

# ЛОСКУТНОЕ ШИТЬЕ

АВТОР: УЧИТЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ МКОУ ООШ  
ИМ. З.Н.НУРИЕВА С. ВЕРХНЕЛАЧЕНТАУ ГАРИЕВА Л.Ф.



## ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОВТОРЕНИЯ

- 1. Как определить нити основы и утка на ткани (раздать образцы ткани)?
- 2. По каким признакам можно определить лицевую сторону ткани? На какой стороне ткани напечатанный рисунок более яркий и четкий?
- 3. Что значит «стачать срезы»?
- 4. Что значит «разутюжить шов»?

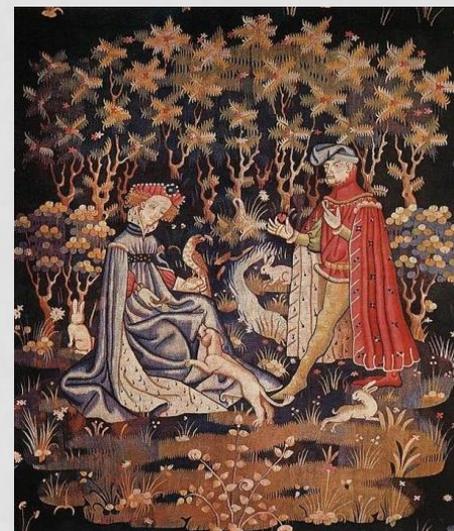
# ОПРЕДЕЛЕНИЕ

**Декоративно – прикладное искусство** (от лат. decoro – украшаю) раздел декоративного искусства, охватывающий создание художественных изделий, имеющих утилитарное назначение.



## ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ОТВЕЧАЮТ ТРЕБОВАНИЯМ:

- ✓ обладают эстетическим качеством,
- ✓ рассчитаны на художественный эффект,
- ✓ служат для оформления быта и интерьера.



# ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕЛЯТСЯ ПО ПРИЗНАКАМ:

- по материалу,
- по технике исполнения,
- по назначению.



ПРЕДМЕТЫ ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОГО  
ТВОРЧЕСТВА ДЕЛЯТСЯ ПО ПРИЗНАКАМ:



## ДЕМОНСТРИРУЮТ ВИДЫ ДЕКОРАТИВНО – ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА:

- ✓ резьбы по дереву и по кости,
- ✓ различные виды вышивки,
- ✓ вязания,
- ✓ плетения,
- ✓ чеканки,
- ✓ пирографии,
- ✓ витражей,
- ✓ мозаики и другие виды.

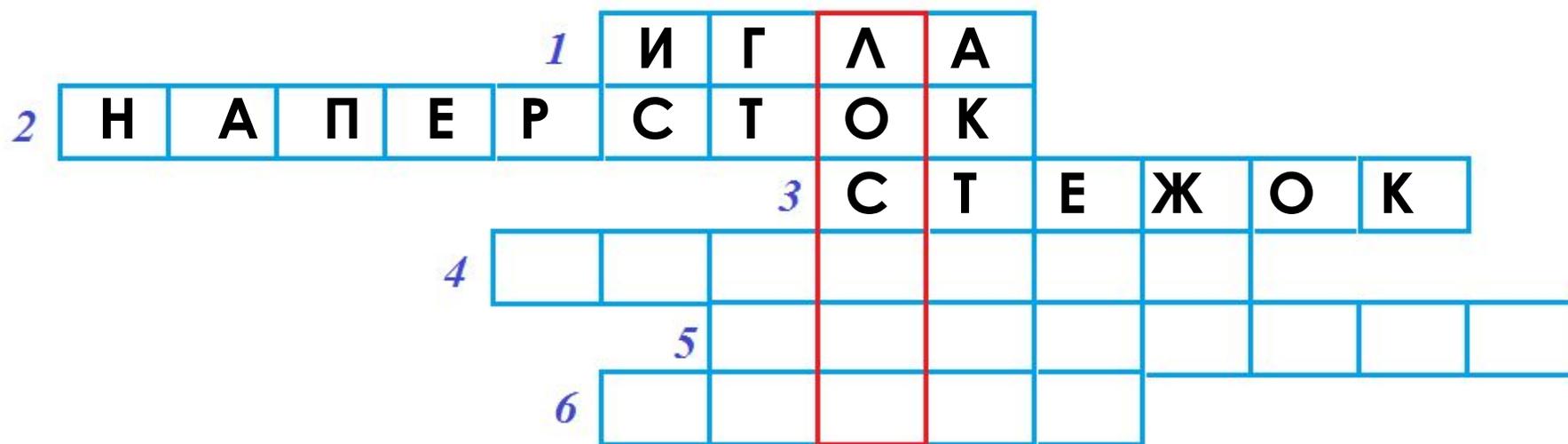






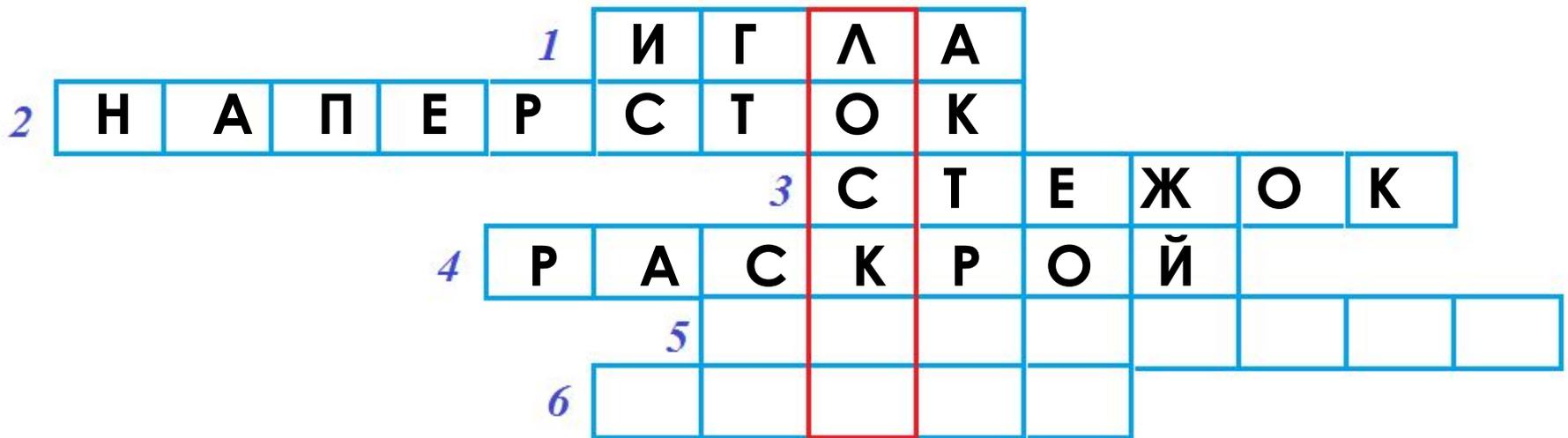
# КРОССВОРД

3. Часть шва, расстояние между двумя проколами ИГЛЫ.



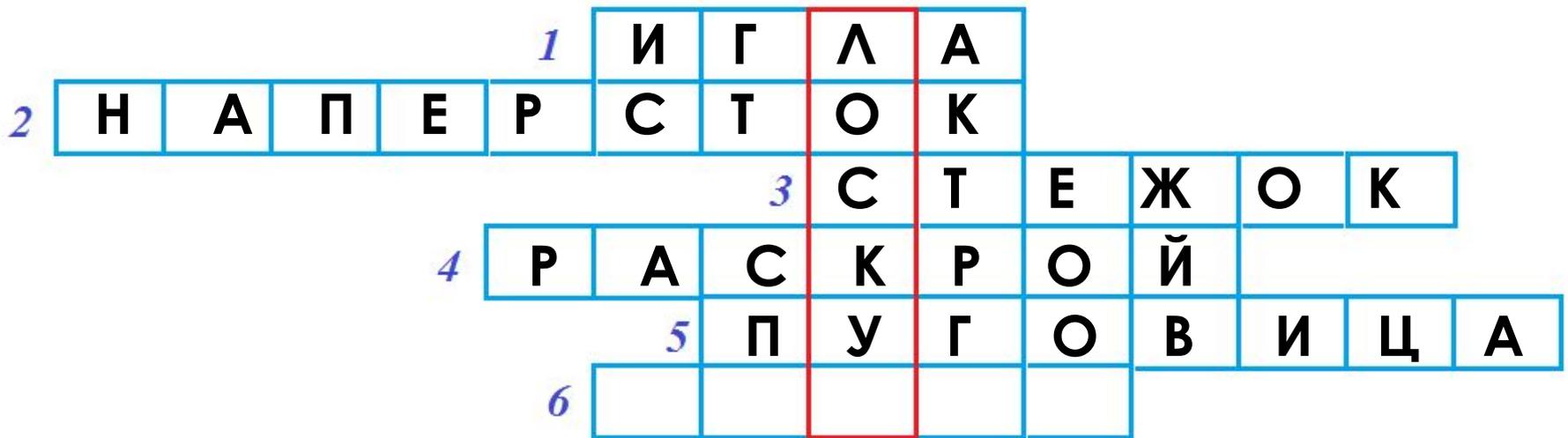
# КРОССВОРД

4. Процесс вырезания деталей нужной формы



# КРОССВОРД

5. Фурнитура для швейного изделия



# КРОССВОРД

6. Как ... за иголкой





# ТЕМА УРОКА

## Лоскутное шитье



## ЦЕЛЬ УРОКА: ОРГАНИЗОВАТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРИОБРЕТЕНИЮ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ИЗГОТОВЛЯТЬ ЛОСКУТНОЕ ИЗДЕЛИЕ

Задачи обучения:

- Изучать различные виды техники лоскутного шитья.
- Изготавливать шаблоны из картона или плотной бумаги.
- Овладевать безопасными приёмами труда.
- Осуществлять самоконтроль и оценку качества проектного изделия, анализировать ошибки



a hit? or a pass?



# ОПРЕДЕЛЕНИЕ

**Лоскутное шитьё** (также пэчворк, от англ. patchwork) — вид рукоделия, при котором сшивается цельное изделие из разноцветных и пёстрых кусочков ткани (лоскутков) с определённым рисунком. В России давно используется лоскутная техника, в частности для изготовления стёганных изделий (лоскутных одеял) и других изделий.



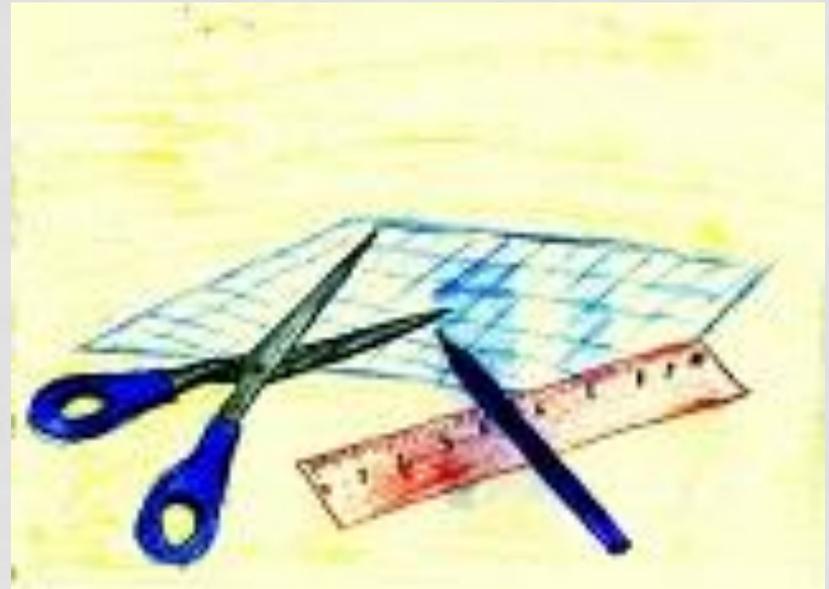
## ВИДЫ ЛОСКУТНОГО ШИТЬЯ:

Техник шитья из лоскутков много, это шитьё из квадратов. Треугольников (Техника «Звезда»). Полос (техника «Колодец» «Паркет», «Имба»). Узор «Спираль» пришивают лоскуток к лоскутку произвольной формы и размера по кругу, по спирали.



# ПОСЛОВИЦЫ

- Бережёная вещь два века живёт.
- Семь раз отмерь – один раз отрежь.



# ОПРЕДЕЛЕНИЕ

**Декатировка** – это увлажнение ткани перед раскроем для усадки.

Под действием горячей воды и пара все ткани, имеющие натуральные волокна, дают разную усадку.



## ТРЕБОВАНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ЛОСКУТОМ:

1. Соблюдение цветовой гармонии в подборе цветов лоскутков тканей и при составлении узоров.

Игра «Я знаю цветовую грамоту»

2. Грамотное продумывание узора изделия, зарисовка эскиза

3. Правильный подбор тканей для изделия.



# ИГРА «Я ЗНАЮ ЦВЕТОВУЮ ГРАМОТУ»

- Спектр ахроматических цветов.
- Спектр хроматических цветов
- Спектр тёплых цветов
- Спектр холодных цветов
- Контрастность цвета (цветовой круг)



*Рис.4*



*Рис.1*



*Рис.2*



*Рис.3*

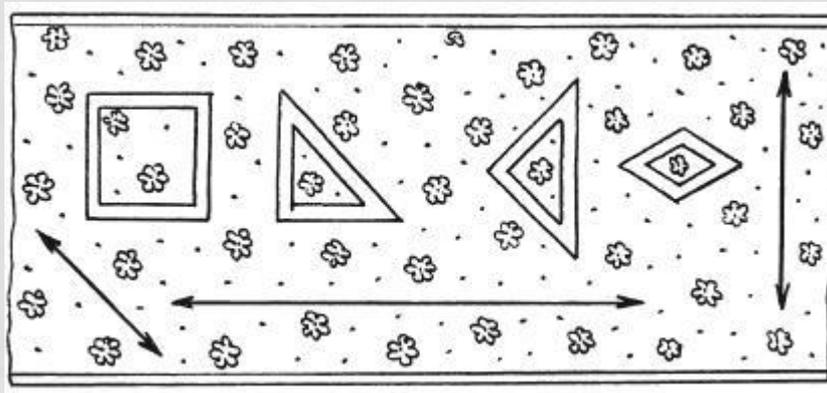


*Рис.5*

Назад

# ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШАБЛОНОВ ИЗ ПЛОТНОГО КАРТОНА

1. Начерти на картоне геометрическую фигуру нужного размера с помощью чертежных инструментов.
2. Отложи припуски на швы (10мм) со всех сторон и начерти еще одну линию.
3. Вырежи картон по внешней и внутренней линиям, получится шаблон с окошком (рамка). Лучше это делать на подложке с помощью острого ножа и металлической линейки, соблюдая правила безопасного труда.



## ТРЕБОВАНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ЛОСКУТОМ:

4. Правильное соблюдение направления долевой и поперечной нитей при раскрое деталей.
5. Все выкраиваемые детали должны быть ровные, одного размера с одинаковыми припусками на швы. (Иначе узор получится неровный и не аккуратный)
6. Стачивание на швейной машине выполнять аккуратно, точно по намеченным линиям шва и выполняя закрепки в начале и конце строчки.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ.

- шаблон имеет правильную геометрическую форму;
- припуски на швы вокруг всех деталей 10мм;



# ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ УРОКА

- Что нового узнали на уроке?
- Что нового научились делать?
- Для чего в хозяйстве нужны прихватки?
- Поможет ли прихватка избежать ожогов?



## ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

1. Изучить материал п.28, 29. ответить на вопросы параграфов.
2. Принести на следующий урок лоскутный верх проектного изделия или эскиз нового изделия, инструменты для швейных работ.