



Алфавитный указатель тканей

(часть №3)

Архипова Т.Н.



Двойная ткань с рельефным, как бы «стёганным» узором.

Матлассе



Объёмная мягкая ткань из петливой пряжи.

Махровая ткань

Мокрый шёлк



Шёлковая ткань, которая после стирки и трения приобрела слегка пушистую «персиковую» поверхность. Мокрый шёлк не стирают, а отдают в химическую чистку.



Ткань репсового переплетения с тонкими нитями основы. Имеет волнистый узор, который наносится при тиснении (каландировании).

Муар



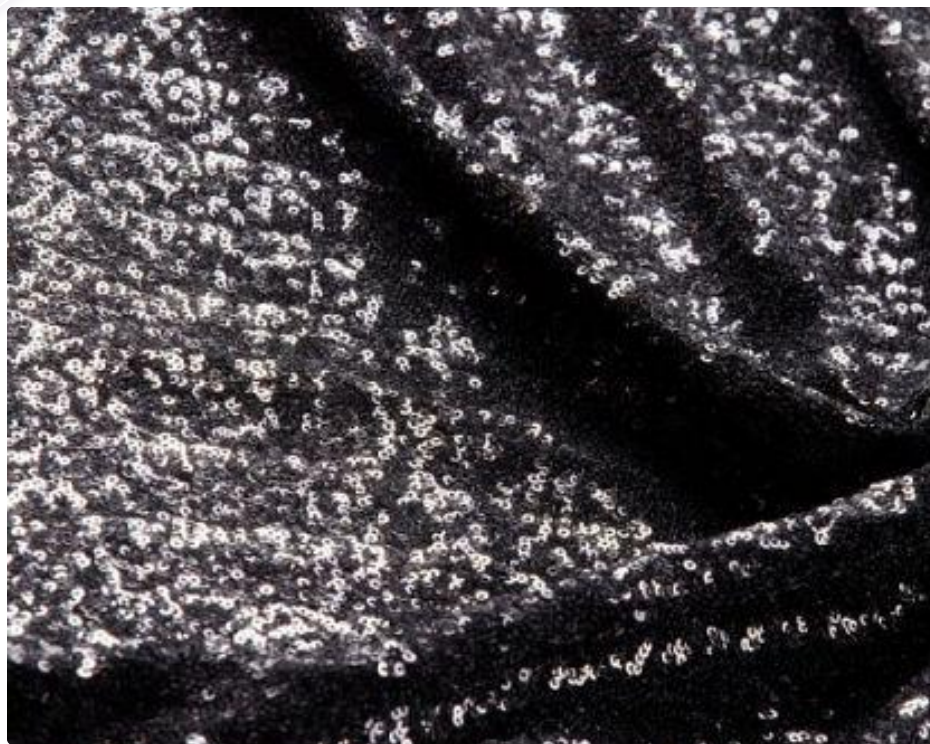
Муслин

Лёгкая и неплотная ткань полотняного переплетения, преимущественно хлопчатобумажная или шерстяная.

Органза



Прозрачная жёсткая ткань
плотняного переплетения.



Ткань или трикотажный материал с
нашитыми сверкающими пластинками
из металла.

Палет



Очень блестящая бархатная ткань с
прессованным ворсом.

Панбархат



Папийон

Шерстяной поплин с мелким
поперечным рубчиком.



Пепита

Ткань в мелкую светло-тёмную клетку.



Пике

Ткань с рельефным рисунком,
напоминающим машинную строчку.



Подкладочная саржа

Ткань, у которой обе стороны «лицевые»: одна поверхность креповая, матовая, а другая – блестящая, гладкая.



Поплин

Ткань репсового переплетения, которое образуется очень тонкими нитями основы и более толстыми нитями утка.



Репс

Ткань с ярко выраженными рубчиками, чаще всего поперечными.

Саржа



Грубая хлопчатобумажная ткань с диагональным эффектом.



Сатин

Очень гладкая, мягко падающая ткань с блестящей поверхностью.