

Тэжел



Ракграка



Гжель -

*это известный центр
народного керамического
искусства, расположенный
недалеко от Москвы.*

*Гжельский фарфор с нарядной
синей росписью по белому фону
и разноцветную, весёлую майолику
хорошо знают не только в России,
но и в других странах.*

*В истории Гжели были не только
творческие взлёты, но и периоды
забвения, но, к счастью, всегда
находились люди, возрождавшие
традиционное искусство
Гжельских мастеров.*















Край Гжельский издавна был необыкновенно богат прекрасными гончарными глинами.



*Отличная глина,
обилие лесов и речек-
всё это*

2 очень благоприятные условия для развития промысла.







*Из поколения в поколение
совершенствовались и передавались по наследству
лучшие приёмы и методы работы.*



Современные художники
стремятся понять и прочувствовать накопленный
веками опыт, чтобы найти свой творческий путь.







*Назначение его порой отодвигается на второй план.
Сказка соединяется с вещью.*



Гжельская посуда очень разнообразна.

10 *Она поражает изяществом форм, тонкостью росписи.*







*Особой пластической выразительностью
отличаются дисковидные сосуды - Квасники.*



14 *В каждом изделии, в гармонии его
ростиса и формы заключён мир художника.*





Фантазия и гармония, сказка и быль -
это прошлое и настоящее искусства Гжели.



«Гжель»

Книжка-раскраска

Художник Е.Еубочева

Формат 70х100/16. Тираж 20 000 экз. Зак. 3726
Издательско-производственная фирма «Околица»
129344, г. Москва, ул. Лётчика Бабушкина, д. 11/2, к. 1.
ЛР №063967 от 15.03.95. Т/ф: (095) 288-41-33.

Чеховский полиграфический комбинат
г. Чехов, Моск. обл, ул. Полиграфистов, д. 1.

ISBN 5-89322-006-4

© ООО ИПФ «Околица»,
Серия «Народные промыслы», 1997г.

Материалы МБ



Т./ф: (095) 288-41-33



Сайт «Школа АБВ»

<http://www.shkola-abv.ru>

Художник Е. Сдобочева



• НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ •