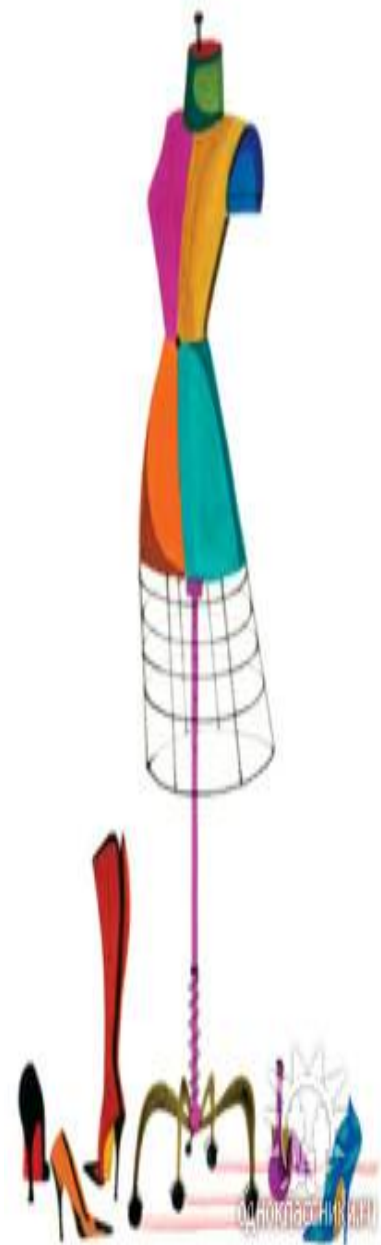


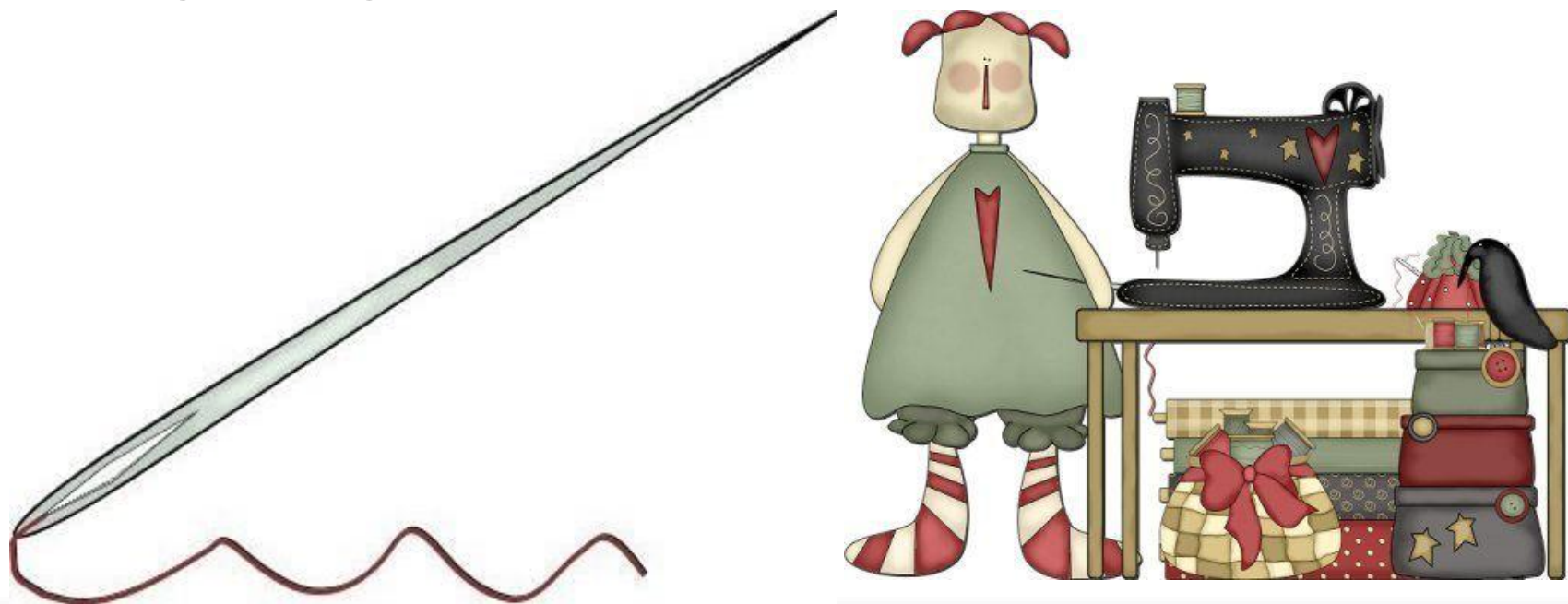
ЭЛЕКТИВНЫЙ КУРС

Дизайн одежды



ЦЕЛЬ КУРСА

Знакомство с профессиями, связанными с деятельностью в области дизайна одежды, выявление склонности и способности к этому виду деятельности.



В процессе обучения вы узнаете

1. *Виды современных стилей*
2. *Способы художественного оформления одежды.*
3. *Виды прогнозов моды.*
4. *Специфику творческих специальностей.*



В процессе обучения вы сможете научиться

- 1. Шить прямую юбку за 2 часа.***
- 2. Создавать свои модели юбок.***
- 3. Подбирать цвет, ткань и аксессуары к костюму.***
- 4. Комплектовать костюм с учетом имиджа.***



А также сшить юбку своей мечты

anti-patrya



Основополагающий вопрос

Юбка – фаворитка моды ?



План проекта

- 1. Представление проблемной ситуации.**
- 2. Обсуждение темы проекта.**
- 3. Организация малых групп сотрудничества, распределение ролей.**
- 4. Работа в группах.**
- 5. Самостоятельная исследовательская, поисковая работа учащихся в соответствии со своим заданием.**
- 6. Оформление результатов проектной деятельности.**
- 7. Защита проекта.**

Проблемы (темы) самостоятельного исследования:

- История юбки.
- Интересные истории о юбке .
- Виды юбок
- Конструирование и моделирование юбки
- Технология пошива юбки
- Юбка в творчестве современных дизайнеров.



Дидактические цели проекта:



- Учить находить и обрабатывать полезную информацию.
- Учить делать выводы, анализировать и обобщать информационный материал.
- Учить представлять результаты своей работы.

Методические задачи проекта:

- Познакомить учащихся с историей юбки, различными их видами.
- Развивать творческие способности, вырабатывать навыки, способствующие развитию аккуратности, глазомер.
- Прививать интерес к шитью, искусству, истории костюма разных времён и народов.
- Учить изготавливать различные виды юбок.
- Воспитывать усидчивость, аккуратность, бережное отношение к одежде и внимание к своему внешнему виду.

Сроки реализации проекта:

Обсуждение темы проекта	1 час
Формирование групп для проведения исследования.	1 час
Работа в группе.	2 недели
Подготовка к демонстрации.	1 неделя
Защита полученных результатов и выводов.	1 час

Формы представления учащимися результатов исследования:

Презентация

Буклет

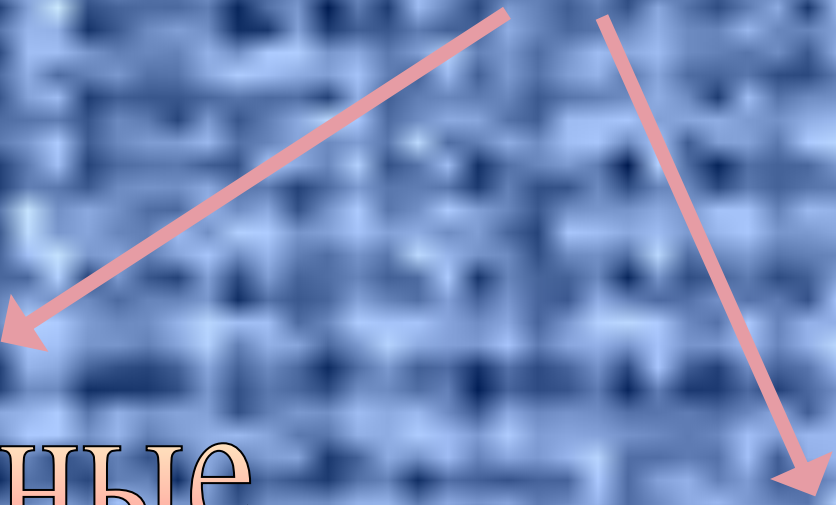
Сообщение



600x778

31 kb

Виды одежды



```
graph TD; A[Виды одежды] --> B[Поясные]; A --> C[Плечевые];
```

Поясные

Плечевые

юбка-брюки

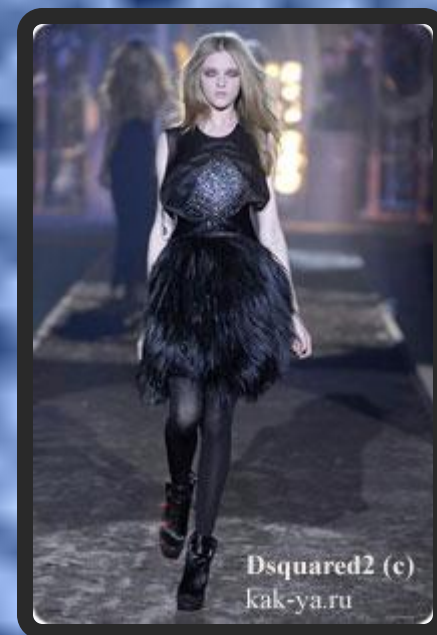
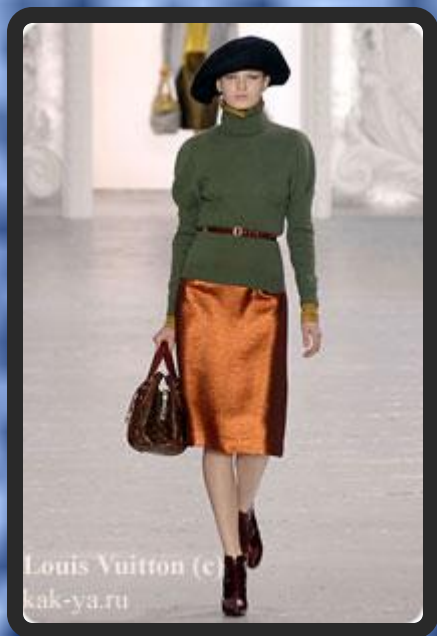
A diagram with a central word 'юбка' at the bottom. Three orange arrows point upwards from it: one to the left towards 'юбка-брюки', one straight up towards an empty space, and one to the right towards 'юбка-шорты'.

юбка-шорты

юбка

Немного истории

- Первые «юбки»-набедренные повязки древних египтян.
- Изображения танцовщиц в юбках украшают стены храмов Индии
- Юбка представляет собой элемент национальной одежды многих народов.



<http://images.google.ru>

Прямая юбка



Многообразие форм



Юбки в складку





КОСЮЖКИ И ПРЯЖЕ

Конические юбки (клешевые)



«Полусолнце»



«Солнце»

Список литературы

- Учебник Технология 6 под ред.Симоненко В.Д. 2003г.
- Справочное пособие для образовательных школ «Технология» Ф.Н.Зименкова Педагогическое общество России Москва 2002г.
- Учись шить .Егорова Р.И. Монастырская В.П. 2001г. Просвещение,Москва
- Шейте с нами В.Н.Юдина.1989 Карелия. Петрозаводск
- Журналы мод разных лет.
- <http://images.google.ru>