавайте ножницы кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями



Правила обращения с циркулем

1. Храни циркуль в футляре.
2. Не держи циркуль ножками вверх.
3. При работе аккуратно втыкай иголку в нужное место. Подкладывай под бумагу картон.
4. Передавай товарищу циркуль в закрытом виде, вперед головкой.
5. После работы убирай циркуль в футляр.



5. ПРИЕМЫ РАБОТЫ НОЖНИЦАМИ



Контурная линия
показывает края детали.
По ней вырезают

Правила безопасной работы ножницами



Передавай ножницы
кольцами вперед



Следи, чтобы пальцы
не попали под лезвие



Не оставляй ножницы
в раскрытом виде

Приемы вырезания ножницами



Держи ножницы
правильно



Режь бумагу над столом



Режь ткань на столе



Вырезай круглые детали,
поворачивая заготовку



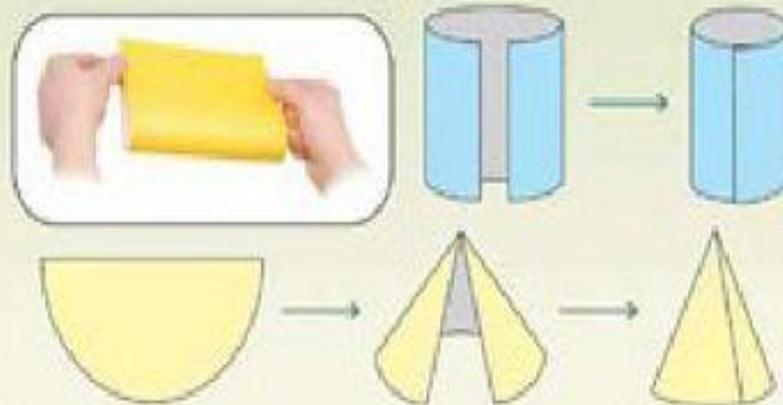
Наклоняй ножницы,
если бумага
сложена в несколько раз



Вырезай уголки снизу

Формообразование деталей изделия

СГИБАНИЕ



СКЛАДЫВАНИЕ

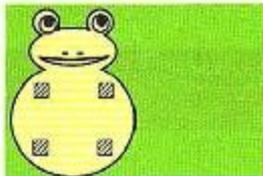
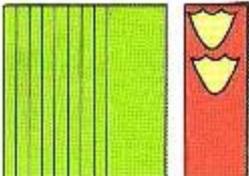
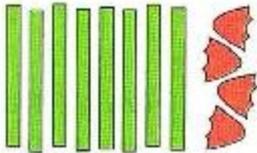


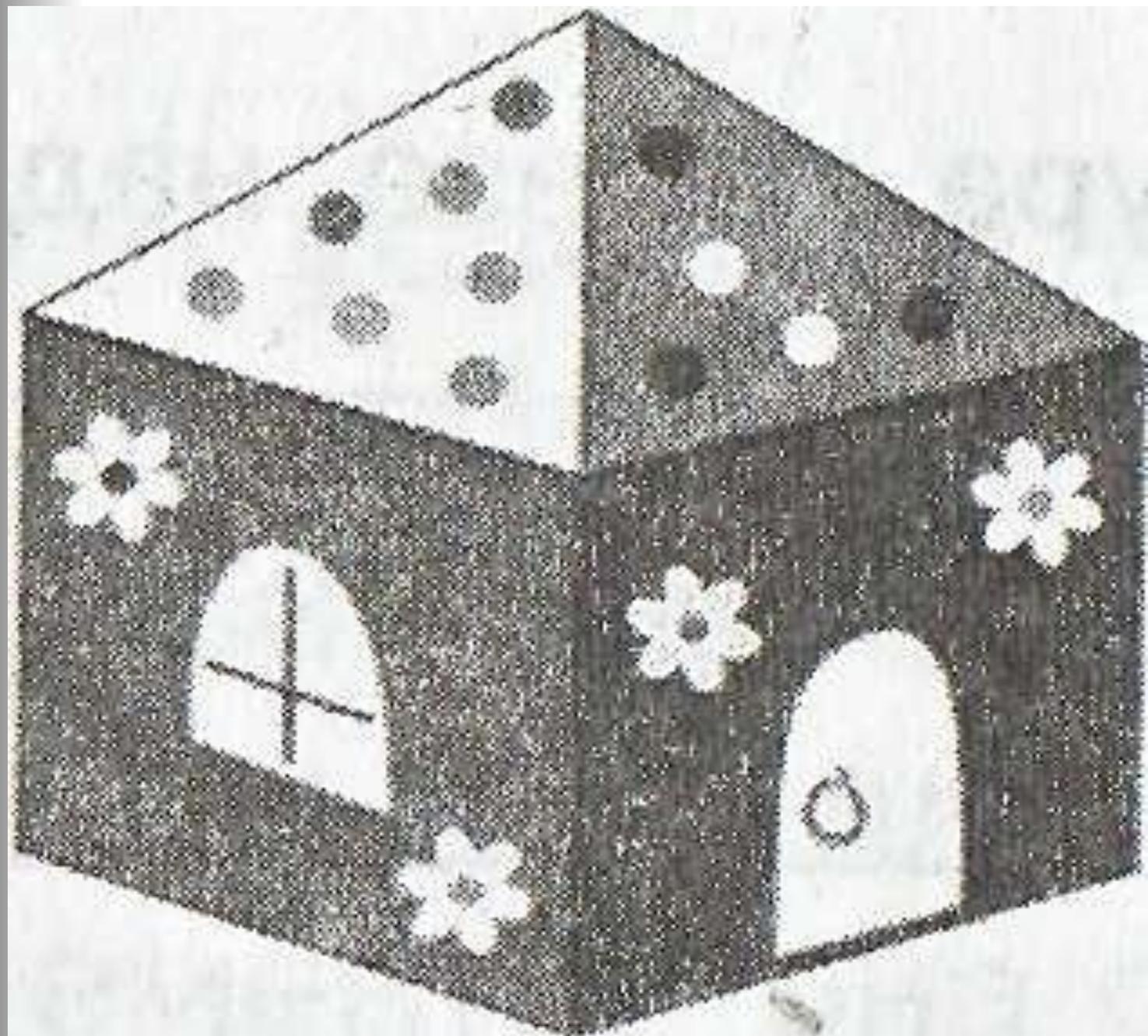
ИЗГИБАНИЕ

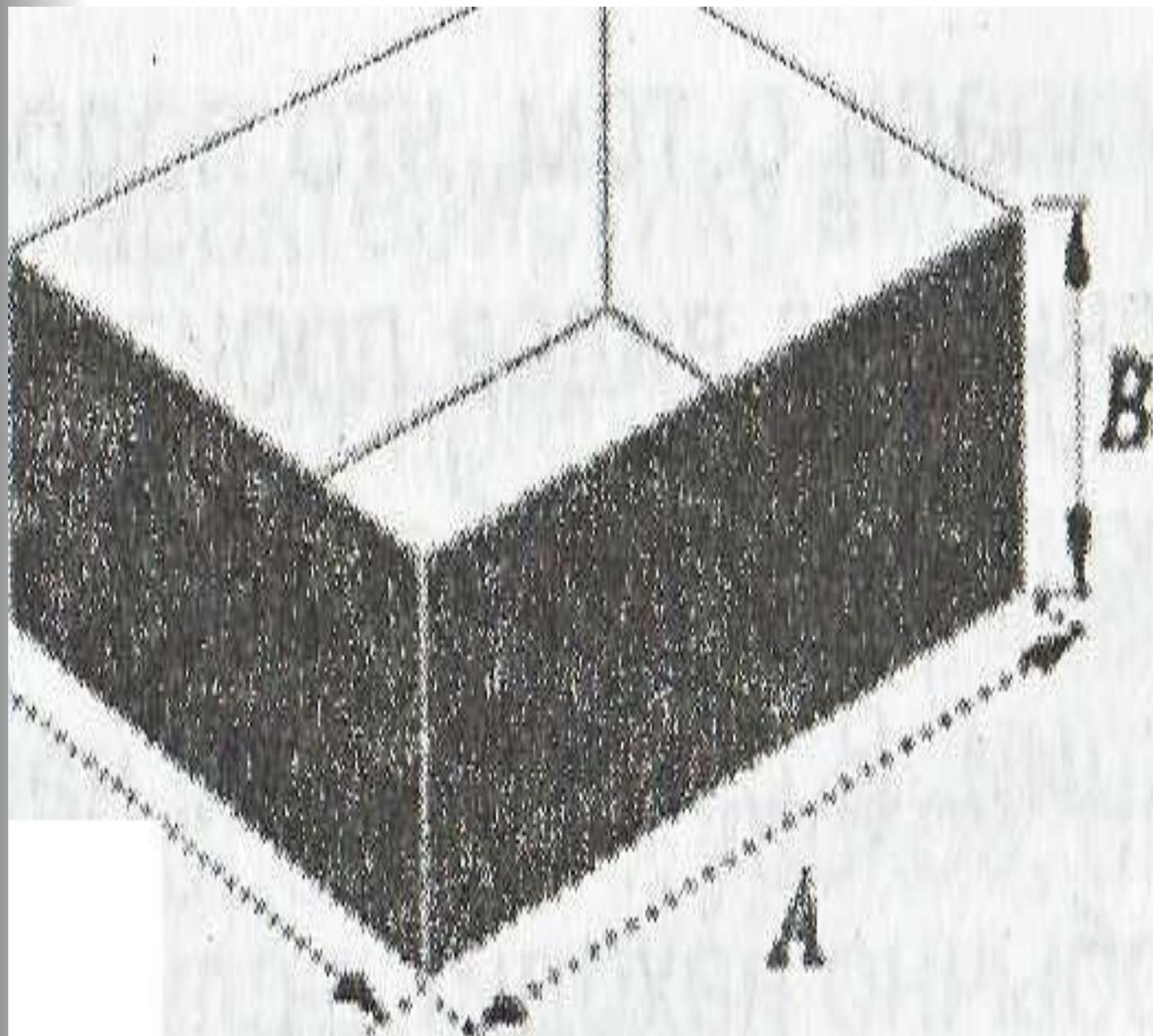


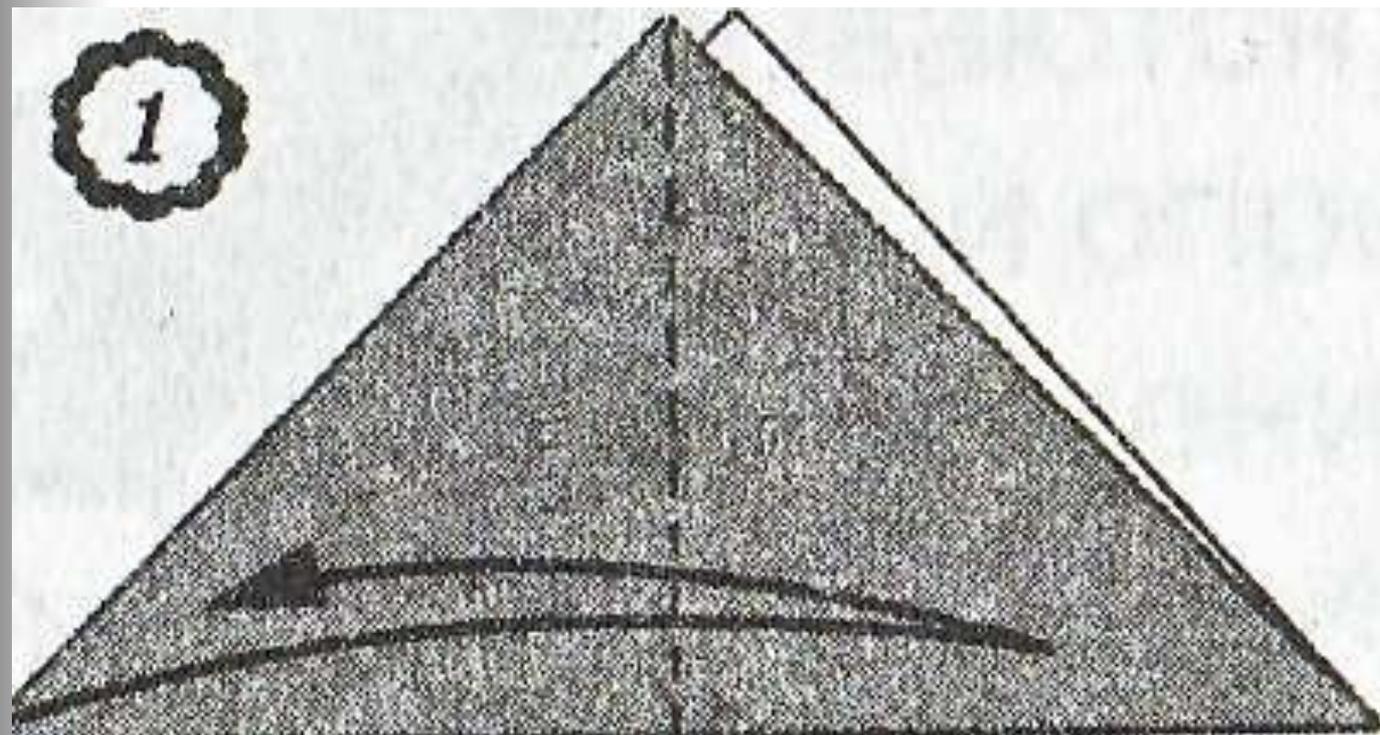
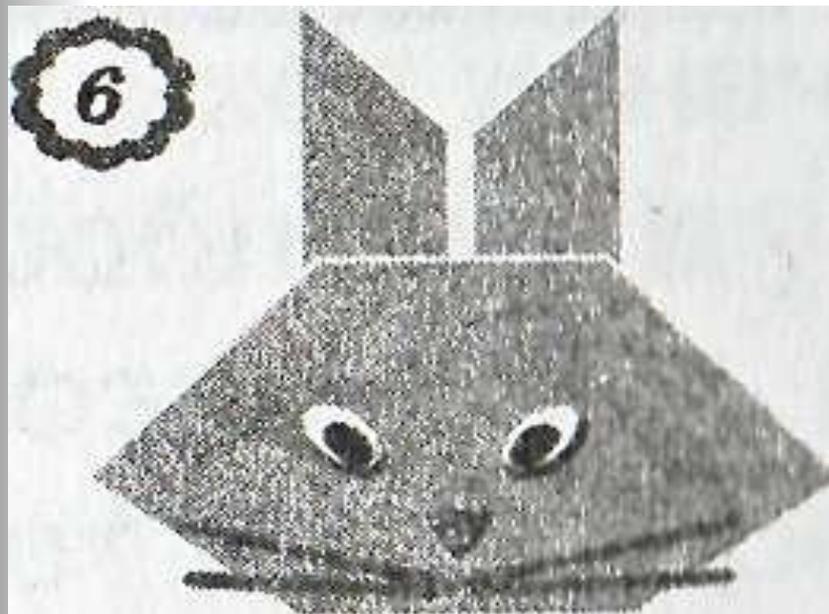
Игрушки с пружинками

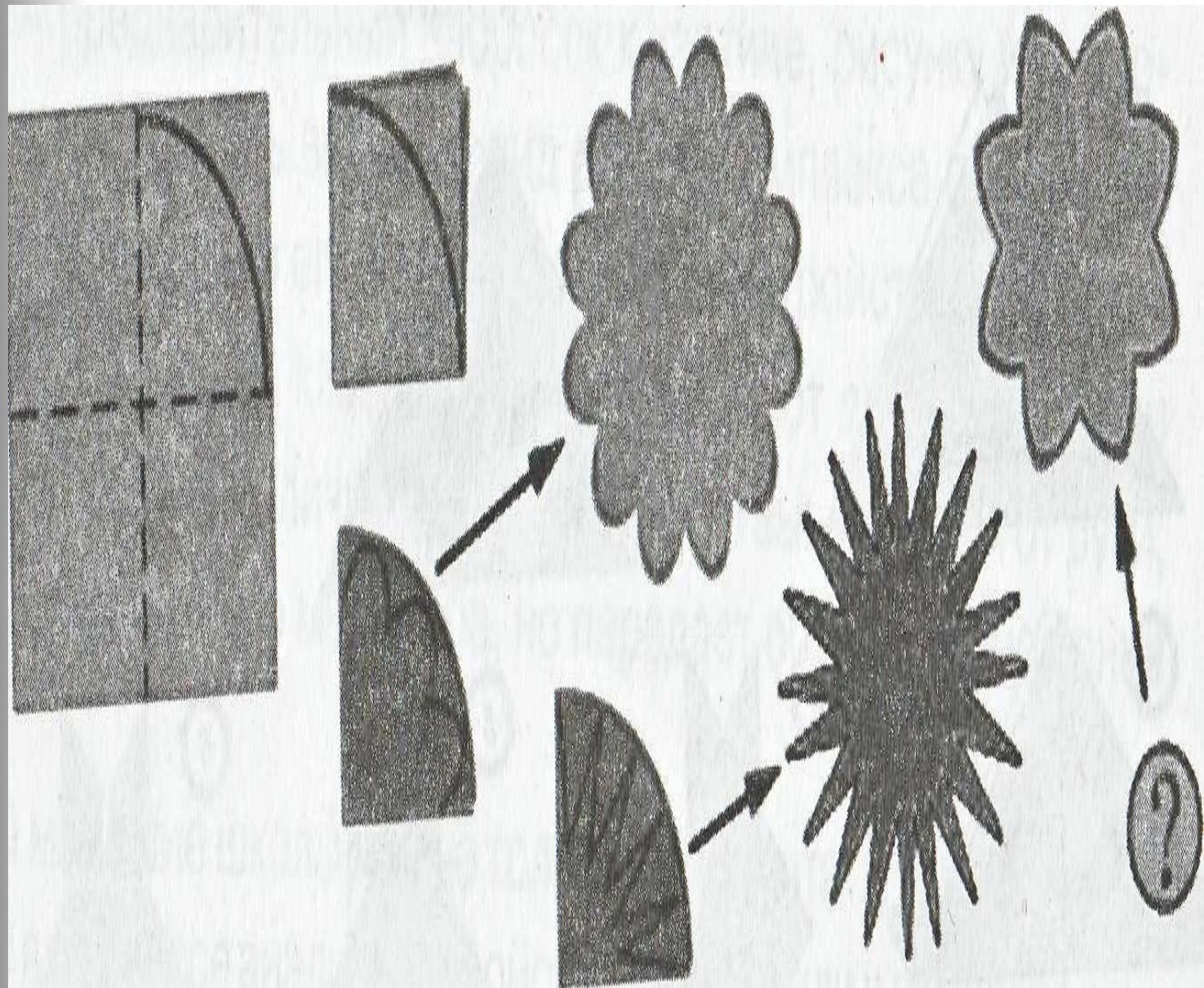


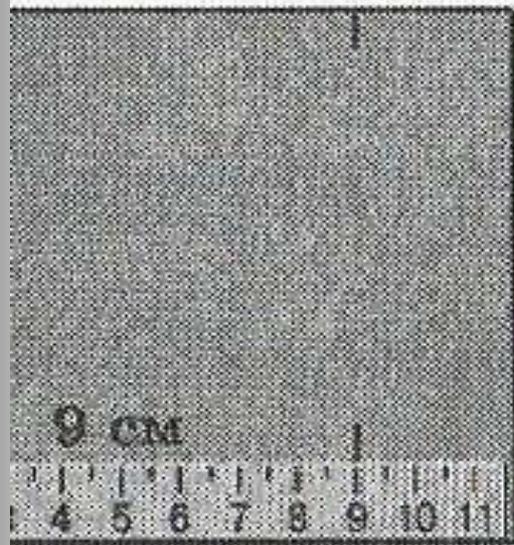
Технологическая операция	Основная деталь	Дополнительные детали
Разметка деталей		
Выделение деталей		
Формообразование деталей		
Сборка изделия		
Отделка изделия		



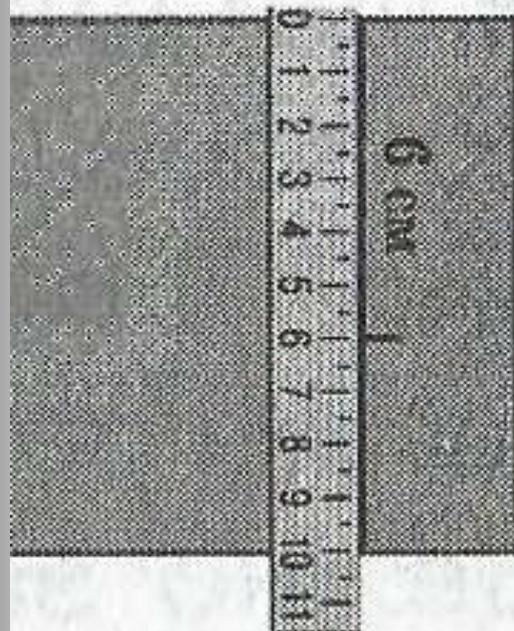
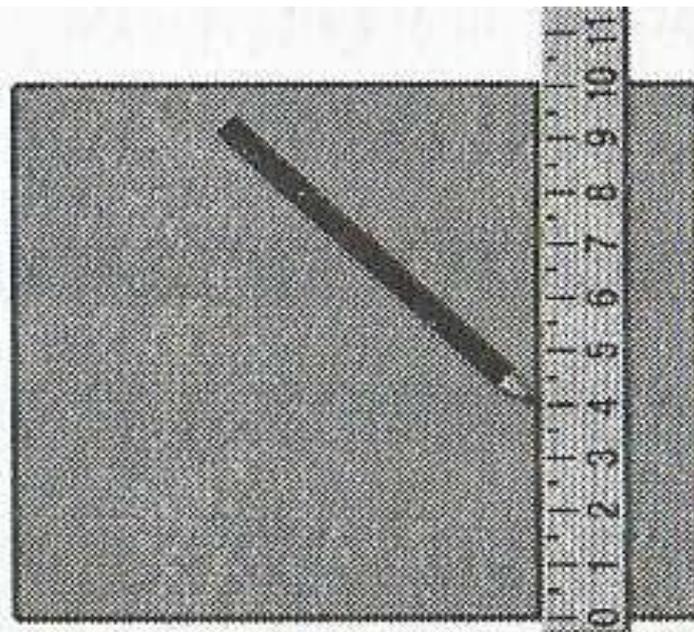








3



6

