



Исследование техники «торцевание» как одного из видов декоративно-прикладного творчества

Торцевание — это один из видов продуктивной деятельности, представляющий собой объемную конструкцию из скрученных кусочков бумаги, приклеенных на какую-либо поверхность.





Цель, объект и предмет исследования

Цель исследования – теоретически обосновать и определить основные виды «торцевания», выполнить панно в технике «торцевание».

Объект исследования: техника «торцевание».

Предмет исследования: панно в технике «торцевание».



Задачи исследования:

- 1) Проанализировать историю возникновения техники «торцевание» и изучить основные виды «торцевания»;
- 2) Выделить основные материалы и инструменты, принцип торцевания;
- 3) Обосновать идею и составить инструкционно-технологическую карту изготовления панно в технике «торцевание»;
- 4) Обосновать экономическую и экологическую ценность проделанной работы.



Виды торцевания

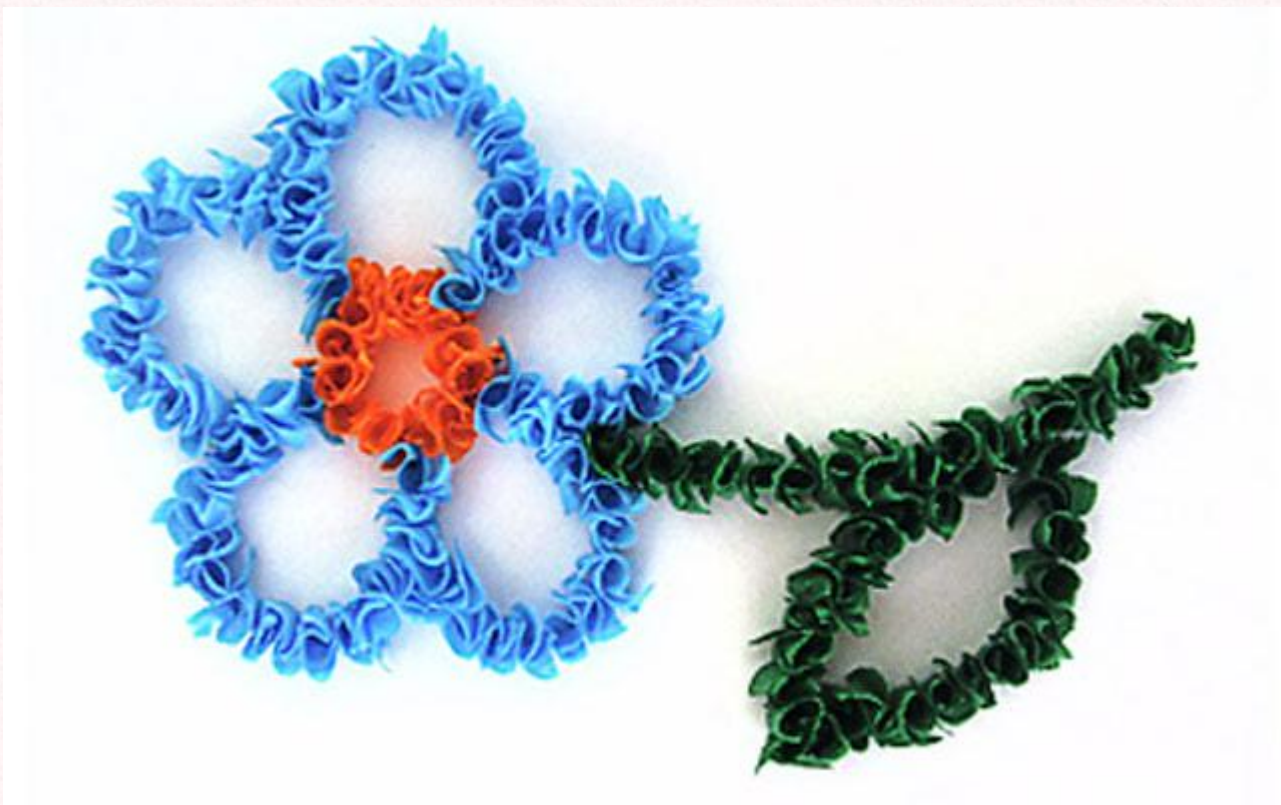
☐ Торцевание слоями

☐ Объемное торцевание

☐ Торцевание по плоскости

☐ Контурное торцевание

Контурное торцевание



Торцевание по плоскости



Торцевание слоями



Объемное торцевание



Материалы и инструменты

- ☐ Гофрированная бумага;
- ☐ Клей;
- ☐ Ножницы;
- ☐ «Торцовочный»
инструмент.



Панно в технике «торцевание»





**Спасибо
за
ВНИМАНИЕ**