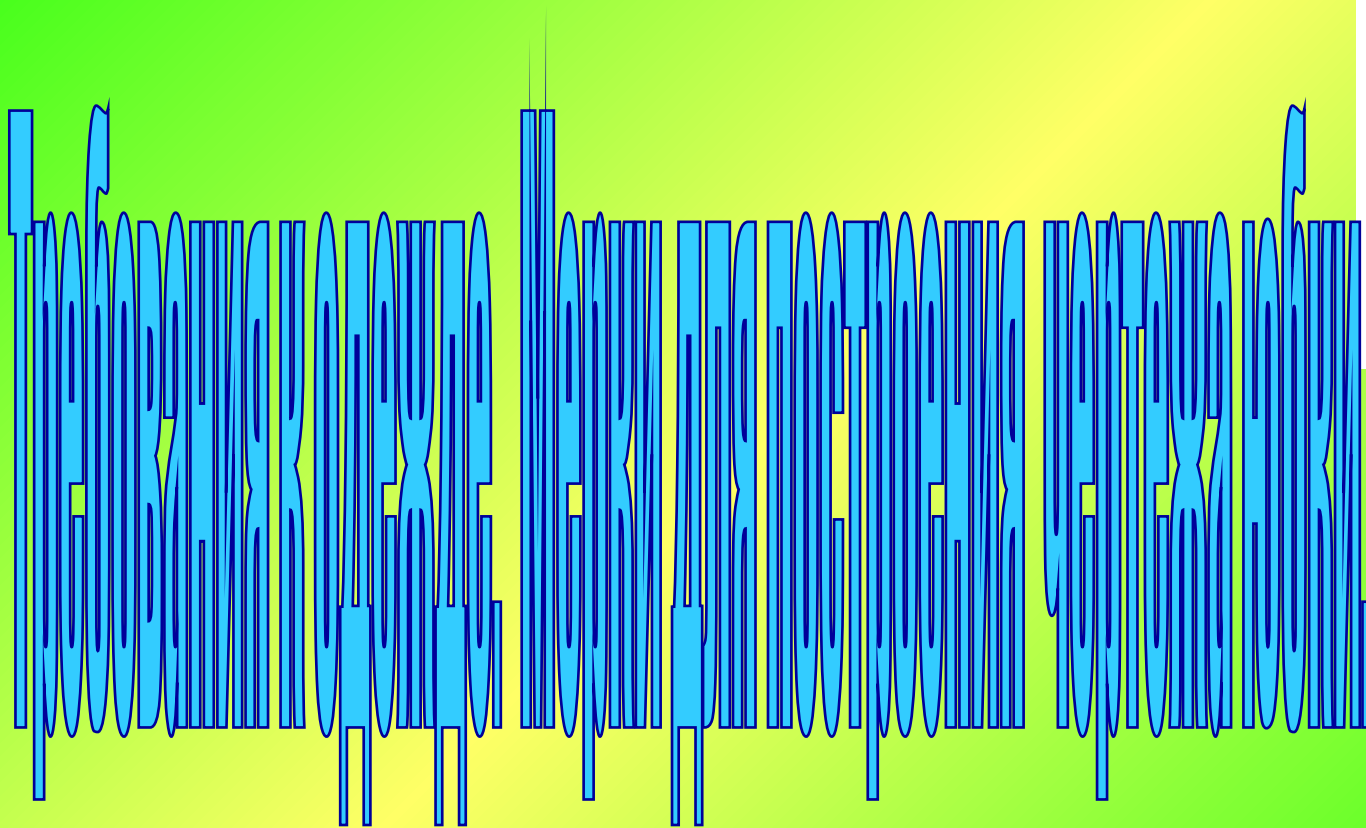
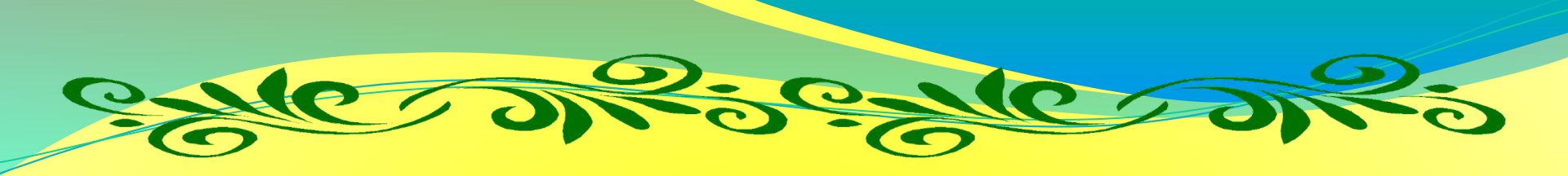




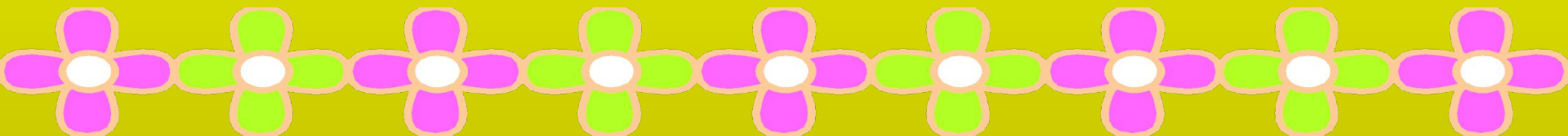


ЦЕЛИ УРОКА:

Образовательная:

- **Продолжить формирование знаний учащихся о требованиях к одежде, о тканях и отделках для юбок, видах юбок и мерках для построения чертежей;**
 - **Продолжить формирование новых знаний о мерках для построения чертежа юбки на основе лично-значимых знаний и умений, полученных в 5 классе.**
- 

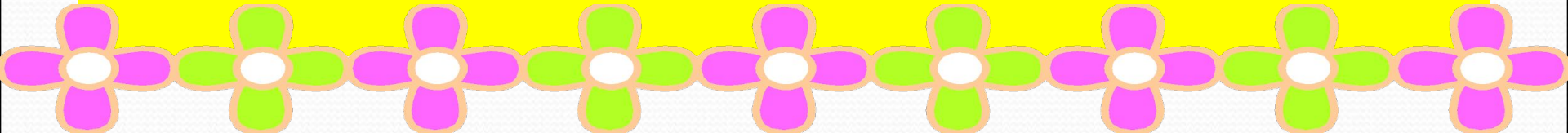
- **Гигиенические – быть удобными в использовании;**
- **Эстетические – быть красивыми и модными;**
- **Эксплуатационные – быть прочными, долговечными;**
- **Экономические – быть доступными по цене.**



Гигиенические требования к одежде.

- гигроскопичность;
- воздухопроницаемость;
- теплозащитность;
- комфортность.

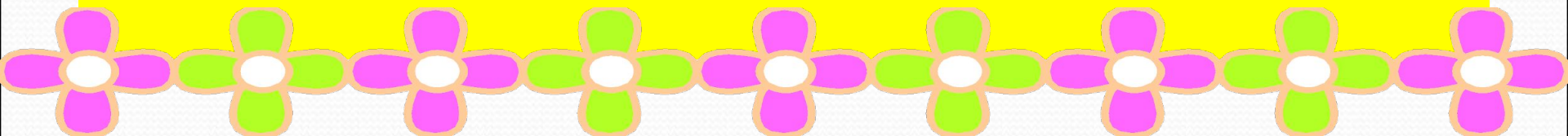
Данные требования предъявляются к одежде для обеспечения нормальной жизнедеятельности человека. Одежда должна обеспечивать человеку свободу движений, легко надеваться и сниматься.



Эстетические требования к одежде.

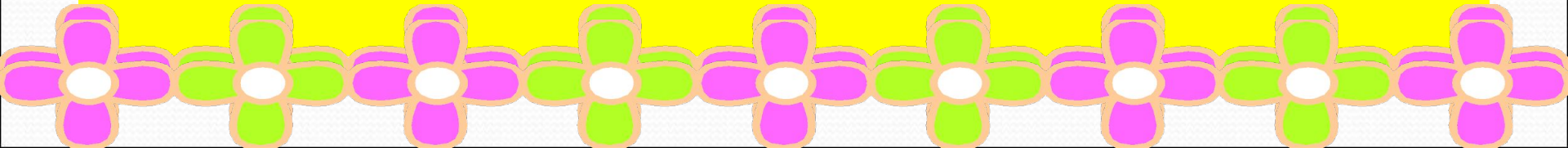
- красота;
- МОДНОСТЬ.

Данные требования заключаются в том, чтобы одежда была удобной, красивой и соответствовала моде, чтобы цвет, фасон и в целом стиль одежды создавали гармоничный облик.



Эксплуатационные требования к одежде.

- длительность эксплуатации;
- простой уход;
- практичность.
- В процессе носки одежда испытывает нагрузки и претерпевает различные деформации. Например, при движении одни участки одежды растягиваются, другие – сжимаются, трутся и т.д. Со временем ткань изнашивается и изделие носить уже нельзя.



ОДЕЖДА

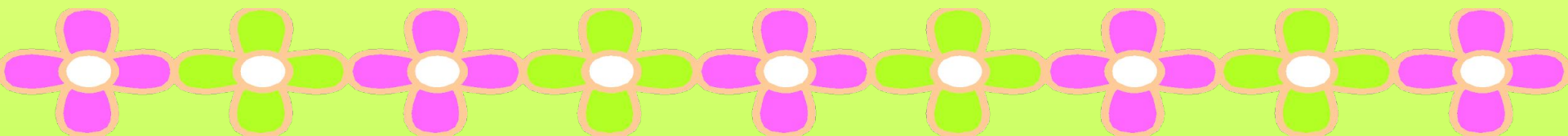
ПО СПОСОБУ ЭКСПЛУАТАЦИИ
ДЕЛИТСЯ:

ПОЯСНУЮ:

(Юбка, шорты,
брюки и т.д.)

ПЛЕЧЕВУЮ:

(Платье, блузка,
жилет и т.д.)





юбка

Часть одежды,
широко распространённая с
древних времён до наших
дней.

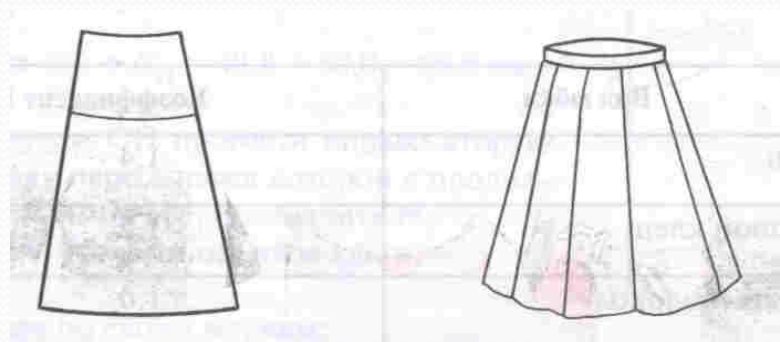


КОНСТРУКЦИИ ЮБОК

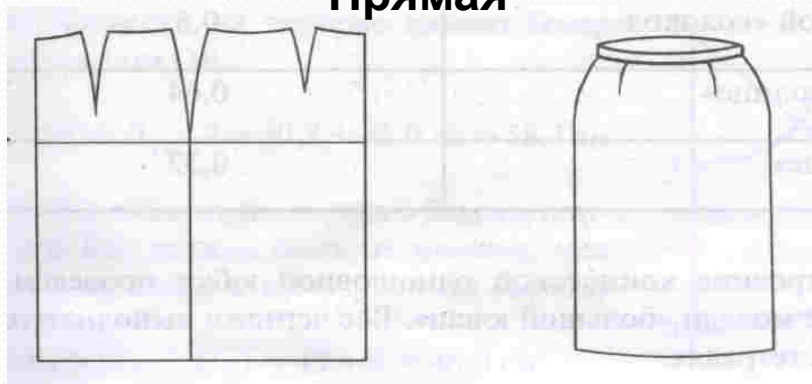
Коническая



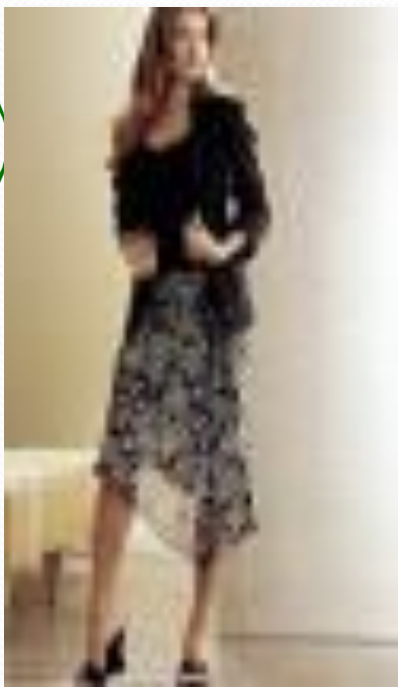
Клиньевая

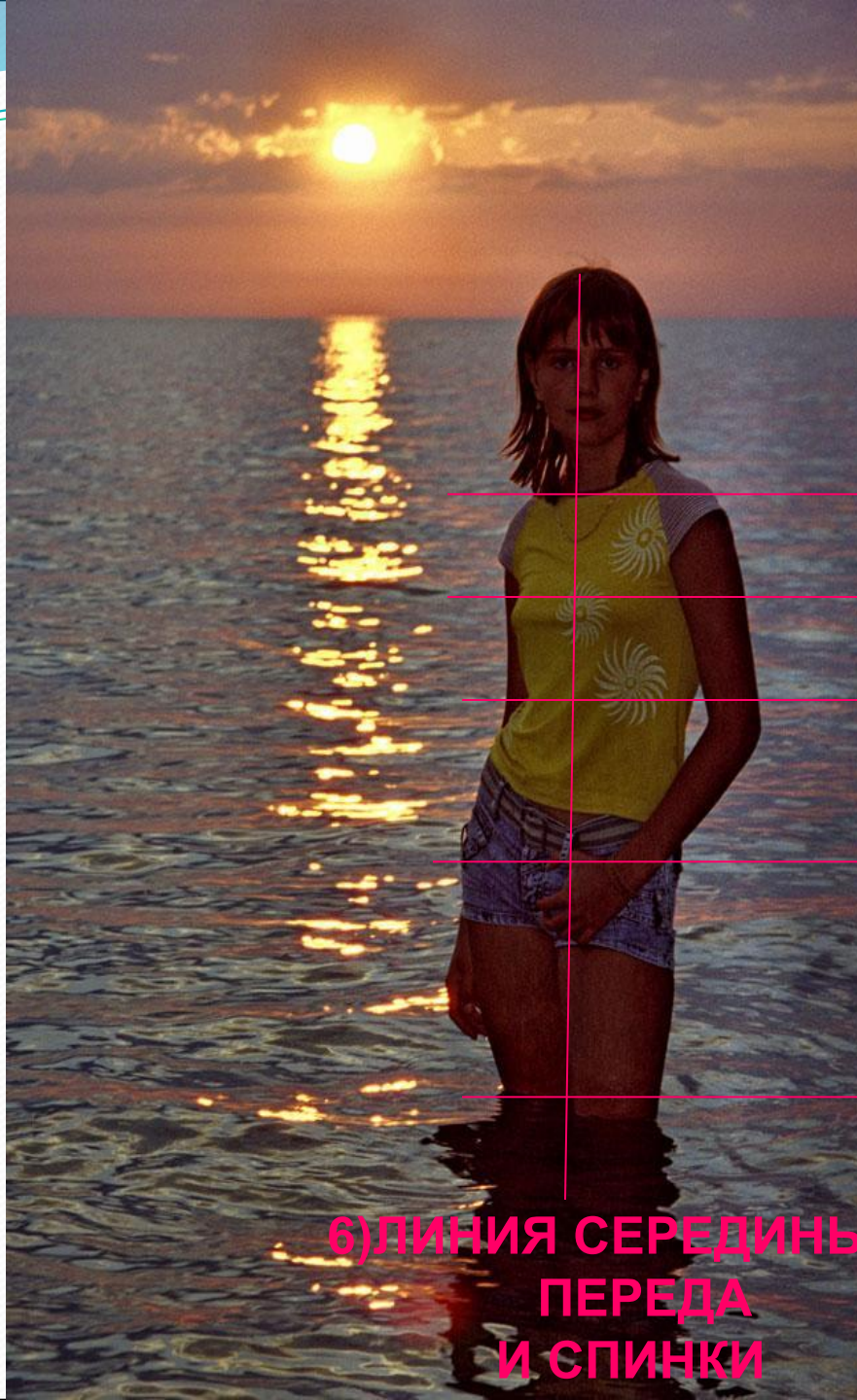


Прямая



ПАРАД ЮБОК





1) ЛИНИЯ ШЕИ

2) ЛИНИЯ ГРУДИ

3) ЛИНИЯ ТАЛИИ

4) ЛИНИЯ БЁДЕР

**5) ЛИНИЯ КОЛЕНА
(НИЗА ИЗДЕЛИЯ)**

**6) ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ
ПЕРЕДА
И СПИНКИ**

МЕРКИ ДЛЯ ПОСТРОЕНИЯ ЧЕРТЕЖА

№ п/п	Название мерки	Буквен- ное обозначе- ние	Правила снятия	Назначение мерки
1.	Полуобхват талии	Ст	Горизонтально вокруг туловища по линии талии.	Определение длины пояса и расчёт раствора вытачек.
2.	Полуобхват бёдер	Сб	Горизонтально вокруг туловища сзади по наиболее выступающим точкам ягодиц, спереди через выступ живота, замыкается на правой стороне туловища	Определение ширины юбки.
3.	Длина спины до талии	Дст	От седьмого шейного позвонка до линии талии.	Определение положения линии бёдер.
4.	Длина изделия (юбки)	Ди	От линии талии по правой стороне туловища до желаемой длины изделия.	Определение длины юбки.

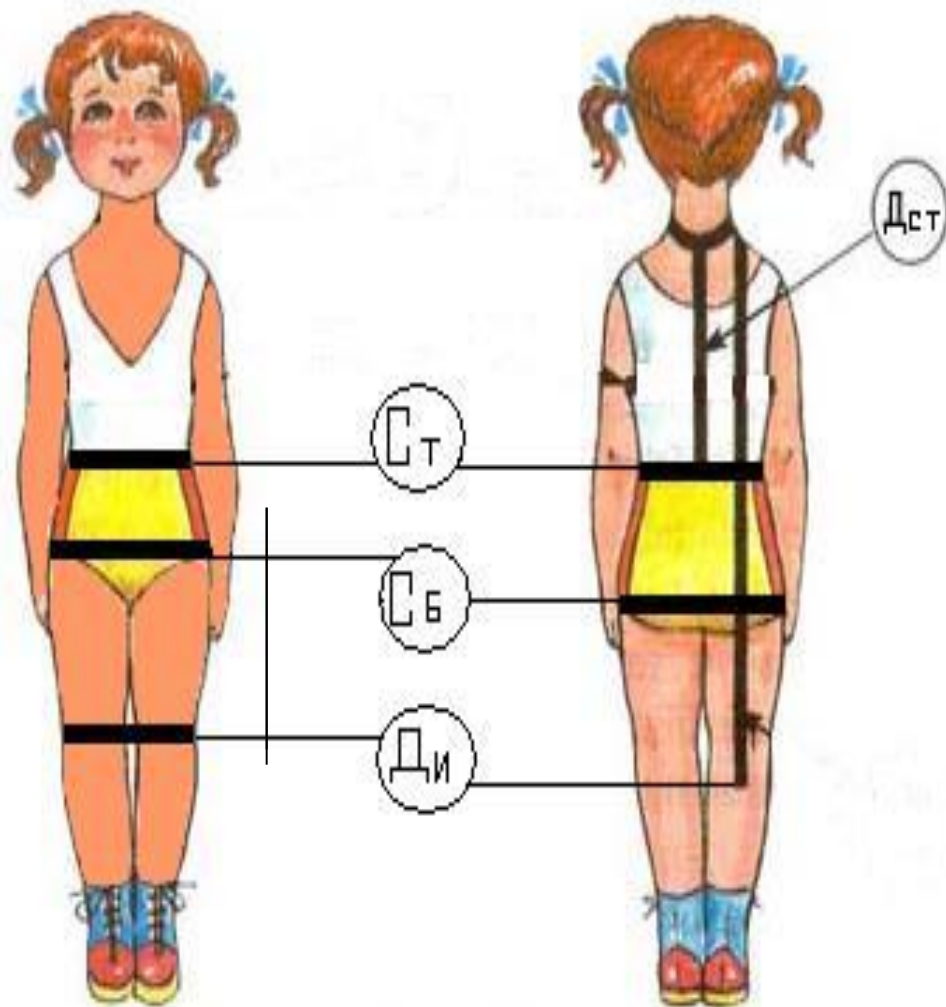
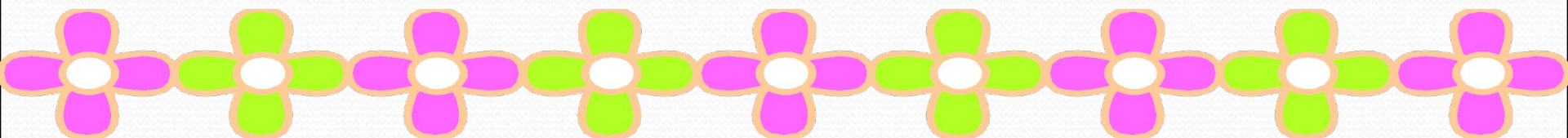


Рис. Снятие мерок

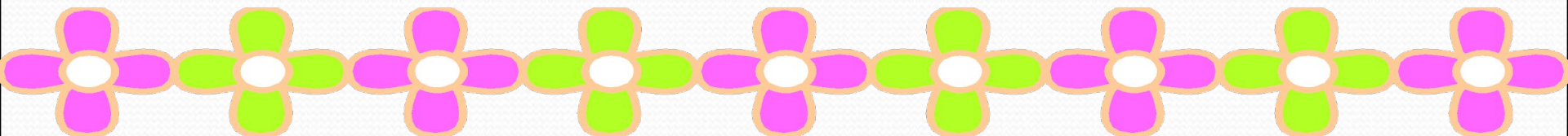
Прибавки на свободу облегания:

- По линии талии: $P_t = 1,0$ см;
- По линии бёдер: $P_b = 2,0$ см.



А теперь ответьте на несколько вопросов:

- **Какие мерки необходимы для построения чертежа юбки?**
- **Какие требования предъявляются к одежде?**
- **Как записывают мерки длины и обхватов?**



Домашнее задание.

- выучить названия мерок для построения чертежа юбки и правила их снятия, принести тетрадь, линейку закройщика, карандаш; миллиметровую бумагу формата А4.