
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
№19**

г. СУРГУТ

**ИЛЬИНА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА
УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ**

КУРС
«ИСКУССТВО ЮГРЫ»

ПРИЧИНЫ ВОЗРАСТАНИЯ РОЛИ ЭТНИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ:

- осознание кризисного характера развития человеческой цивилизации;
- переоценка исторического опыта, выработка новых культурно-ценностных ориентаций развития;
- интенсификация процесса познания и интеграция научного знания.

**«...ПРЕЖДЕ ЧЕМ ИНДИВИД СОПОСТАВИТ СЕБЯ С
МИРОВОЙ, ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ,
ПЛАНЕТАРНОЙ КУЛЬТУРОЙ И УЗНАЕТ «ЯЗЫК»
ДРУГОЙ КУЛЬТУРЫ, НЕОБХОДИМО ЧТОБЫ ОН
ВСТРЕТИЛСЯ СО СВОЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ
КУЛЬТУРОЙ»**

КУКУШИН В.А.

ЭЛЕМЕНТЫ ЭТНОПЕДАГОГИКИ

- знакомство с мировоззрением народа;
- знакомство с моральными принципами и нормами народа;
- изучение духовной и материальной культуры народа;
- изучение и применение приемов народной педагогики;
- изучение и применение традиционных технологий прикладного творчества.

КУРС «ИСКУССТВО ЮГРЫ»

Цель приобщение учащихся к культуре коренных народов Севера через изучение народного творчества и освоение элементов традиционных технологий прикладного творчества, развитие творческих способностей и художественно-эстетического вкуса, воспитание

Божество огня

Идол антропоморфный



Идол зооморфный



ВОРОНИЙ ПРАЗДНИК



МЕДВЕЖИЙ ПРАЗДНИК

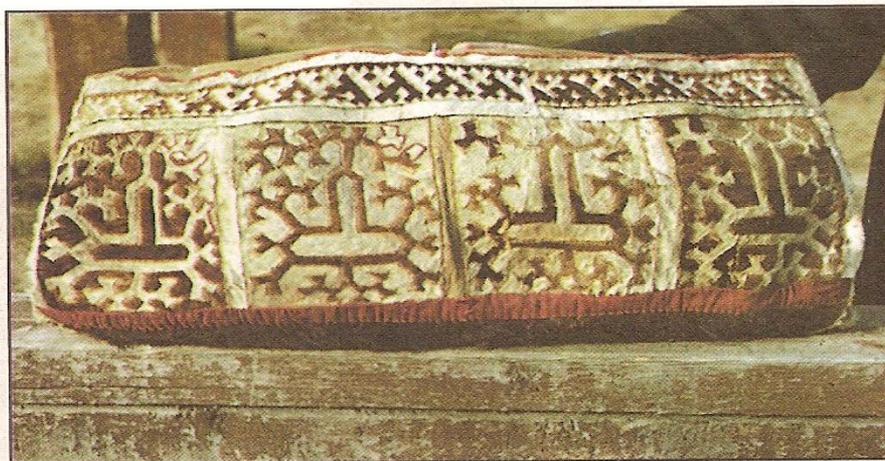




Сумочка для рукоделия.
С. Казым (фото автора, 1990)



Коробочка из бересты.
С. Казым (фото автора, 1990)



Сумочка для хранения мягких вещей. С. Казым

ЧУМ



ТРАДИЦИОННЫЕ ИГРУШКИ







5 класс

**I часть курса
(16ч.)
теоретическая**

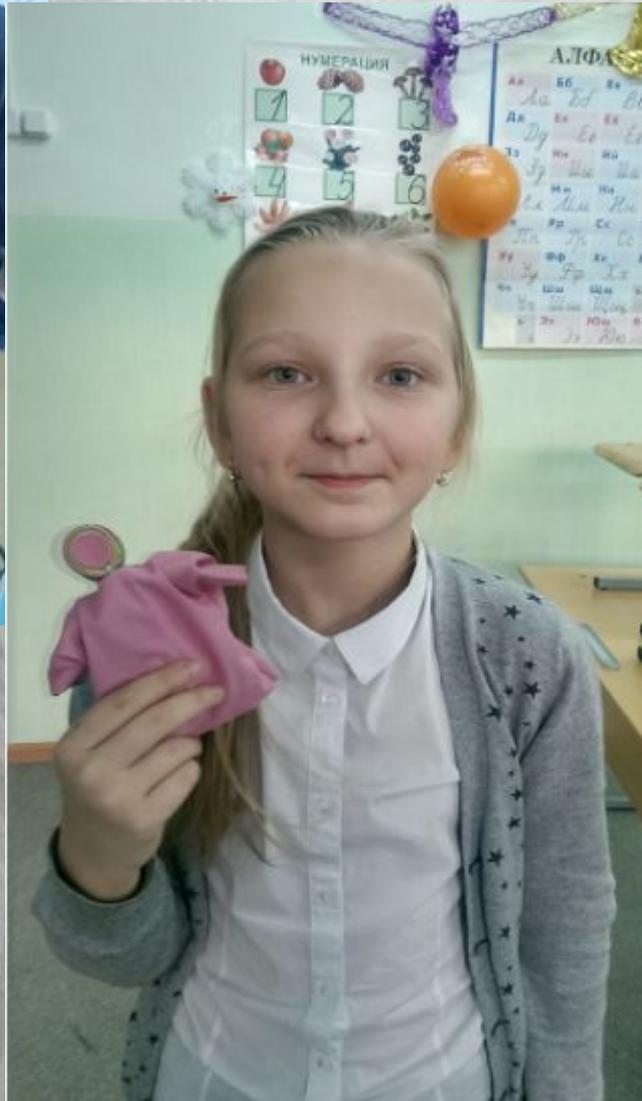
**II часть курса
(19ч.)
практическая**

6 класс



Реализация данной технологии может осуществляться через

- факультативы,
- кружки,
- часы регионального компонента учебного плана,
- применение на уроках элементов технологии,
- классные часы и внеурочные мероприятия.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ
