



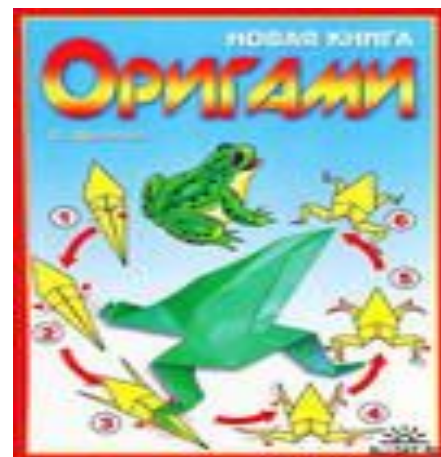
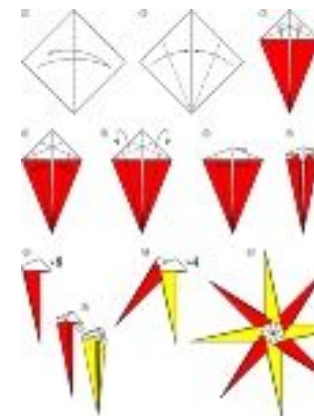
Искусство оригами

Исполнитель: учащаяся
8 «в» класса Мартынова
Катя



Цель работы: определить значение оригами для развития человека.

- **Задачи:**
- познакомиться с историей развития оригами;
- освоить технические приемы оригами.





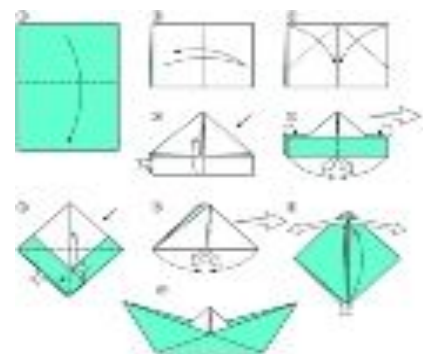
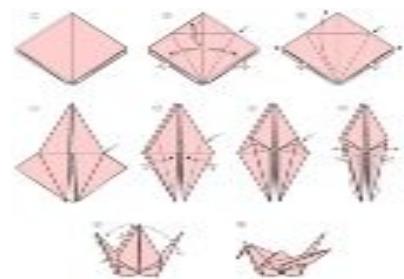
Оригами — это
древнее искусство
складывания
фигурок из бумаги.



Знакомство с оригами
следует начинать с
Древнего Китая.
Именно там, в **105**
году нашей эры
появились первые
предпосылки для
возникновения
оригами - искусства
складывания любых
фигурок из
квадратного листа
бумаги без
использования
ножниц и клея.



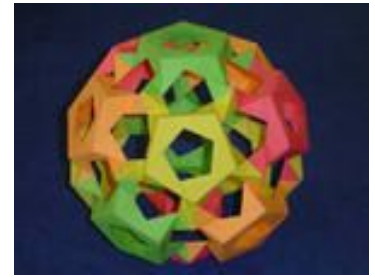
Первые листочки бумаги, сложенные в необычные фигурки появляются сначала в монастырях. Иначе и быть не могло. Ведь в японском языке понятия «Бог» и «Бумага» звучат одинаково, хотя и обозначаются разными иероглифами.





Со временем оригами (а этот термин возникает только в **1880** году) становится обязательным занятием во многих японских семьях. Мамы передавали свои знания дочкам, показывая немногие известные им фигурки.





Взрыв популярности оригами произошёл после Второй мировой войны благодаря **Акиро Йошидзава**, который решил посвятить себя оригами и его развитию. Именно Йошидзава создал то, что сегодня называется **«оригамная азбука»**.





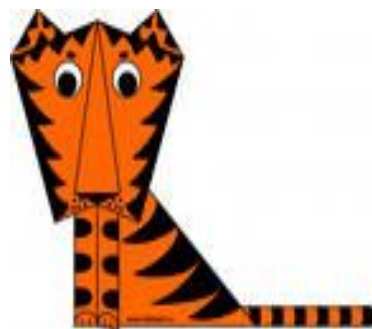
Сейчас оригами популярно во всём мире. Оно перестало быть просто искусством.

Оригами – великолепный способ снятия стрессов, прекрасный метод обучения, да и просто увлекательное занятие.



Примеры работ из бумаги в технике оригами









спасибо за внимание

