

История техники валяния



Валяние — самая древняя техника изготовления шерстяных изделий на Земле. Согласно легенде, первый валяный ковер появился на Ноевом ковчеге. Археологи же датируют появление первых валяных изделий VI-V веком до н.э.

В мировую культуру войлок вошел как изобретение кочевников евразийских степей, горных скотоводов Тибета, Памира, Алтая, Кавказа, Карпат, Балкан. Древнейшие сохранившиеся до наших дней изделия из войлока—были изготовлены 2600 лет назад!



Сегодня в России войлок имеет довольно ограниченное применение — в шляпном и валеночном производстве, а также для изготовления различных утепляющих и изолирующих прокладок. Однако современный взгляд и новые технологии позволяют делать из шерсти множество красивых валяных изделий: одежду, украшения, предметы декора и игрушки.

В Россию техника валяния пришла вместе с монголо - татарским игом и прижилась благодаря суровым зимам. Самое распространенное русское валяное изделие, конечно же, валенки, хотя помимо них на Руси изготавливалось сукно и войлоки для хозяйственных нужд, валяные шапки и даже кисеты для хранения табака.



Виды валяния

Валяние

С помощью игл

В стиральной машине

С помощью мыла

Валяние иглами

Валяние иглами – это уплотнение шерсти специальными иглами с насечками, которые подцепляют и спутывают волокна. Этот способ валяния напоминает лепку и позволяет получать объемные изделия.



Валяние с помощью мыла



При этом способе валяния <mark>шерсть</mark> оби<mark>льно пропитывают</mark> <mark>мь</mark>ільным раствором, уминают и тщательно трут руками. При <mark>эт</mark>ом волокна <mark>плот</mark>но <mark>переплетаются и под</mark> <mark>воздейст</mark>вием щелочн<mark>ой среды</mark> сокращаются. Получается <mark>полотн</mark>о – войлок. Таким <mark>образом</mark> можно изготавливать плоские изделия: коврики, панно, гобелены, шарфы, полотно д<mark>ля раскроя и</mark> многое другое.

Валяние в стиральной машине

Валяние в стиральной машине осуществляется при помощи формы для обвалки. Это самый простой способ валяния, который <mark>практически</mark> не требует н<mark>и</mark>каких физических усилий.



Валяние иглами Материалы

Для валяния используют шерсть многих видов животных:

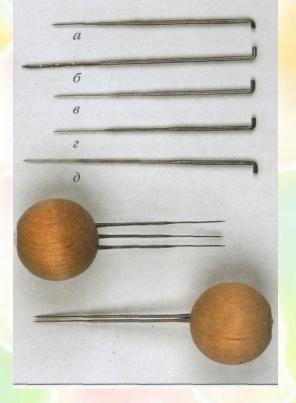
- •овец
- •коз
- •верблюдов
- •ЯКОВ
- •лам
- •кроликов
- •зайцев
- Разновидности крашеной шерсти, используемой для валяния
- а кардочесанная полутонкая шерсть
- б гребенная лента, или топс
- в мохер в гребенной ленте
- В технике валяния лучше работать с овечьей шерстью.



Валяние иглами Инструменты и приспособления

•Поролоновый коврик <mark>или</mark> губка

• Излы для валяния



Иглы для валяния сделаны из закаленной стали, обладают достаточной упругостью. Длина игл от 8-10 см. Один конец иглы для валяния загнут под прямым углом, чтобы было удобно держать, а на другом сделаны насечки. При втыкании иглы в шерсть насечки зацепляют волокна и протаскивают их в нижние слои, таким образом, происходит спутывание, то есть валяние. Иглы для валяния имеют номера: чем больше номер, тем тоньше игла.

Последовательность выполнения бусин

- Заготовка основы. Смотайте клубочки из шерстяной пряжи в форме шарика или таблетки. Конец нити закрепить при помощи иглы стежками.
- Положите клубочек на поролоновую губку и приступите к валянию, используя иглу для валяния. В процессе валяния иглу нужно втыкать в клубок и вынимать из него строго вертикально, обращая внимание на то, чтобы игла протыкала клубок насквозь.
- Оторвите от мотка топса тоненькую прядь, расщепите ее, обмотайте подготовленный клубочек и сразу же прикрепите ее при помощи иглы к основе. Таким образом, нужно поступить несколько раз, пока клубочек не превратиться в упругий шар. Во время работы постоянно поворачивайте клубок, чтобы бусина имела правильную форму.



Декорирование бусин

- Цветные вкрапления. Для этого во время фильцевания на поверхность бусины можно накладывать прядки другого цвета.
- Расшивание бусинками, бисером.
- Нанесение войлочного рисунка.



Сборка бус

- После того как бусины будут готовы, их можно собрать на ленту или вощеный шнур вперемежку со стеклянными бусинами.
- При сборке бус можно использовать прием бисероплетения низание на двух иглах.





