

Чувашская национальная одежда

Работу выполнила
ученицы 9 «а» класса
МОУ «Яльчикская СОШ»
Зайцева Елена и Кошелькова
Нина.

Заголовок.

Большой жизненной силой обладают национальные традиции в одежде. В нашей работе мы хотим сравнить национальные костюмы Чуваш и Татар. И Сделать определенный вывод.

Желаем приятного просмотра! 😊

Головной убор чувашских девушек



Головной убор татарских женщин.



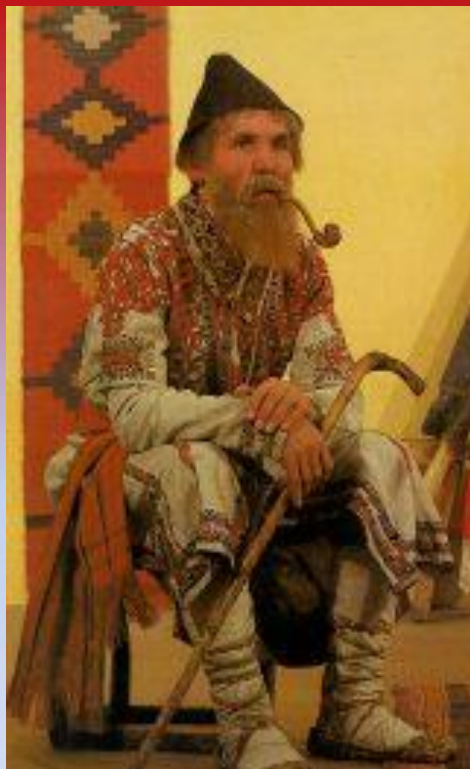
Чувашские женские платья.



Татарские женские платья.



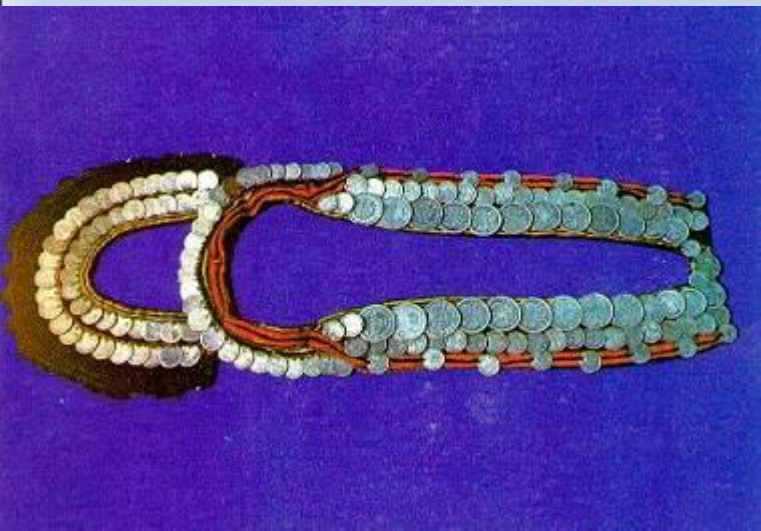
Чувашская мужская одежда.



Татарская мужская одежда.



Чувашские украшения .



Татарские украшения.



Чувашская обувь.



Татарская обувь.



Девочки с пяти шести лет учились рукоделию.



Девочки с пяти шести лет учились рукоделию. К 12-14 годам многие из них, освоив секреты мастерства, многообразие техники становились прекрасными мастерицами. Молодые девушки свои наряды, предназначенные для праздников или весенних хороводов, вышивали скромно. Все мастерство и умение они вкладывали в вышивку свадебной одежды. Одной из принадлежностей свадебного одеяния являлось покрывало невесты - большое полотнище с вышивками по углам. Невеста под покрывалом должна была сидеть во время свадьбы в окружении своих близких подруг в переднем углу избы, отдельно от жениха. В определенный момент свадьбы происходила церемония снятия покрывала и облачения невесты в костюм замужней женщины. Вышивки покрывал поражают богатством форм, разнообразием декора.

Наш вывод.

- Путем сравнительного анализа отдельных частей одежды и украшений наши этнографы пришли к выводу, что чуваша лучше всех сохранили древний стиль одежды. Весьма реалистично воспроизводили миропонимание наши предки.

Спасибо за внимание. 😊