

**«Фурушики»- японское
искусство складывания
тканей.»**

-
- Внеклассная деятельность дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать направление и максимально реализовать себя в нем. Приобщение учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры формирует и обогащает культуру личности каждого ребенка.
 - Учащиеся 5-х классов на занятиях по внеклассной работе учились упаковывать в ткань разные предметы, это еще один из способов упаковки подарков. С помощью метода упаковки фурушики можно завернуть очень многое. Это одна из самых стильных и экологичных упаковок, когда сама упаковка может быть подарком и ее выбрасывать не надо.

«ФУРОШИКИ»

- Японское искусство складывания ткани "фуруошики" зародилась еще в 710 – 794 годах нашей эры в Стране восходящего солнца. Слово "фуруошики" дословно переводится как "банный коврик" и представляет собой квадратный кусочек материи, что применялся для заворачивания и переноски предметов разных форм и габаритов. Японская техника упаковки как раз и называется Фуруошики. Ей более тысячи лет. Причины для появления самой идеи упаковки в Японии были те же, что и в Европе – необходимость сохранения и консервации продуктов питания.



ЭТО ЖЕ КАКОЕ-ТО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА!

- Фурошики вошли в быт японцев давно. Сохранились древние свитки периодов Камакура-Муромати (1185 - 1573 гг.) с изображениями женщин, несущих на головах упакованные в ткани связки одежды. Первоначально для изготовления фурошики использовали любые ткани с любым узором. Однако в эпоху Эдо (1603 - 1867 гг.) определенная расцветка фурошики уже могла обозначать принадлежность аристократической семье или определенному магазину. Легкость сворачивания и прочность стали определяющими в подходе к выбору ткани для фурошики.



«ФУРОШИКИ» ИЗ ОБЫЧНЫХ ПЛАТКОВ.





- На Руси также вязали все в узелки-переносили в узлах свою одежду, крестьянки в поле носили еду в мисках и горшках, деньги тоже завязывали в узелки. Много общего в наших культурах, также, как русская матрешка и японская кукла дарума. Сегодня фуруошики делают из хлопка, шелка и смешанных тканей, со стороной 40-80 см. Фуруошики очень удобны в применении: ткань принимает форму предмета, который вы заворачиваете, а ручки позволяют легко перенести груз. Кроме того, подарок, завернутый не в жесткую бумагу, а в мягкую, многослойную ткань, приобретает особую выразительность.



ПОДАРОЧНАЯ УПАКОВКА.

- А вот еще одна практичная сторона вопроса – попробуйте представить, как удобно нести такую упакованную дыню. И даже подарить ее кому-нибудь не стыдно!

Кстати для подарочной упаковки выбирается более сложный вариант ткани – с узорами. Даже стопка завернутых книг выглядит в Фурошики очень стильно.

К тому же Фурошики – отличная замена неудобным и тяжелым рюкзаками и портфелям. Дань традициям и идеальное владение техникой приводит к тому, что ни один предмет не воспринимается как законченный, если его правильно не обернуть.





- Знаменитые японские сладости всегда завернуты по Фуросики. Каждая конфета обязательно отдельно. Напитки, элементы японского фастфуда, а также посуда и палочки для еды заворачиваются в традиционные материалы: японскую бумагу, солому, шелк. Часто такая упаковка имеет сложную геометрическую форму.

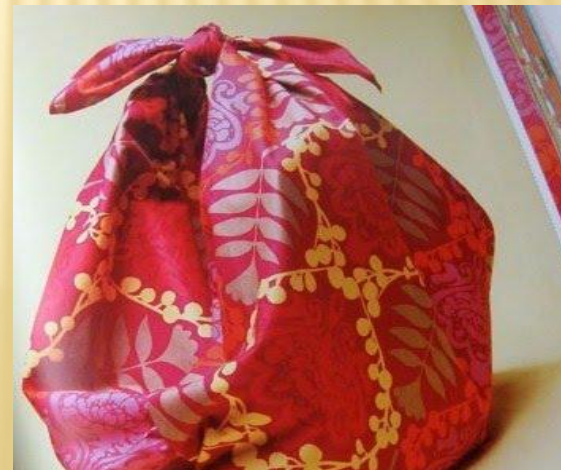


СУМКИ ИЗ ФУРОШИКИ



НАШИ ТРАДИЦИИ

- На пасхальную неделю мы с детьми решили упаковать с помощью фурушки пасхальные яйца, пробовали упаковать деревянные и пластмассовые образцы. Этот способ называется «птичка», очень удобно и оригинально завернуть можно не только яйца, но и все округлые предметы и даже фрукты. В ткань можно красиво упаковать куличи. Также можно упаковать посуду, книги, чай, сок и многое другое.



ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ







СКЛАДЫВАЕМ СУМКИ



ВЫСТАВКА РАБОТ



