

# Творческий отчет

учителя МОБУ СОШ № 1



Шевчик Ирины Анатольевны



---

## О себе:

- Учитель первой категории
  - Стаж 28 года
  - Образование: Владивостокское педагогическое училище № 1, отделение труда и черчения.
  - Должность: общественный инспектор, учитель технологии, ИЗО и черчения.
-



---

**Тема самообразования:  
«Развитие творческих  
способностей учащихся»**

---



---

# Творчество

Творчество — это процесс создания нового, основанный на способности порождать оригинальные идеи и использовать нестандартные способы деятельности.

Творческий процесс – это всегда прорыв в неизвестное, но ему предшествует длительное накопление опыта, знаний, умений и навыков, он характеризуется переходом количества всевозможных идей и подходов в новое своеобразное качество. Умение мыслить, искать новые, нестандартные решения – это качества, без которых невозможен эффективный труд.

---



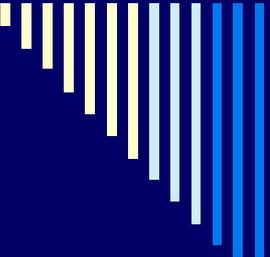
# Актуальность

- Актуальность проблемы развития творческих способностей на уроках обусловлена тем, что в настоящее время в условиях модернизации образования всё более утверждается личностно-ориентированный подход, в основе которого лежит развитие индивидуальных способностей учащихся.
  - Одной из педагогических задач сегодня является внедрение в образовательный процесс таких методов и приёмов, которые помогут подросткам не только овладеть определёнными знаниями, умениями и навыками в той или иной сфере деятельности, но и развить их творческие способности.
-



## Цели:

- Подготовка молодежи к будущей профессии
- Использование новых технологий в процессе формирования творческой личности
- Знакомство учащихся с понятием «художественное творчество», видами народного творчества, его историей;
- Формирование художественного сознания в процессе развития эстетического восприятия окружающей действительности и искусства
- Воспитание интереса к творческой деятельности



# Задачи:

- Способствовать повышению личной уверенности каждого ученика, его самореализации и рефлексии через проживание “ситуации успеха”, через осознание себя и своих возможностей.
- Помочь овладеть начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;
- Развивать сенсорику, мелкую моторику рук, пространственное воображение, техническое и логическое мышление, глазомер; навыки делового сотрудничества в процессе коллективной деятельности;
- Формировать знания о трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; первоначальных представлений о мире профессий;
- Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к людям и результатам их труда; интерес к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности;
- Формировать экологическую культуру, готовность и способность к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг, продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.



## Методы обучения:

- Рассказ, объяснение, беседы, лекции, наблюдения, демонстрации, практические и творческие работы.
  - Метод проектов.
  - Работа с литературой, таблицей, инструкционной картой, шаблоном, выкройкой.
  - Демонстрация слайд-презентаций.
  - Участие в выставках народного творчества.
-

---



# Методические материалы

- Рабочие программы
  - Разработки уроков
  - Демонстрационные презентации
  - Материалы к урокам
-



---

## Направления работы:

- Расширенные темы курса «Технология»
  - Факультатив «Графика и основы дизайна»
  - Творческая мастерская «Юный художник»
  - Занимательное черчение
-



---

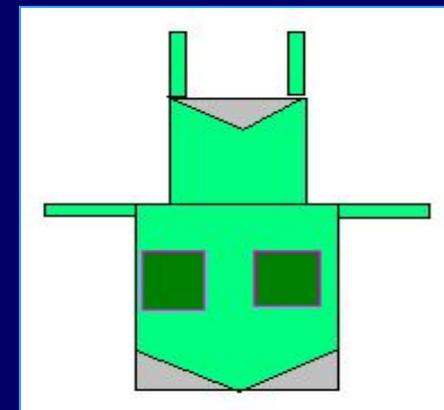
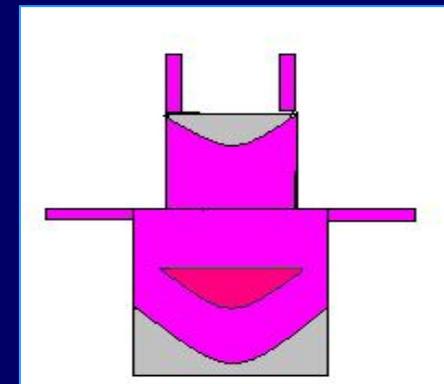
## Расширенные темы курса «Технология»

- Технология обработки ткани:
    - моделирование
    - материаловедение
  - Современный интерьер жилого дома
  - Вышивание
  - Лоскутная пластика
  - Вязание
  - Творческая проектная деятельность
-



# Моделирование

- Моделирование – это процесс создания новых моделей одежды.





# Материаловедение 5-8 класс

- Изучение свойств различных тканей



Шерсть



Мех



Нетканый материал



Лен



# СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА

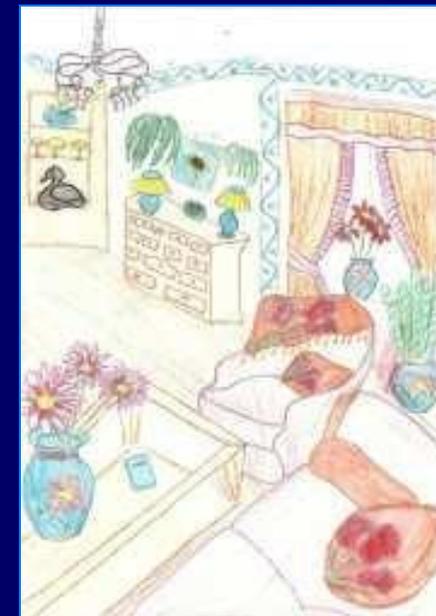
**ИНТЕРЬЕР** – это планировочное решение, позволяющее собрать в единое целое внутреннее пространство (комнат, прихожей, кухни, санузла), мебель, декоративное убранство и различное оборудование.



Интерьер детской комнаты



Интерьер гостиной



Проекты интерьера квартиры учеников 7 класса



# Вышивание

*Вышивка* - украшение изделий из различных материалов орнаментальным узором или сюжетным изображением, выполненным нитками и другими материалами, вручную с помощью иглы или машинным способом.



Автор:  
Вержисинская  
Марина



7 -10 классы



# Творческая проектная деятельность

## ❖ *Цели и задачи проекта*

- Овладеть способами планирования и организации трудовой деятельности и объективной оценки своей работы.
- Овладеть умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией.
- Освоение знаний о трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира – мира эстетики.
- Воспитание трудолюбия и интереса к информационной и коммуникативной деятельности.
- Убедиться в своих возможностях и пополнить знания.

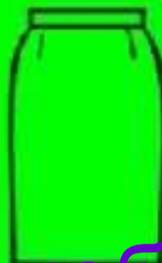
Подготовлены проекты:

«Изготовление юбки» «Изготовление юбки» «Вязаный крючком  
цветок»

«Что нужно девушкам чтобы выглядеть красиво?»



Разработка идеи



«Изготовление юбки»



Учитель технологии: Шевчик Ирина Анатольевна

Работу выполнила

Ученица 6 «А» класса

Жагло Юлия

Ю

Б

К

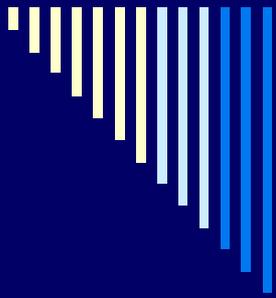
И





# Вязаный крючком цветок

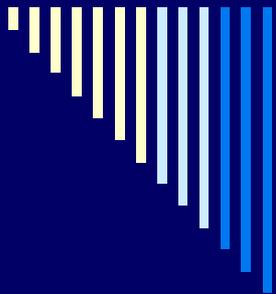
Выполнила:  
Костецкая Мария,  
ученица 7 «А» класса



# Факультатив

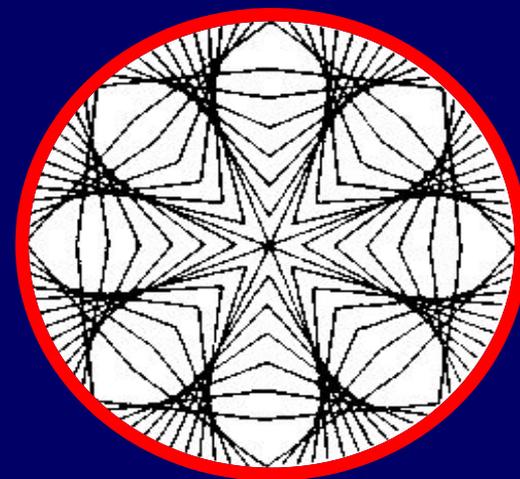
## «Графика и основы дизайна»

- Изонить
- Коллаж
- Витраж
- Бумагопластика
- Дизайн одежды – рисунок на ткани
- Декупаж



# ИЗОНИТЬ

*Изонить* - это оригинальный вид декоративно-прикладного искусства, уходящий корнями к народным мастерам Англии. В настоящее время искусство изонити находит широкое применение для украшения изделий и предметов быта, для оформления интерьера, для выполнения подарков и сувениров.



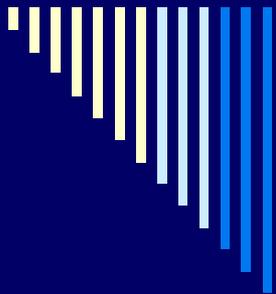
8 -10 классы



# “Коллаж”

- “Коллаж” - выполнение различных композиций из разных материалов, соединяет в себе элементы профессионального искусства и самодеятельного творчества.





# Витраж

- **Витраж** —элемент декора, а зачастую произведение искусства, способное преобразить или органично дополнить любой интерьер, создает атмосферу тайны и неповторимый шарм.



# Бумагопластика

Оригами в переводе с японского означает «сложенный из бумаги». История возникновения ОРИГАМИ неразрывно связана с изобретением бумаги. В начале первого тысячелетия в Китае изобрели бумагу. Китайцы изготавливали бумагу из бамбуковых стеблей. Японцы улучшили технологию производства и стали получать бумагу прочнее и качественнее китайской. Лучшую бумагу в Японии делали из коры шелковичного дерева. Такая бумага уже обладала свойствами необходимыми для складывания из нее фигурок.



**Участница выставки  
«Мир глазами детей» -  
Полуэктова Лиана**

# Дизайн одежды – рисунок на ткани

- Своеобразный и интересный вид народного прикладного искусства – художественная роспись ткани. Узорные ткани разного назначения, пожалуй, как ни один вид декоративно-прикладного искусства, активно несут художественную культуру в быт.



# Дизайн одежды – рисунок на ткани

Роспись по ткани – это настоящая находка для дизайнеров современного интерьера. С помощью росписи по ткани можно создать совершенно неповторимый стиль своей одежды, своего дома или офиса.



# Изобразительное искусство

- Народные художественные промыслы
- Художник - выразитель идей, мыслей, чувств людей своего времени.
- Ценности повседневной жизни
- Декор, человек, общество, время



# Народные художественные промыслы

- Золотая хохлома - это нарядная, красочная, деревянная посуда, которой издавна торговали на веселых ярмарках в старинном селе Хохлома.
- Синие цветы гжели –Русская жемчужина.
- Городецкая роспись – этот народный художественный промысел сложился в середине XIX века в старинном волжском городе Городец.



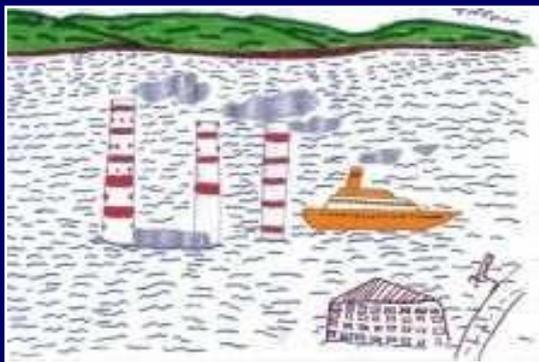
# Творческая мастерская «Юный художник»:

- **Участие в конкурсах рисунков:**  
«День тигра»,  
«Мы жить желаем без пожаров»,  
«Мой учитель»,  
«Зачем нужна профессия судебного пристава»



# Творческая мастерская «Юный художник»:

- Иллюстрирование школьной газеты «Переменка»
- Участие в краевом конкурсе «Георгий Победоносец – символ России»
- Акция «Поздравительная открытка ветеранам ВОВ»



# Результаты работы:

Участие в районных конкурсах творческих работ – конкурс рисунков:

- «Мы жить желаем без пожаров»
- «Мой учитель»:
- «День тигра»:



# Повышение профессионального мастерства

## Районные семинары учителей технологии:

- мастер-класс «Цвет и образ в дизайне»
- мастер-класс «Декупаж»
- Районный семинар «Использование ИКТ на уроках. Создание презентации. Требования к оформлению портфолио»



# Классное руководство

