

мастер-класс

**Подготовила:
ЗамятинаЛюдмила Ивановна.
Учитель начальных классов
МКОУ «Хохольский лицей».**

«Павлин»

Техника



Квиллинг – волшебство



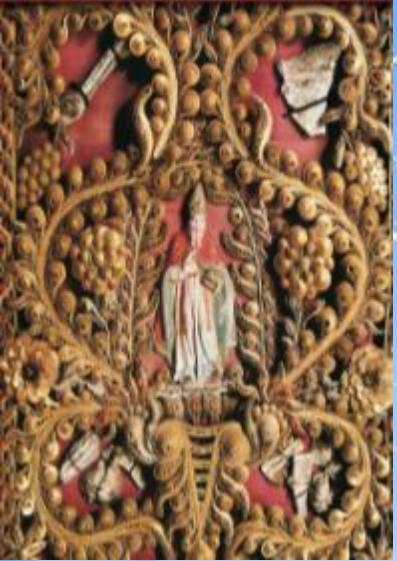
**Квиллинг- это техника
закручивания полосок бумаги в
различные формы и составление
из них целостных произведений**



**На английском языке
это рукоделие называется
«*quilling*» - от слова «*quill*» что
означает птичье перо.**

**Искусство бумагокручения
возникло в Европе в конце 14-
начале 15 века**





В средневековой Европе монахини создавали изящные медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумагу с позолоченными краями. При близком рассмотрении эти миниатюрные бумажные шедевры создавали полную иллюзию того, что они изготовлены из золотых полос



**Позднее в технике
«квиллинг создавали
цветочные изделия**



Металлическая филигрань.



**В 18 веке В Европе и Англии
виллинг рассматривался как
достойное хобби для юных
леди**



В наши дни бумагокручение широко известно и популярно как хобби в странах Западной Европы, особенно в Англии и Германии, в южной Корее .



Павлина ещё издревле любили, почитали и изображали наши предки. Эта красивая птица являлась и по сей день является оберегом жилища в котором мы живём. В Урало - Сибирской росписи изображали на стенах двух павлинов они считались символом счастливой супружеской пары .Вырезали павлина из дерева. Павлина изображали на кухонных приборах в Городецкой росписи.

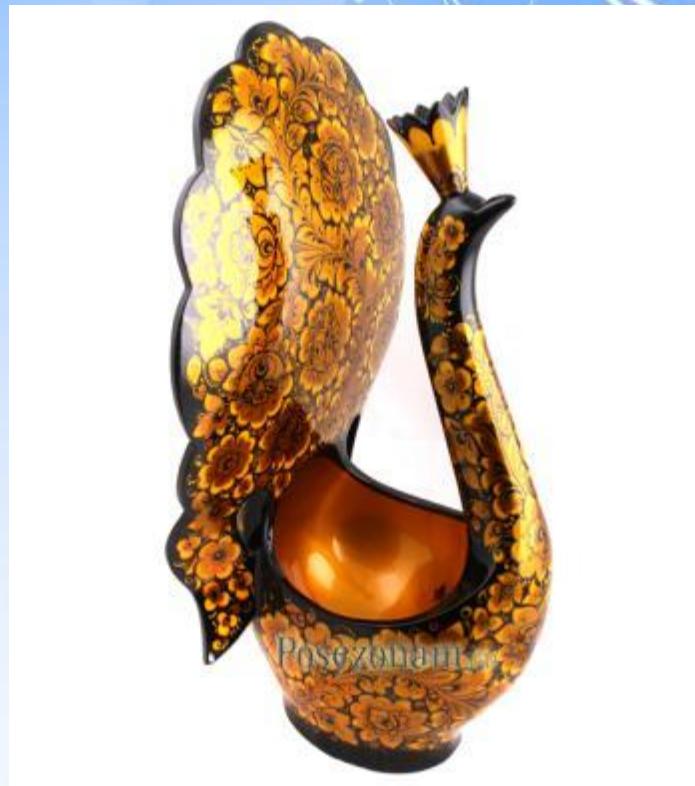


Павлин –Уральская роспись.



Городецкая разделочная доска.

**В золотой хохломе
знаменитый ковш -павлин с
навесными ковшами**



КОВШ - ПАВЛИН.

**Украшали вышивкой на одежде и
вышивали картины.**



Полотенце



Картина

**Лепили из глины дымковские и
филимоновские мастера..**



*Павлин –Дымковская
игрушка.*



*Павлин - Филимоновская
игрушка.*

**В росписи жостовских подносов и
гжельской посуды мы так же увидим
павлина.**



Жостово.



Гжель.



Шкатулка- палеха.

Павлин в большей степени из-за своей красоты является символом счастья и благополучия в семье. Даже у христианских народов Павлин считается божественным созданием. Этот великолепный талисман предупредит опасность и предательство. И помогает преодолеть выпавшие на долю беды.



Для выполнения павлина нам нужны инструменты для квиллинга: трубочка с расщелиной на конце, для скручивания роллов, полоски тонированной бумаги, клей ПВА, ножницы.

Туловище павлина готово нам нужно выполнить перья для хвоста, и приклейте на эскиз выполненный карандашом.

Каждый из вас выполнит одно перо и мы соберём целого павлина.



Основные способы зажимов

Глаз
состоит
из двух
базовых
форм:
«тугой
круг» и «
долька»

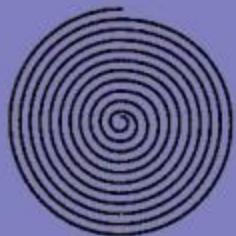


Рис. 1

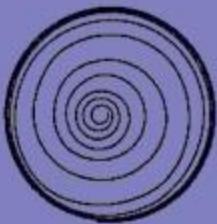


Рис. 2



Рис. 3

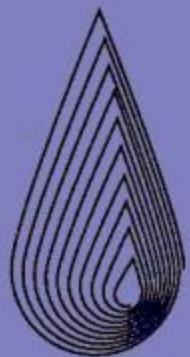


Рис. 4



Рис. 5



Рис. 6

Мы познакомимся с базовыми формами: «тугой круг», «
свободный круг», «капля», «долька»

Этапы выполнения пера павлина



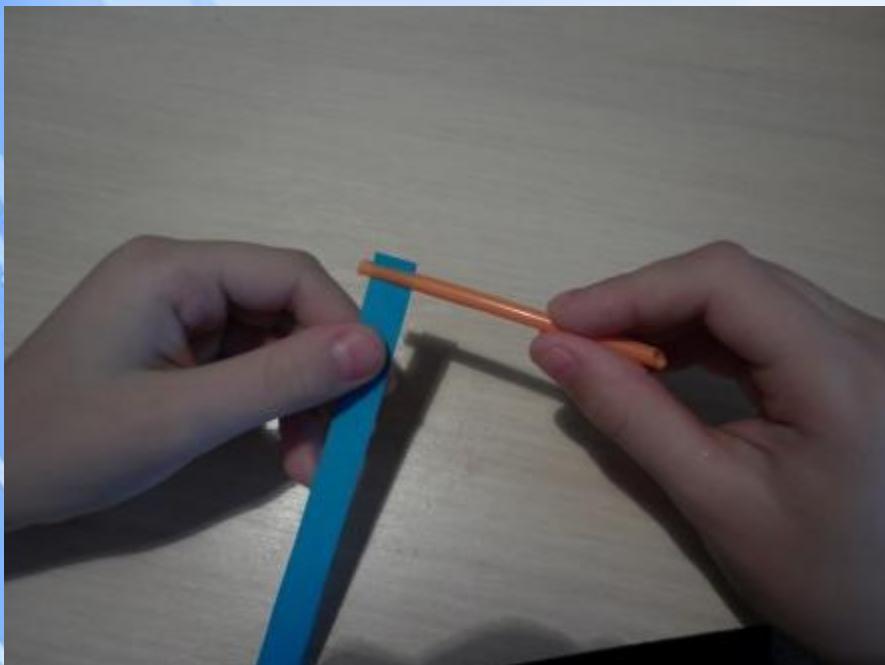
Для выполнения элемента глаза вам понадобятся полоски бумаги разного цвета: коричневая, голубая, красная, жёлтые, зелёная.

Выполняем форму «тугой круг»

Берём полоску коричневого цвета, приклеим к её концу полоски голубого цвета, затем к полоски красного цвета. Берём трубочку, вкладываем конец полоски в расщелину и начинаем закручивать к себе, крутим задав форму можно снять с трубочки и продолжить крутить подушечками пальцев в руке. Отгибаем полоску и конец её приклеиваем.

Отложите в сторону .Выполняем вторую часть глаза.

Она состоит из базовой формы «свободный круг».



Из свободного круга выполним пальцами базовую форму «долька».



**Оформим перо
бахромой.**







Квиллинг способствует развитию :

- мелкой моторики руки;
- координации движений;
- наблюдательности,
- концентрации,
устойчивости
произвольного внимания;
- пространственного
мышления;
- творческого потенциала
- фантазии;
- воображения.

