

История костюма



Тема урока:
«Башкирский народный костюм»



Башкирский орнамент

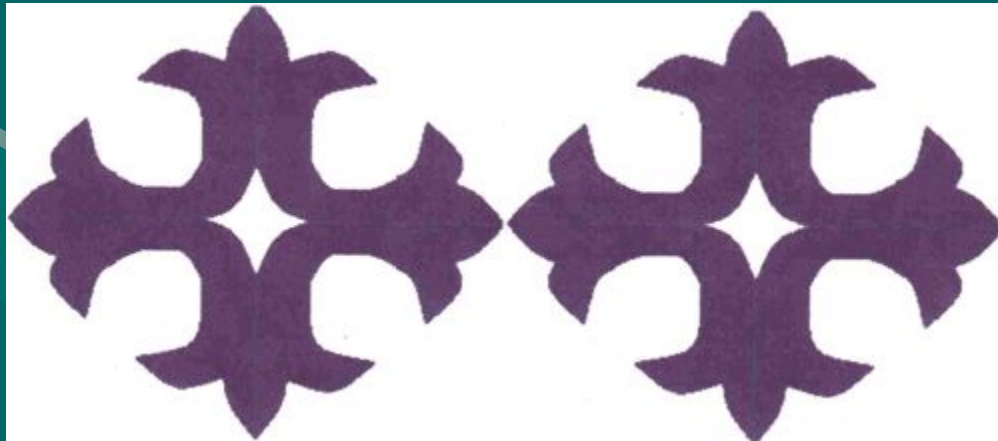
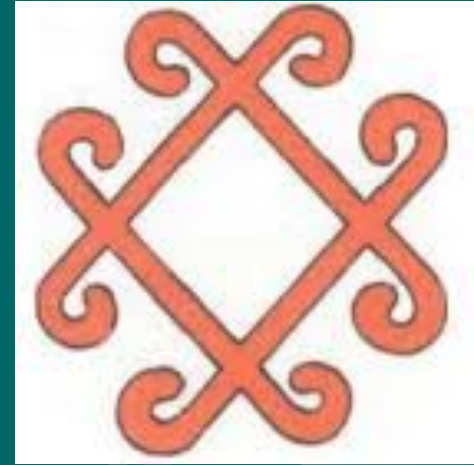
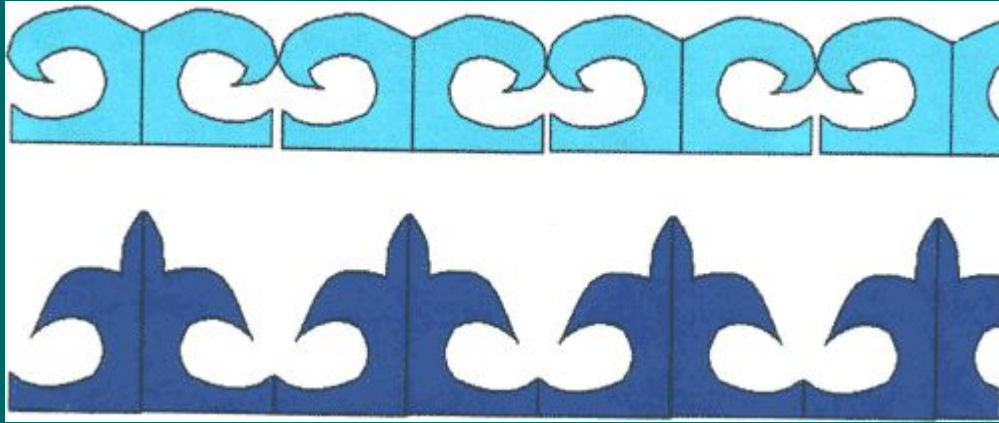


Аппликации по сукну, в технике ВЫШИВКИ двойным тамбуром



Аппликация из кожи и замши, вышитый вручную башкирский орнамент





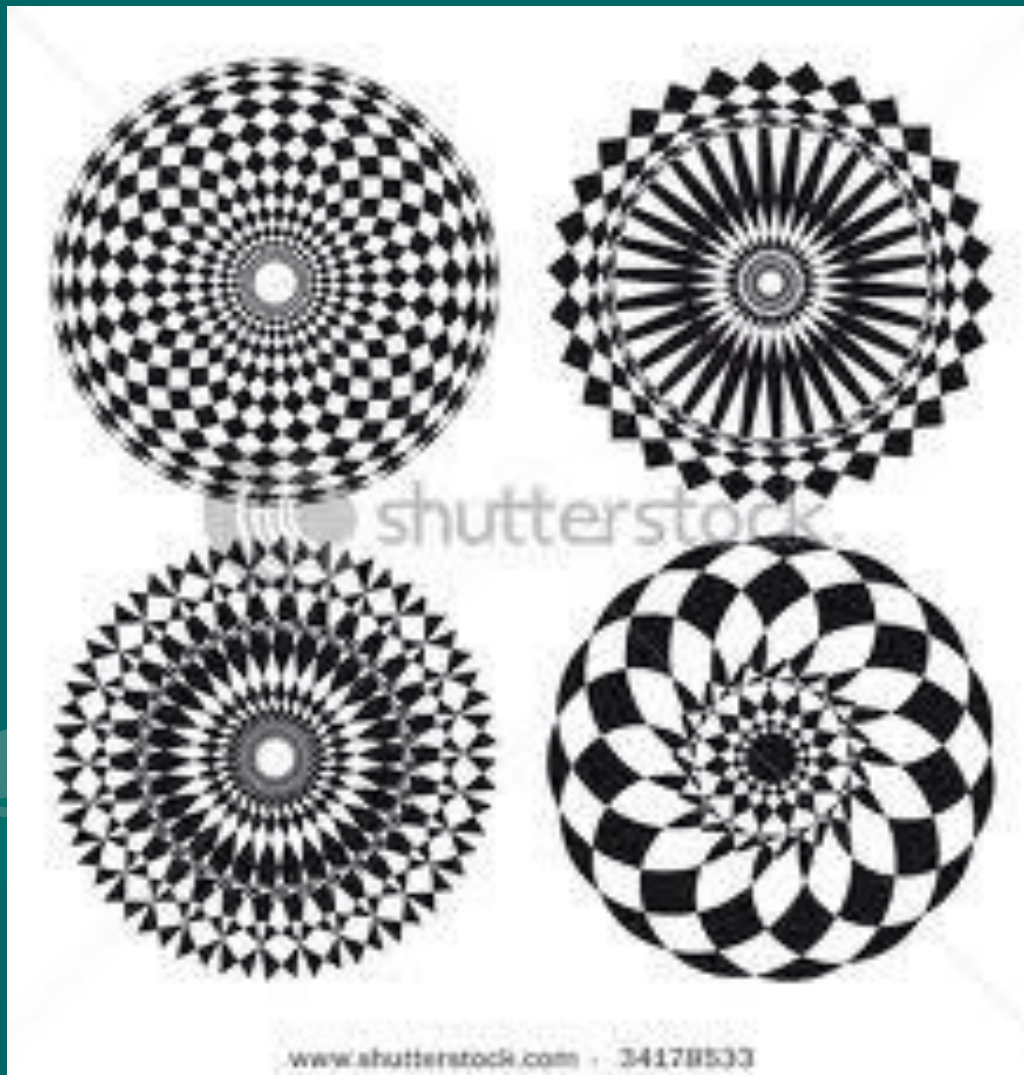


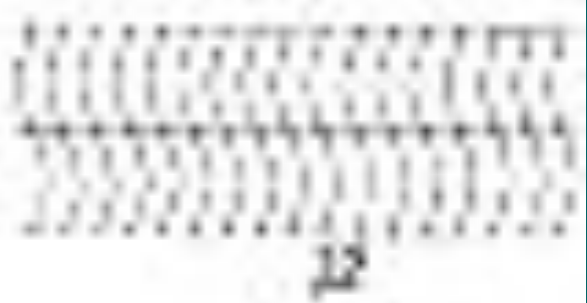
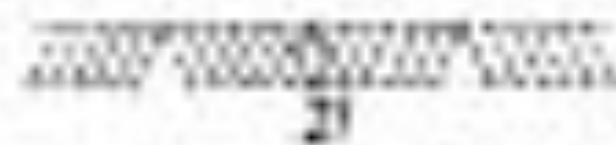
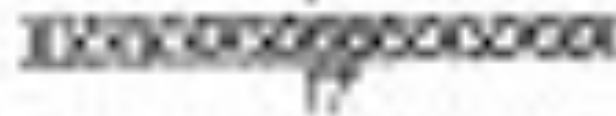
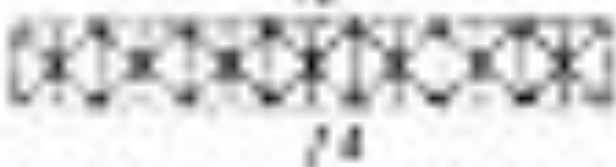
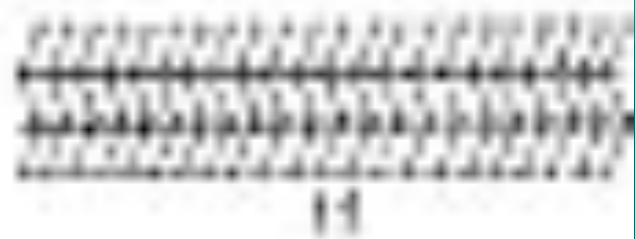
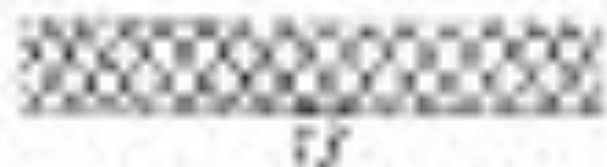
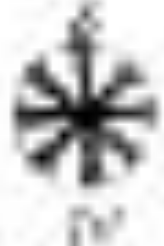
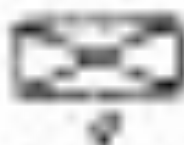
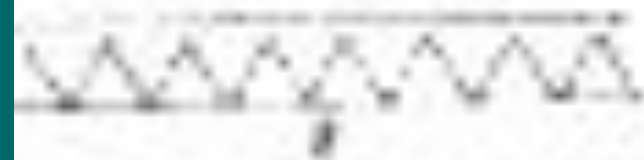
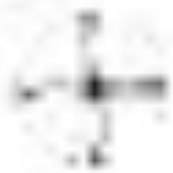
Эти узоры чаще встречаются на камзолах, на голенищах сапог башкир, на войлочных обшивках юрт.





Геометрические орнаменты

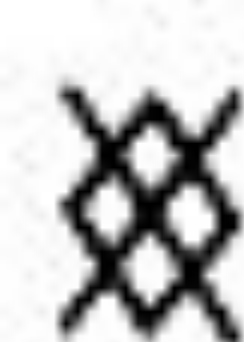






Второй (кустарный) орнаментальный комплекс:
 1, 2, 4, 10, 11, 13, 15, 16 — двойной тамбур; 3, 27, 28 — серебряная насечка (конская сбруя); 5, 6, 8, 9, 12, 14, 17—20 — аппликация; 7, 12 — счётная вышивка; 22—23 — простой тамбур; 24, 25, 29 — архитектурный декор; 26 — тиснение по коже.







Панно с башкирским орнаментом



Чайник с башкирским орнаментом.

Резьба по дереву



Резьба по дереву. Башкирская
АССР.
Техника: геральдическая резьба.



Домовая резьба



Ювелирные изделия



Нагрудное украшение башкирских женщин.



Накосник женский.



Костюм людей молодого и среднего возраста отличался у башкир яркостью



Презентацию подготовила преподаватель
специальных дисциплин
ГБОУНПО ПЛ №24
Мусина Л.Ф.

