

История фотоаппарата



Автор:
Титова Анастасия
10 А класс

Фотоаппарат (*фотографический аппарат, фотокамера*) — устройство (прибор, механизм, конструкция) для получения и фиксации неподвижных изображений материальных объектов при помощи света.

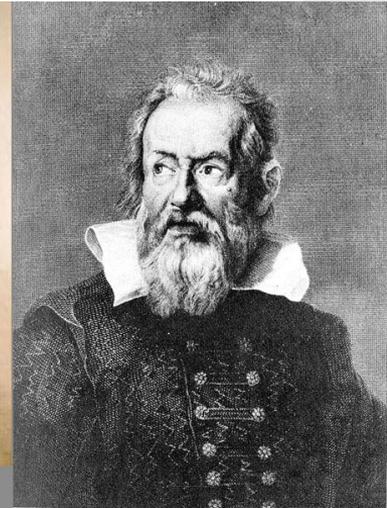


История возникновения

В начале 16 века германский астроном Иоганн Кеплер открыл законы преломления и отражения света. Впоследствии его теорию линз использовал Галилео Галилей в создании телескопа. Видеть через систему линз и зеркал человек научился, но зафиксировать это изображение не получалось.



Галилео, 1609



Спустя 200 лет Джозеф Нисефор Ньеп сумел на стекле с помощью "асфальтового лака" остановить мгновение. Он создал камеру-обскуру с системой линз и раздвижной трубкой-объективом, которая зафиксировала изображение на слое асфальтового лака. Первый шаг в создании современного фотоаппарата был сделан. Один из снимков Джозефа Ньельпа сохранился до нашего времени.



Первая фоторафия →



Впоследствии камера Ньепса была использована другим ученым, Уильямом Тальботом, для получения негатива и улучшения качества изображения.

Изображение не только стало лучше по качеству, но и появилась возможность копировать снимки. Будущее массовой печати фотографий было уже не за горами.



Чуть позже важнейшим событием в истории современного фотоаппарата стало изобретение зеркального объектива, осуществленное в 1865-ом году Т.Сэттоном. Такой фотоаппарат имел уже более знакомый нам сегодня внешний вид и, к тому же, позволял делать достаточно качественные для своего времени снимки.



КОДАК

В 1889 году в историю изобретения фотоаппарата и фотографии твердо имя Джорджа Истмана, который первым получил патент на фотопленку в рулоне, а через некоторое время и фотокамеру "**Кодак**", разработанную специально для работы с рулонной фотопленкой.

Сегодня компания KODAK известна по всему миру, а ведь Джордж Истман, решая как назвать компанию, всего лишь придумал слово, которое начиналось и оканчивалось бы на букву "К".



Leica

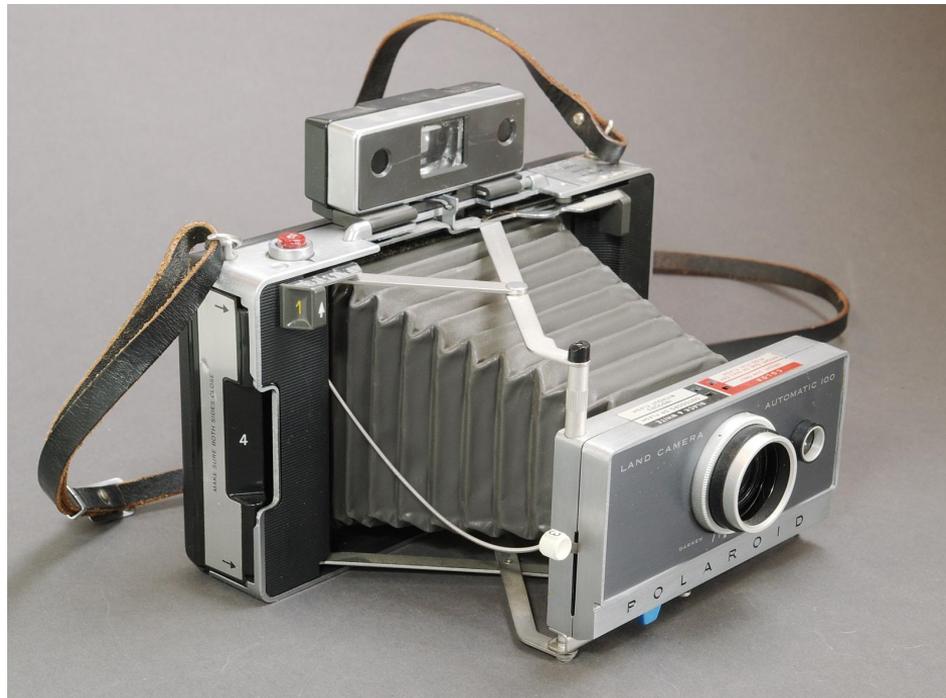
С массового выпуска фотоаппарата под маркой **Leica** в 1923 году начинается бум увлечения фотографией. Фотокамеры обновляются, создаются новые пленки и реактивы для печати.



Самый дорогой фотоаппарат в мире. "Лейка" 1923 года выпуска. Был продан на аукционе почти за 2 миллиона долларов США.

Полароид

Следующим шагом в развитии фотографии становится камера компании Polaroid. Фото печатались моментально - сразу при фотографировании. Бешеная популярность фотооборудования Полароид затмила такие изобретения компании как рентгеновская плёнка и прибор ночного видения.



В 1988 году
«**Fujifilm**»
демонстрирует
первую
цифровую
фотокамеру.



ЗЕНИТ

«Зенит» — один из первых в мире однообъективных зеркальных фотоаппаратов с пентапризмой, производился с 1952 по 1956 год. Разработан на базе дальномерного фотоаппарата «Зоркий», выпускавшегося на Красногорском Механическом Заводе с 1949 года.



Современные фотоаппараты

