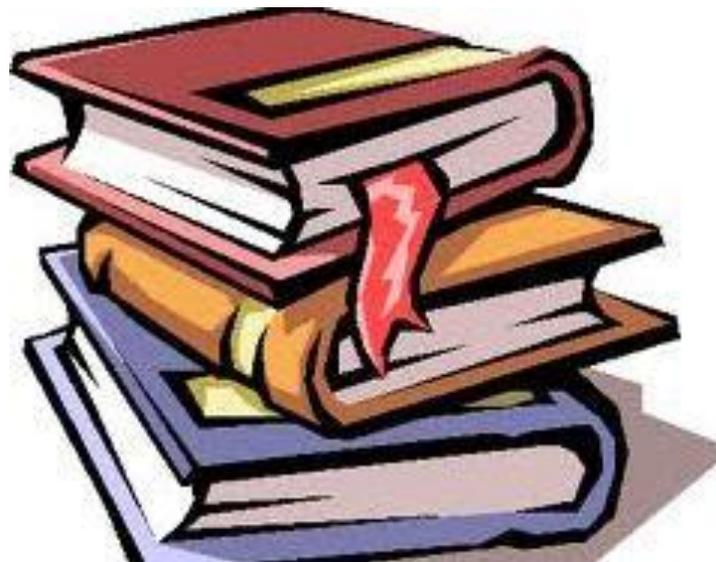


Курсовая работа
по модулю «Методика обучения и
воспитания»:
на тему: «Особенности обучения
учащихся 9-х классов элективному
курсу «Дизайн интерьера»»



Содержание

Введение

Глава 1. Элективные курсы как один из факторов технологической подготовки школьников

1.1. Требования к разработке программ элективных курсов по предпрофильной технологической подготовке школьников

1.2. Необходимость элективного курса «Дизайна интерьера»

1.3. Содержание обучения учащихся 9-х классов элективному курсу

Глава 2. Методика обучения учащихся 9-х классов элективному курсу «Дизайн интерьера»

2.1. Проектирование средств обучения

2.2. Проектирование средств контроля

2.3. Организационно - методическая работа по проведению педагогического эксперимента

Заключение

Введение

Современная система образования ориентируется на подготовку молодого поколения к реальной жизни. Реализация в профильных классах элективных курсов преследует собой цель - подготовку учащихся к ситуации выбора направленности дальнейшего образования. Они могут рассматриваться как инструмент внутри профильной дифференциации, как средство компенсации профильной однонаправленности и как средство, способствующее расширению мировоззренческих представлений учащихся.



Объектом исследования данной курсовой работы является процесс обучения учащихся 9-х классов элективному курсу «Дизайн интерьера».

Предметом исследования являются особенности обучения подростков на уроках технологии курсу «Дизайн интерьера».

Цель данной работы – разработать и обосновать содержание обучения подростков на занятиях элективного курса «Дизайн интерьера».

Для достижения поставленной цели необходимо выполнение следующих **задач**:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Отобрать наиболее предпочтительную форму проведения занятий элективного курса и изучить виды деятельности в ней.
3. Разработать методику обучения подростков на занятиях элективного курса.

Гипотеза исследования – процесс обучения учащихся 9-х классов элективному курсу «Дизайн интерьера» будет эффективным, если учесть все особенности этого обучения.

Глава I. Элективные курсы как один из факторов технологической подготовки школьников

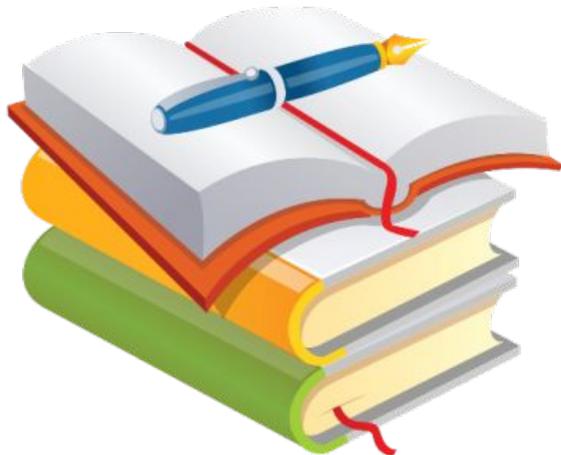
1.1. Требования к разработке программ элективных курсов по предпрофильной технологической подготовке школьников

Реализация в профильных классах элективных курсов преследует собой цель: подготовку учащихся к ситуации выбора направленности дальнейшего образования.

Элективные курсы в 9 классе выполняют задачи практико– ориентированной помощи в приобретении личностного опыта выбора соответствующего содержания образования

Требования к курсам по выбору.

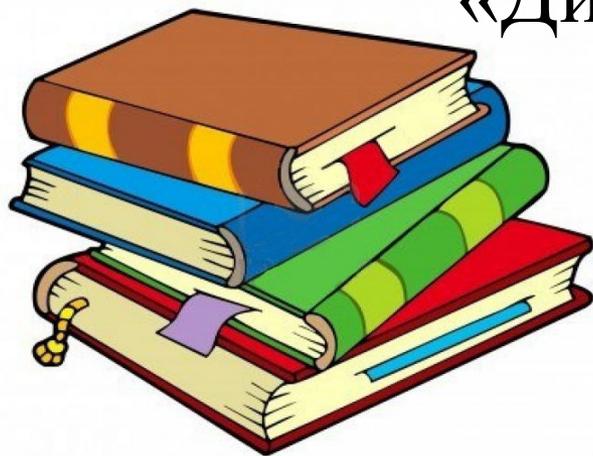
1. Возможность выбора у учащихся.
2. Курсы должны быть короткими и их должно быть много.
3. Название должно быть интересным.
4. Курсы должны быть утверждены в рамках школы.



1.2. Необходимость элективного курса «Дизайна интерьера»

Дизайн интерьера - это, прежде всего, грамотно выбранный стиль, выбор которого должен быть доверен профессионалу. Стиль - это то, с чего начинается разработка любого дизайнерского проекта, в соответствии с которым начинается преобразование пространства в соответствии с неким идеальным образом. Наука создавать дизайн интерьера - это чуткость в выборе стилистических решений, направленных не только на оригинальность, своеобразие самовыражения заказчика, но и на необходимость удобства, функциональности всех предложений. Использование современных материалов и технологий, знание законов эргономики, цветовой палитры интерьера, гармонии света и формы дают возможность дизайнеру интерьера создавать эстетику Благородного Дома - дома, в котором любовь и фантазия дизайнера интерьера подарят Вам тепло, уют, жизнерадостное настроение.

Любые изменения интерьера требуют сил, времени, знаний. Необходимо продумать все детали проекта: объемно-пространственную композицию интерьера, стилевое решение, подобрать отделочные материалы, мебель и оборудование. Именно поэтому необходимо изучение элективного курса «Дизайн интерьера»



1.3. Содержание обучения учащихся 9-х классов элективному курсу

Проблема образовательных программ в системе дополнительного образования детей на протяжении всего периода перехода от внешкольной работы к дополнительному образованию выдвигалась как наиболее актуальная и первоочередная. Согласно программе, выпущенной издательством «Вентана-Граф» в 2007 году, учебный предмет «Технология» в основной школе изучается в 5-8-х классах, а на раздел «Интерьер жилых помещений» отводятся часы в 5-7-х классах. Но в 9-х классах отсутствует программа Сеницы Н.В.



Обучение школьников разделу «Интерьер жилых помещений» строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы.



Выбранное мной направление «Технология. Обслуживающий труд» представлено следующими разделами: «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» и «Кулинария». Программа включает также разделы «Черчение и графика», «Технологии ведения дома», «Электротехнические работы», «Современное производство и профессиональное образования». Кроме того, программой предусмотрены: вводный урок и раздел «Проектирование и изготовление изделий».

В данной программе предусмотрено изучение подраздела «Интерьер жилых помещений» в 5, 6 и 7 классах. Уроки по разделу «Интерьер жилых помещений» в данной программе построены следующим образом: вводное занятие (представление о понятии «интерьер», материалы и инструменты, техника безопасности); на последующих занятиях даются основы оборудования и благоустройства кухни, гигиена жилища, даётся представление о понятие «ландшафтный дизайн», наряду с теорией необходимо заниматься практической деятельностью.





Согласно программе (стандарты второго поколения), выпущенной издательством «Просвещения» в 2010 году, учебный предмет «Технология» в основной школе изучается в 5-9-х классах. Обучение школьников разделу «Оформление интерьера» предполагается изучать в 6-8-х классах, и оно строится на основе освоения конкретных процессов использования информации, объектов природной и социальной среды. Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются лабораторно-практические, учебно-практические работы.



Выбранный мной раздел «Оформление интерьера» представлен следующими темами: «Интерьер кухни, столовой», «Интерьер жилого дома», «Комнатные растения в интерьере».

Программа элективного курса «Дизайн интерьера»

Данная программа предполагает введение учеников в специфику данной профессии. Также, она поможет освоить навыки оформления интерьера с помощью компьютерных технологий, попробовать свои силы в роли дизайнера помещений. Программа курса «Дизайн интерьера» предназначена для учащихся 9 класса, рассчитана на 22 часа.

Основными задачами курса являются:

- Эстетическое воспитание школьников;
- Развитие художественного вкуса и фантазии; творческой активности и формирования практических трудовых навыков.

Цели элективного курса:

- познакомить учащихся с понятием интерьера и его основными качествами, с композицией и зонированием;
- познакомить учащихся с мультимедийными дисками и программами, расширить знания о возможностях компьютера в сфере технологий дизайнера интерьера;
- способствовать формированию практических трудовых навыков;
- развивать у учащихся художественный вкус и фантазию, творческую активность.

Объем учебной работы

Всего аудиторных занятий 22 ч., в том числе:

- практические занятия: 12 ч;
- теоретические занятия: 8 ч;
- игры: 2ч.

Форма контроля: тестирование, защита творческих работ.

Прогнозируемый результат.

Учащиеся должны

1. Развить умственные способности.
2. Осознанно выбрать профильный класс.

Учащиеся должны уметь

- использовать необходимые сведения, для созданий интерьера комнаты;
- подбирать необходимые элементы, для создания единого стиля;
- отбирать необходимые инструменты и программы для работы;
- умело и грамотно защищать свои творческие работы.

Глава 2. Методика обучения учащихся 9-х классов элективному курсу "Дизайн интерьера"

2.1. Проектирование средств обучения

Средства обучения - это различные объекты, используемые учителем и учениками в процессе обучения.

Под средствами обучения следует понимать разнообразнейшие материалы и орудия учебного процесса, благодаря использованию которых более успешно и за рационально сокращенное время достигаются поставленные цели обучения.



В разработанных мной планах-конспектах уроков использовались следующие средства обучения:

1. По характеру воздействия на обучаемых: визуальные (предметы: горшки для цветов, материалы для дренажа, садовые предметы; макеты, слайды, презентации, эскизы, карточки, тесты).
2. По степени сложности: простые (картинки, модели, эскизы).
3. По происхождению: символические (знаки, рисунки, схемы), технические (экран, компьютер, проектор), натуральные природные средства (цветы)

2.2. Проектирование средств контроля

Проверка знаний, умений и навыков учащихся является важным звеном учебного процесса, от правильной постановки которого во многом зависит успех обучения.

В разработанных мной планах-конспектах уроков использовались следующие средства контроля:

1. Устный фронтальный опрос (контрольные вопросы). Сущность этого метода заключается в том, что учитель ставит учащимся вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя таким образом качество и полноту его усвоения. Поскольку устный опрос является вопросно-ответным способом проверки знаний учащихся, его еще иногда называют беседой.
2. Письменная проверка (контрольные тесты). Суть ее в том, что учитель раздает учащимся заранее подготовленные на отдельных листках бумаги вопросы или задачи и примеры, на которые они в течение 10-12 мин дают письменные ответы. Письменный опрос позволяет на одном уроке оценивать знания всех учащихся. Это важная положительная сторона данного метода

2.3. Организационно - методическая работа по проведению педагогического эксперимента

Объект исследования: процесс обучения учащихся 9-х классов элективному курсу «Дизайн интерьера».

Предмет исследования: особенности обучения подростков на уроках технологии курсу «Дизайн интерьера».

Гипотеза исследования: процесс обучения учащихся 9-х классов элективному курсу «Дизайн интерьера» будет эффективным, если учесть все особенности этого обучения.

Этапы эксперимента:

1. Констатирующий - в ходе которого выясняется уровень базовых знаний и умений, которыми владеют школьники в области дизайна. Практическое задание: разработать эскиз дизайна на тему "Какой должна быть комната отдыха в учебном корпусе".
2. Формирующий - обучение учащихся по разработанной авторской программе элективного курса. К каждому занятию составляются планы-конспекты, практические задания, разрабатываются учебные средства, проводится контроль знаний для усвоения данного материала.
3. Контрольно - оценочный - подводится результат итогового уровня развития знаний и умений. На этом этапе учащимся дается итоговое практическое задание и тесты.



Методы экспериментальной работы:

1. Эмпирические: изучение литературы по теме исследования, педагогическое наблюдение, тестирование, методы математической статистики.

2. Теоретические: сравнение, анализ, синтез, обобщение.

3. Педагогический эксперимент.

Заключение

Элективные курсы в 9 классе выполняют задачи практико–ориентированной помощи в приобретении личностного опыта выбора соответствующего содержания образования. С целью изучения особенностей обучения подростков и развития их способностей разработан элективный курс «Дизайн интерьера» для учащихся 9 класса. Для достижения цели и решения задач курсовой работы были выполнены следующие задачи:

1. Проанализирована психолого-педагогическая литература по проблеме разработки элективных курсов, в частности «Дизайн интерьера».
2. Изучены особенности, методы, способы и формы развития умственных способностей учащихся через занятия курса «Дизайн интерьера», отобрана наиболее предпочтительная форма проведения занятий и изучены виды деятельности в ней.
3. Разработана методика обучения подростков на занятиях элективного курса «Дизайн интерьера».

