



Урок №11

У костра



Автор: Винокуров Р. В.
Учитель информатики

г. Нерюнгри

Содержание урока

1. История
2. Обсуждение
3. Построение рассказа
4. Размышление
5. Оформление
6. Идеи для сценария
7. Расширение

Задание №11

У костра



История:

Многие городские дети просто мечтают отправиться за город или посидеть вокруг костра.

В городе нет замечательных диких животных, городские огни мешают рассмотреть звёзды на ночном небе. За городом просто бескрайнее небо и очень тёмные ночи. Ярко светят звёзды, а в темноте притаились разные создания.

Представьте, что вы с друзьями пошли в поход и разжигаете костёр первый раз в жизни.

Обсуждение рассказа:

Как разжечь костёр?

Что делать с наступлением темноты?



Построение рассказа

Постройте свой лагерь с костром.

- * Как вы изобразите сельскую местность?
- * Что может произойти с наступлением темноты?
- * Появятся ли какие-то дикие животные? Какие дикие животные?

Размышление во время строительства

Поразмышляйте и поговорите друг с другом о персонажах:

- * Как они реагируют на дикую фауну и каких животных они встретят?
- * Что творится вокруг вашего костра?
- * Какая еда есть у персонажей?

Идеи для сценария

Персонаж 1: «Посмотрите на звёзды... это же Млечный Путь!»

Персонаж 2: «Я вам рассказывал историю, — мой друг клянётся, что это правда, — о двух туристах и медведе-призраке?..»

Персонаж 3: «Мне нравится умиротворение и покой; только сверчки, треск костра и запах жареной пастилы... ням-ням!»

Персонаж 4: «... а ещё комариный звон и рычание голодных волков...»

Пример сцены



Оформление

Оформите свой рассказ, представьте точки зрения разных персонажей.



Представьте свой готовый рассказ аудитории.

Расширение

1. Напишите весёлую походную песню. В словах песни должны упоминаться приятные и неприятные моменты похода. Разные персонажи могут петь и разыгрывать различные куплеты песни.