

Цвет в одежде



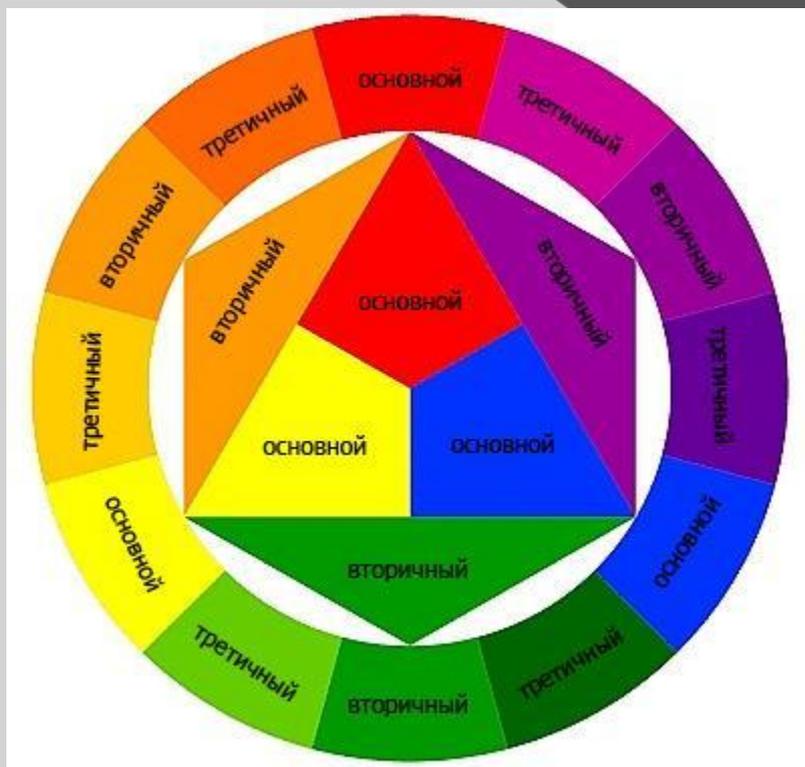
Стиль – это не столько возможность носить самые дорогие и модные вещи, а скорее умение их подбирать и сочетать друг с другом.

**Учитель технологии Андрущенко Н.А.
МБОУ Гимназия №1г. Мончегорск**

Не бойтесь сочетать яркие цвета

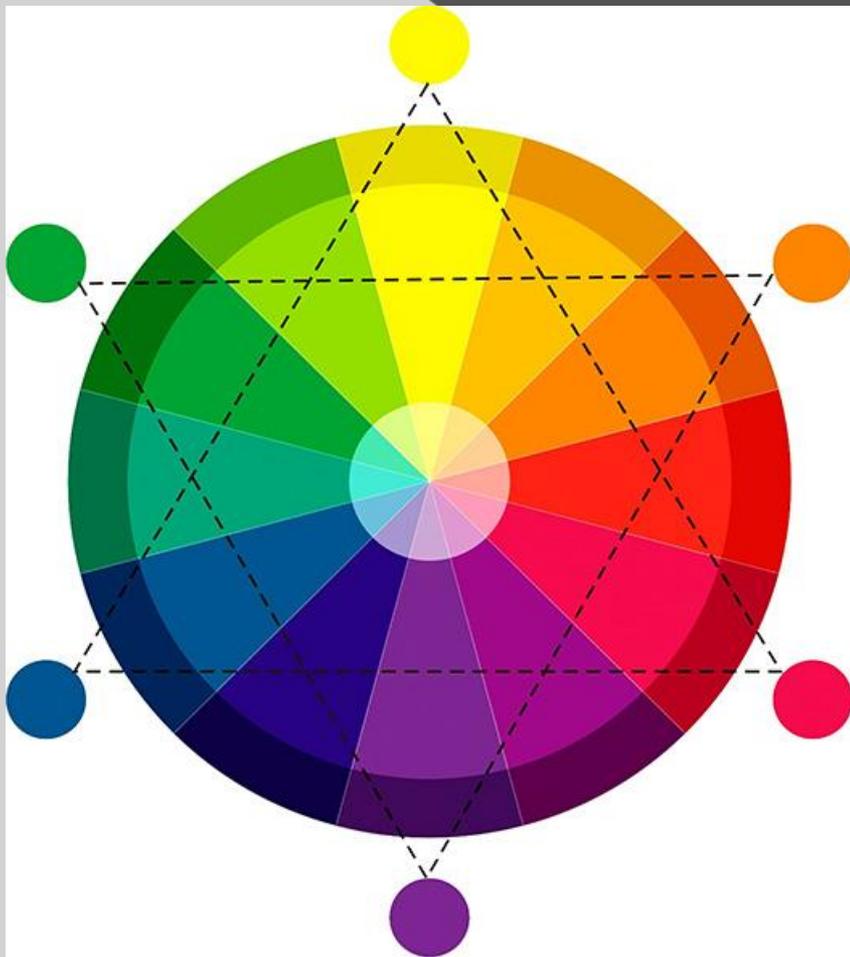


Правила сочетания цветов



Цветовой круг разделяет цвета на **основные**, **вторичные** и **третичные** и показывает их сочетаемость между собой.

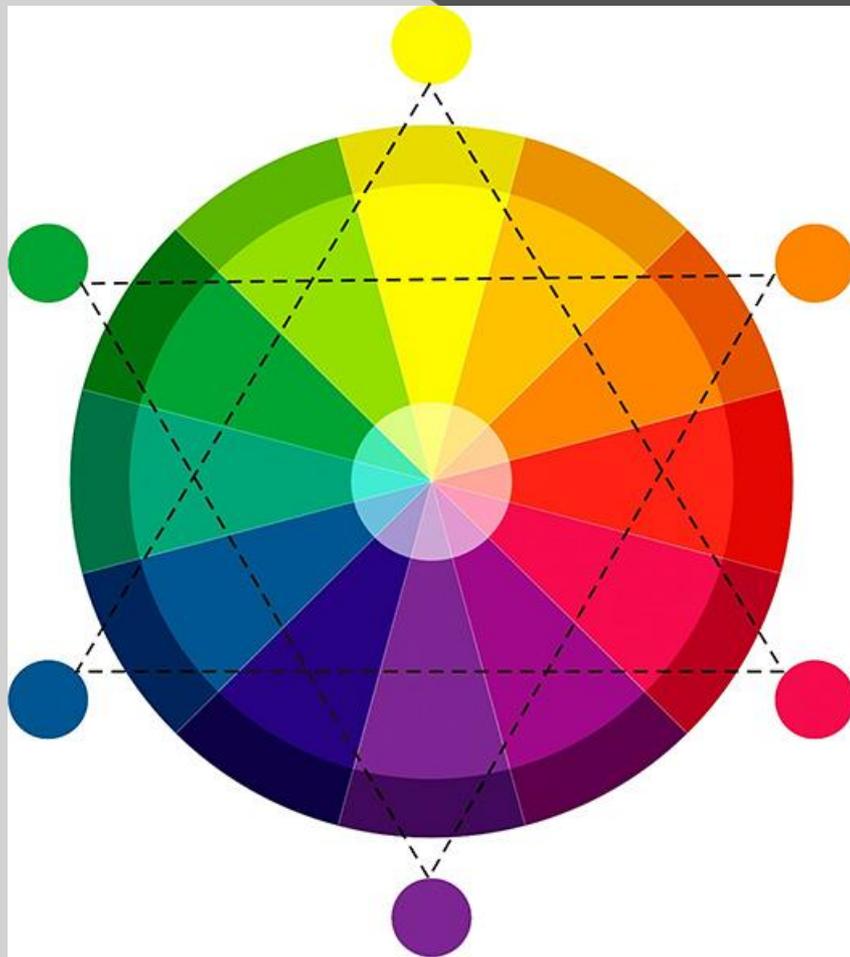
1 правило сочетания цветов



Цвета, которые расположены рядом друг с другом на колесе цветов- родственные, обычно хорошо сочетаются друг с другом. Результат получается отличным, так как эти цвета и у них нет сильного контраста.

Например, синий с зеленым и фиолетовым, а красный и зеленый аналогичен оранжевому.

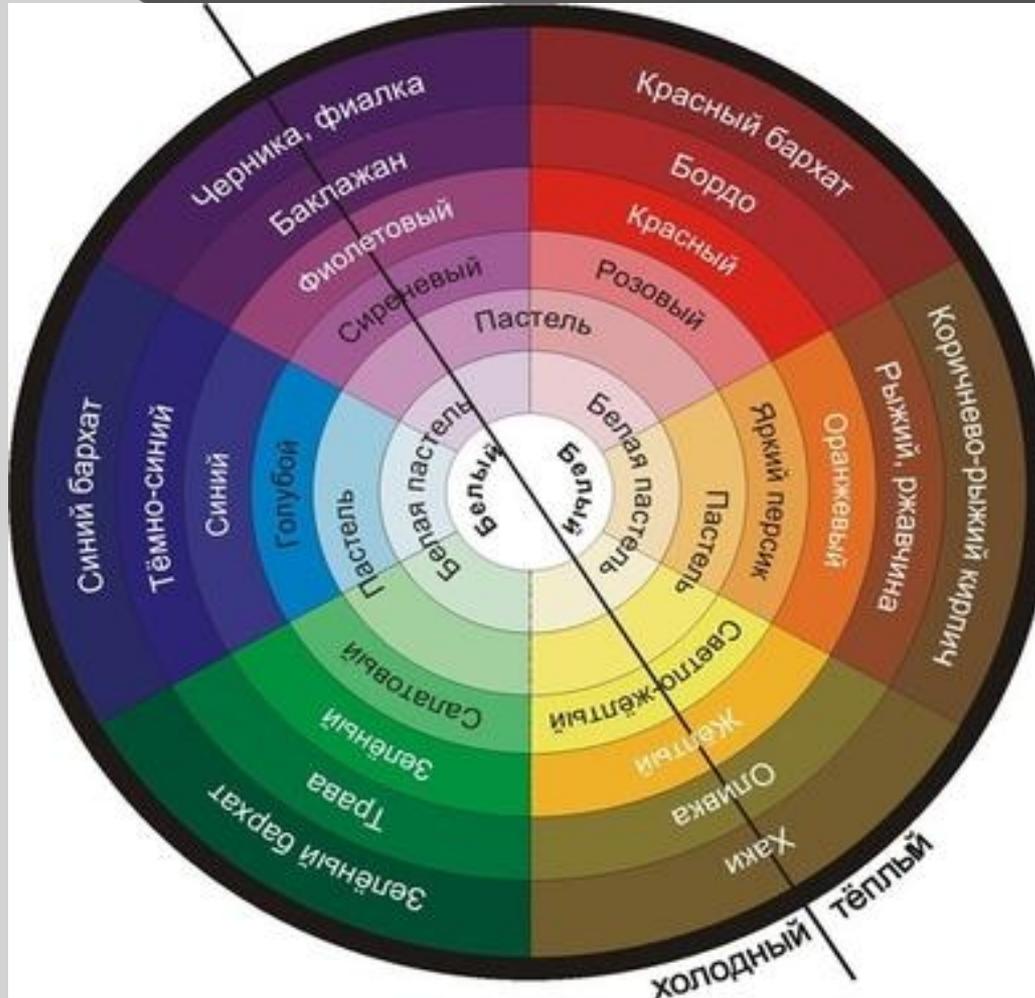
2 правило сочетания цветов



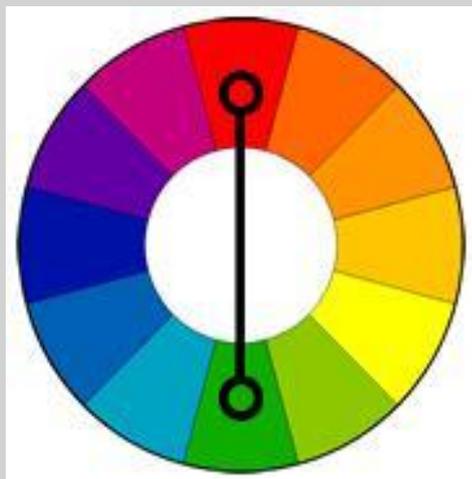
Цвета противоположные друг другу на цветовом круге являются дополняющими.

При сочетании друг с другом они контрастируют и интенсифицируют друг друга. Фиолетовый является дополняющим к желтому, синий к оранжевому, красный к зеленому и т.д.

Незаменимый помощник любой модницы - цветовой круг!



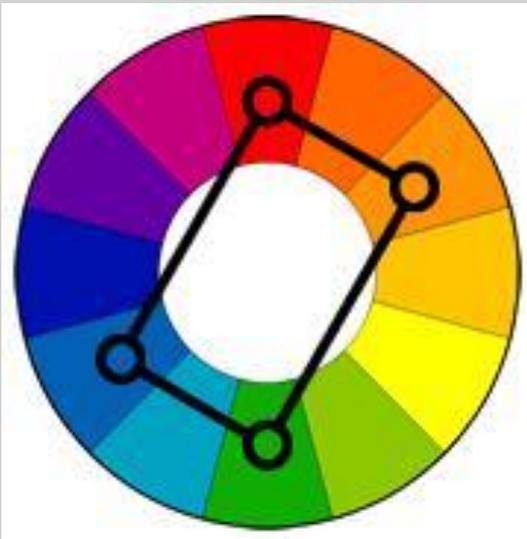
Комбинация 1



- Согласно теории, каждый теплый цвет имеет своего холодного брата, который с ним гармонирует. По этому кругу очень легко определить, что с вашей оранжевой кофтой будут хорошо смотреться серьги с бирюзой.

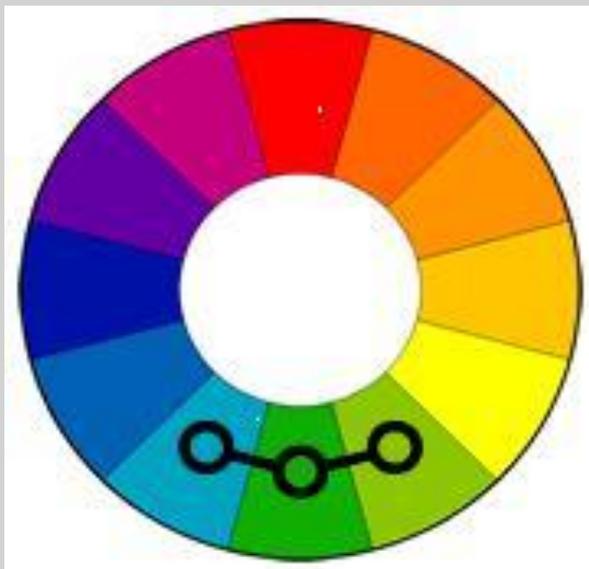
Комбинация 2

- **Прямоугольная схема.** Состоит из двух пар, в каждой из которых два комплиментарных цвета. С этим способом у вас большой простор для творчества. Чтобы не выглядеть как Петрушка, выберите один цвет основным, а остальные три - дополняющими.

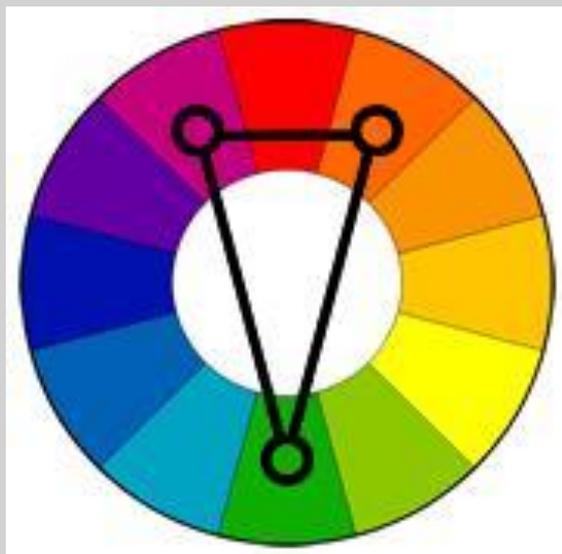


Комбинация 3

- Аналоговая схема из трех цветов (**аналоговая триада**). Выбирайте три соседних цвета. Эта комбинация наиболее мягкая, нежная и спокойная. Выберите один цвет основным, второй - дополняющим, а третий - для акцентов. Выбирая оттенки цветов, все же не забудьте о том, что минимальный контраст необходим.

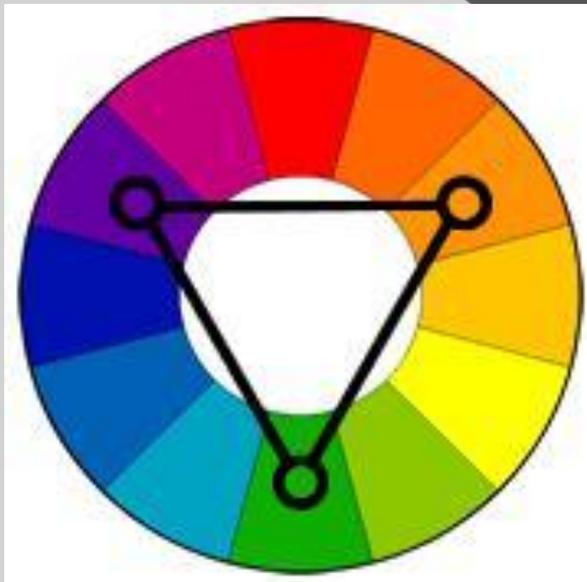


Комбинация 4



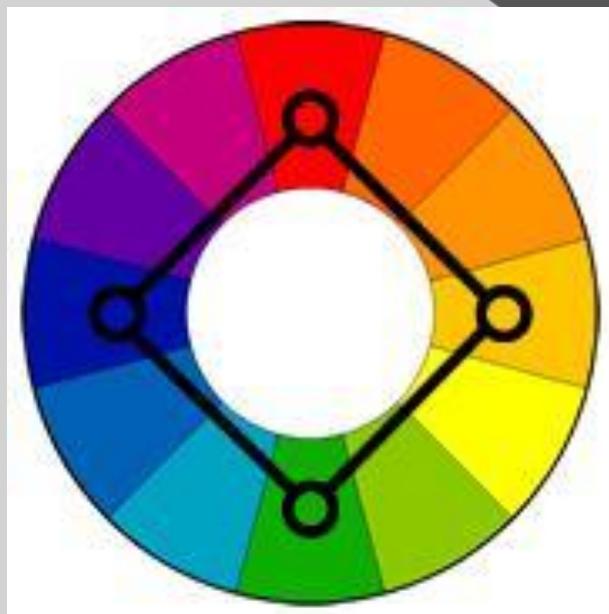
- Контрастная схема из трех цветов (**контрастная триада**). Выберете три противоположных цвета. Вместо противоположного цвета выбираются соседние. Таким образом необходимый контраст не будет напряженным.

Комбинация 5



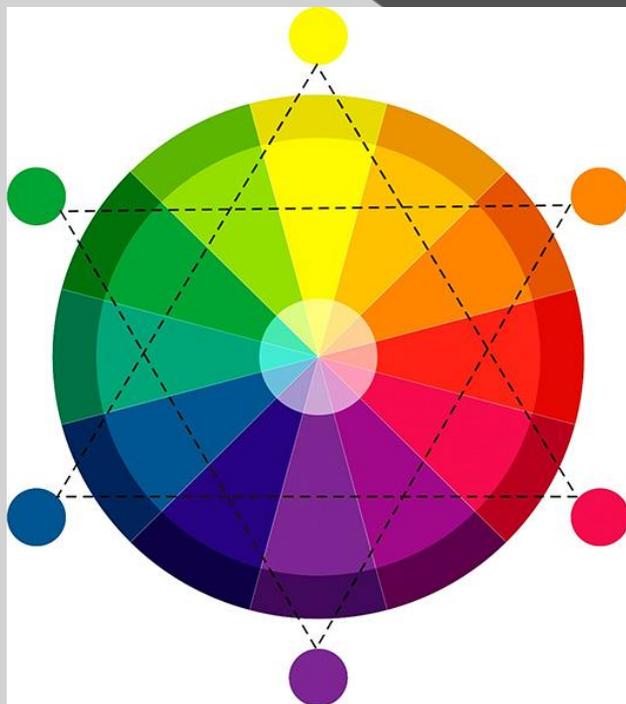
- **Классическая триада.** Все цвета равноудалены друг от друга, а значит равнозначны. В такой схеме заиграют даже пастельные цвета. Выберете один цвет доминирующим, два других используйте только для нюансов и акцентов.

Комбинация 6



- Квадратная схема очень похожа на прямоугольную. Но все цвета в ней равноудалены, а значит здесь нет двух пар. Поэтому выберите один цвет доминирующим, а три других для дополнений и аксессуаров

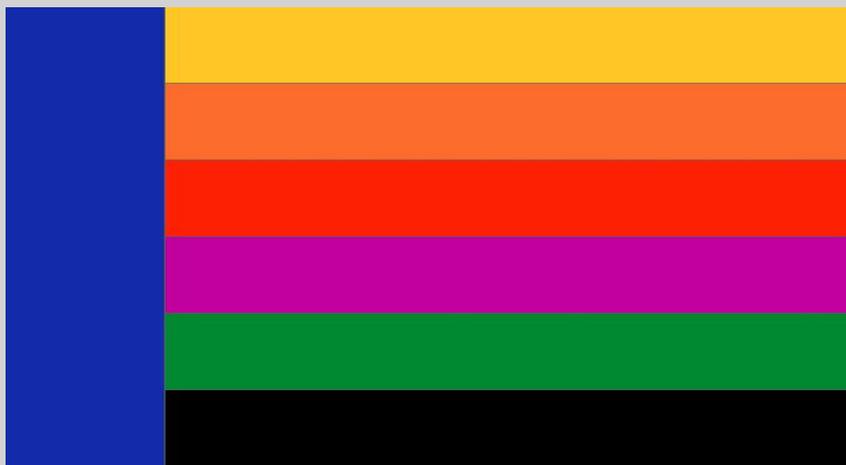
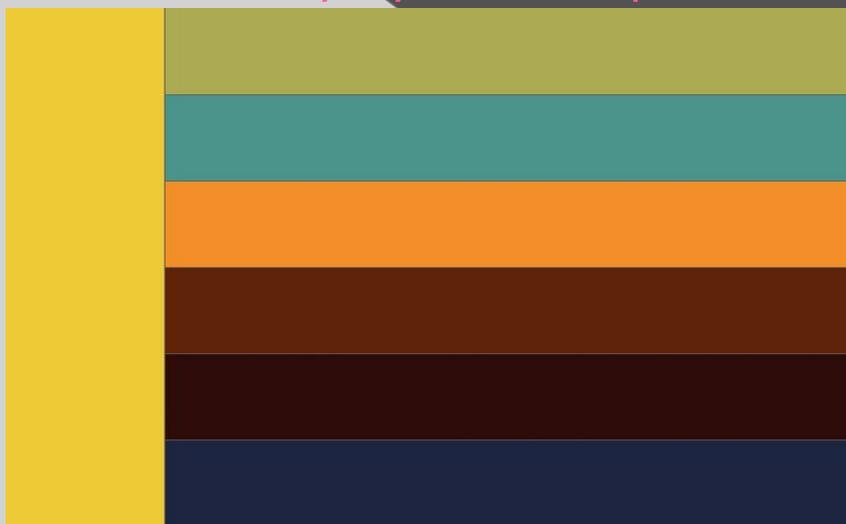
Пробуйте! И вот, что получится.



По вертикали здесь представлены самые трендовые цвета последних сезонов, а по горизонтали – варианты оттенков, с которыми они будут смотреться гармонично.



По вертикали здесь представлены самые трендовые цвета последних сезонов, а по горизонтали – варианты оттенков, с которыми они будут смотреться гармонично.





ЖЕЛТЫЙ



КРАСНЫЙ



