Тема 5. Характеристика отделки бисером, бусами, шнуром, тесьмой

5.1. Вышивка бисером, бусами

Бисер, стеклярус и бусы применяют в вышивках изделий, которые не требуют частой стирки и химической чистки. Основой для вышивания бисером и бусами служат холст, лен, плотный шелк, бархат, атлас, шерсть, сукно. Нитки следует использовать прочные, чтобы бусинки их не перетирали, вощеные и в тон ткани.

Вышивают по узору, нанесенному на ткань или по канве.

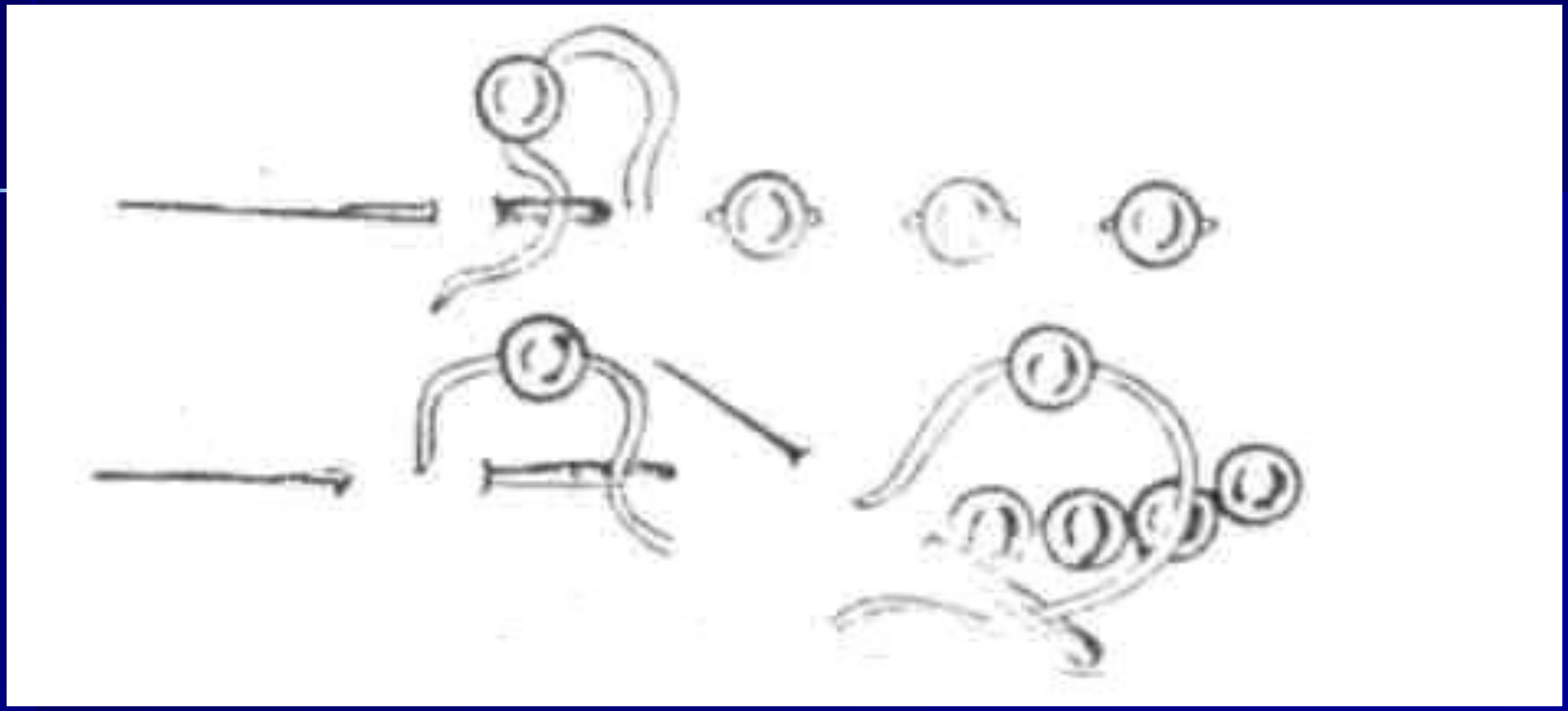

Рис. 5.1. Шитье в прокол

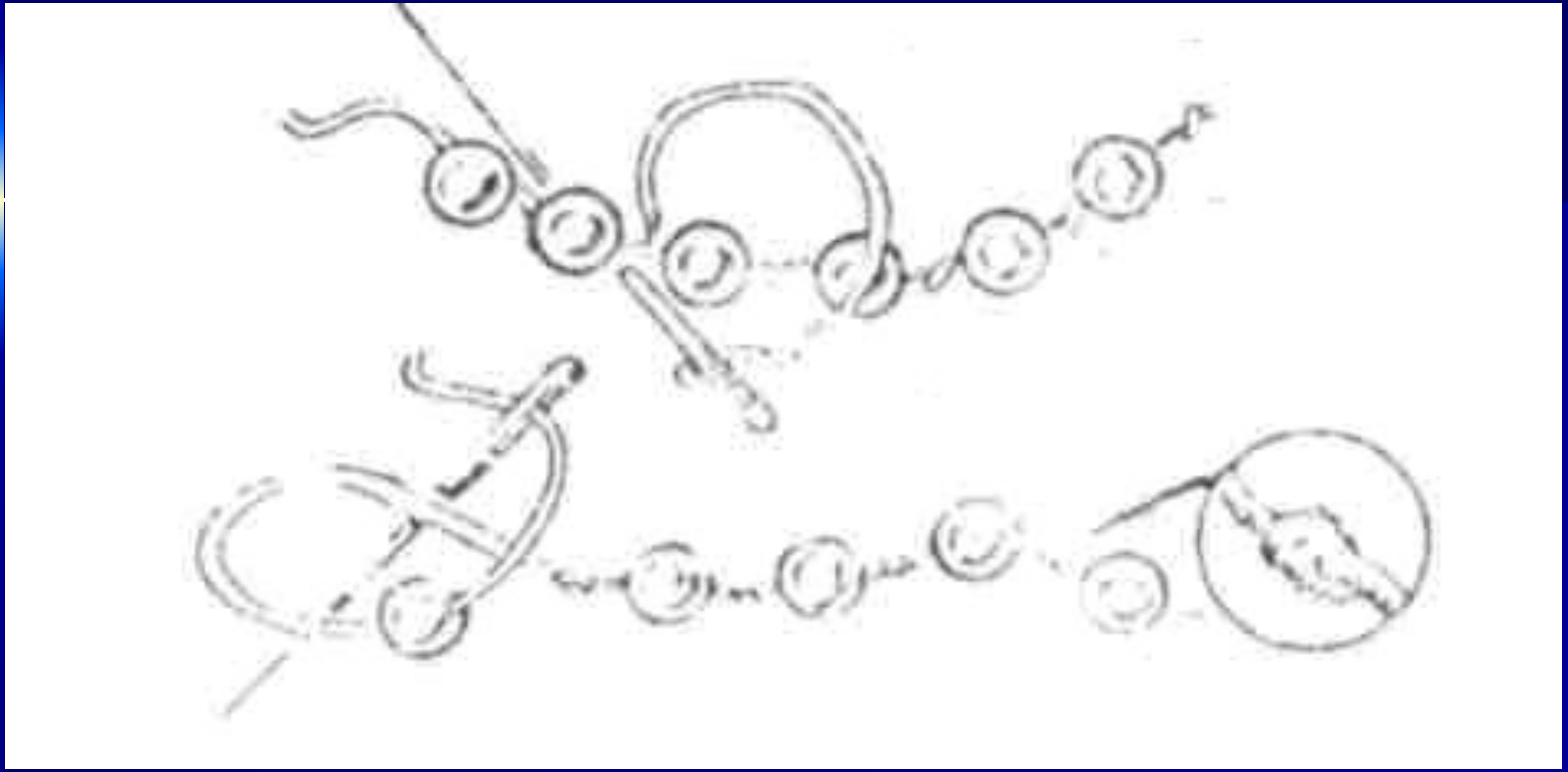

Рис. 5.2. Шитье «вприкреп»

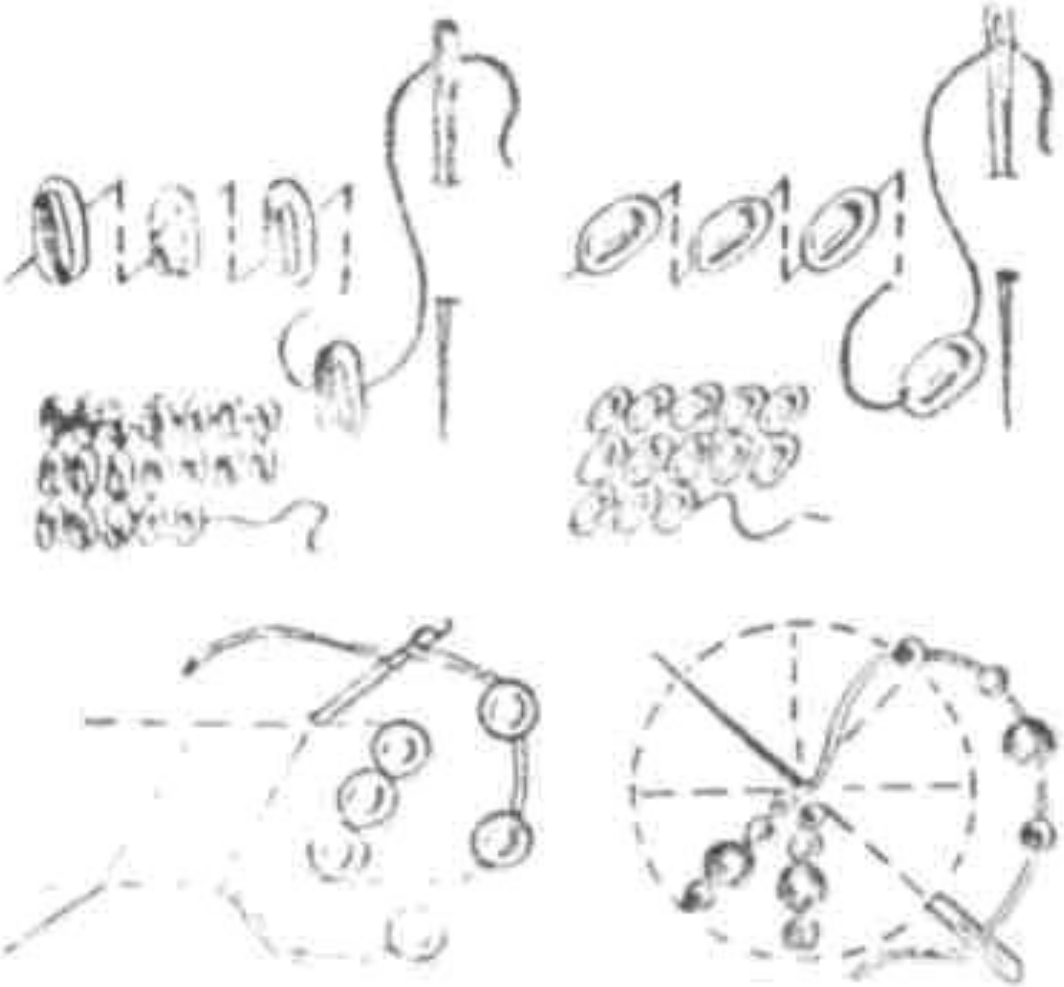

Рис. 5.3. Шитье «по счету»

5.2. Вышивка пасмой и шнуром

Этими материалами украшают платья, жакеты из хлопчатобумажных, шерстяных тканей и трикотажных полотен.

Пасма – это несколько шерстяных или других ниток (5 – 7) сложенных вместе.

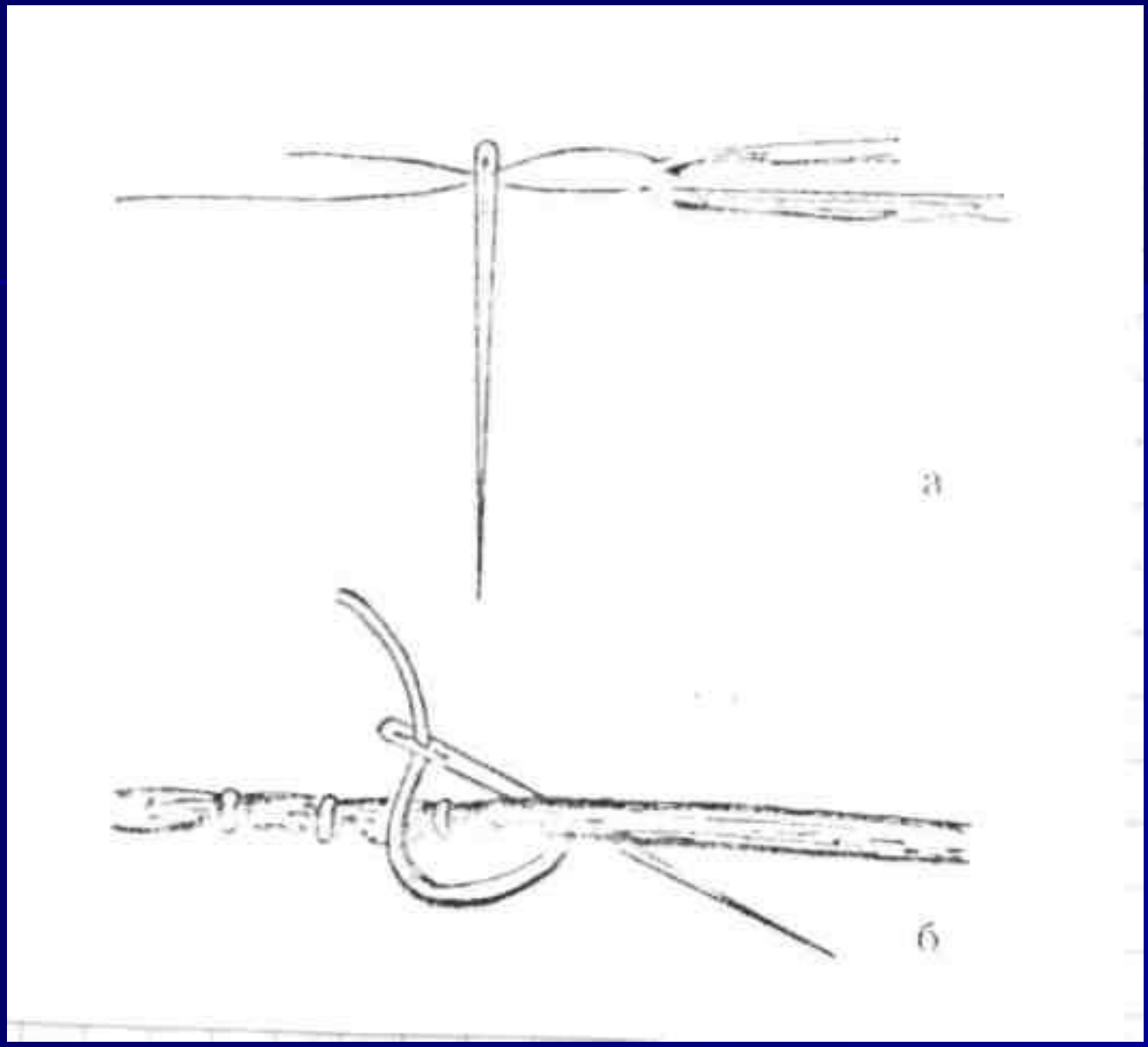

Рис. 5.4. Вышивка пасмой «вприкреп»

При выполнении этой вышивки пасту или шнур укладывают по узору, фиксируя ее обычной иголкой с катушечной ниткой в тон пасмы. Как видно из рис. 5.4 фиксирующие поперечные петельки необходимо делать на одинаковом расстоянии одна от другой, чтобы перетянутые ниткой части пасмы симметрично располагались по узору. Это расстояние зависит от того, какой выбран узор для украшения изделия.

5.3. Вышивка тесьмой

Тесьмой выполняют швы «вперед иголку», «петля вприкреп» и «полупетля»

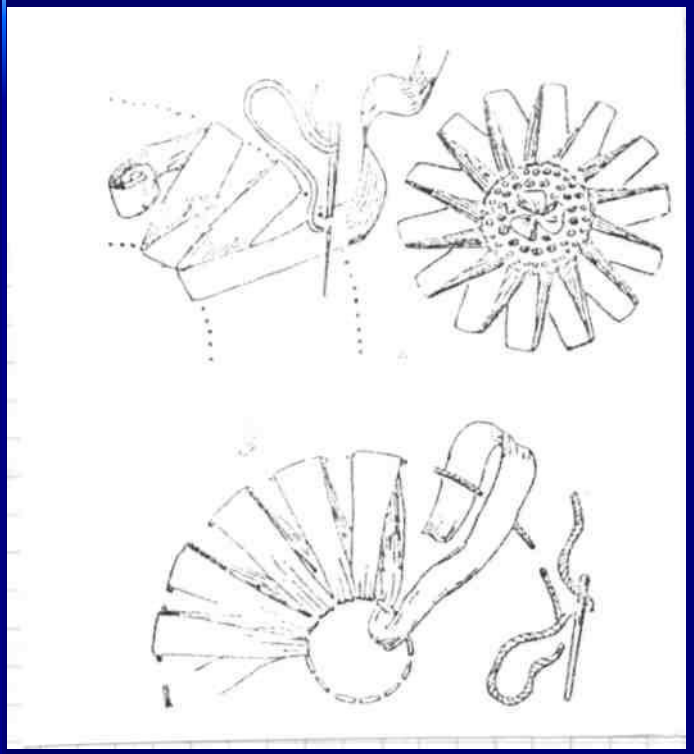

Рис. 5.5. Способы закрепления тесьмы швом «вприкреп»

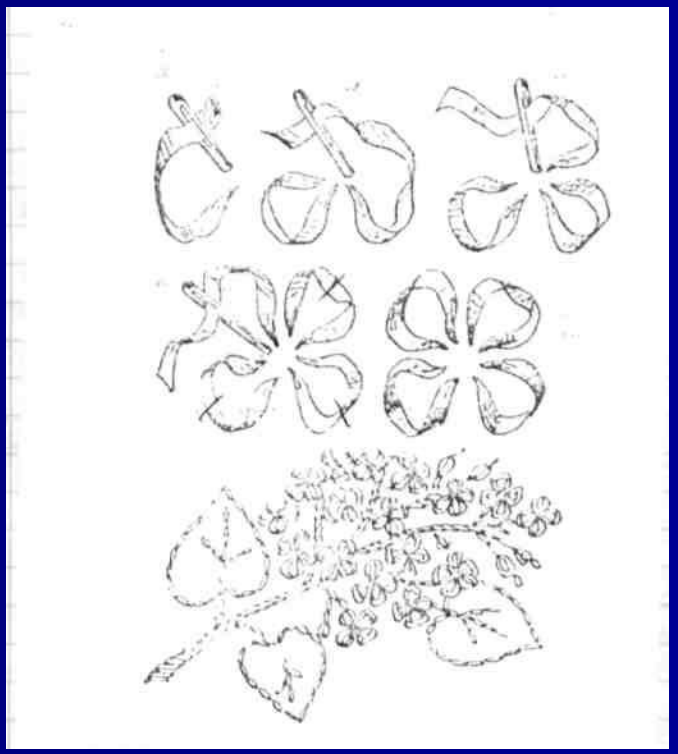

Рис. 5.6. Способы закрепления тесьмы швом «петля» и «полупетля»