

Декоративно-прикладное искусство

Прикладное искусство Казахстана

Декоративно-прикладное искусство

Декоративно-прикладное искусство (от лат. *deco* — украшаю) — широкий раздел изобразительного искусства, который охватывает различные отрасли творческой деятельности, направленной на создание художественных изделий с утилитарными и художественными функциями.

Классификация

- ✓ **Материал**
- ✓ **Техника выполнения**
- ✓ **Функциональные признаки
использования**

Материал изделий ДПИ

- ✓ Металл
- ✓ Дерево
- ✓ Кожа
- ✓ Текстиль
- ✓ Глина

Техника выполнения изделий ДПИ

- ✓ Литьё
- ✓ Чеканка
- ✓ Резьба
- ✓ Тиснение
- ✓ Вышивка
- ✓ Лепка

Функциональные признаки использования изделий ДПИ

- ✓ Оружие
- ✓ Посуда
- ✓ Мебель
- ✓ Одежда
- ✓ Украшения
- ✓ Игрушка

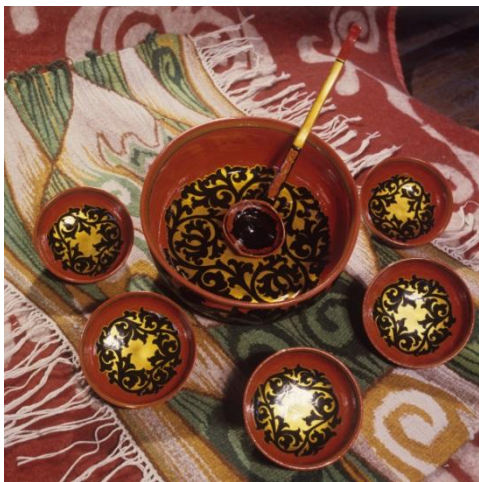
Изделия декоративно-прикладного искусства



Ювелирные изделия



Изделия из дерева



Изделия из кожи



Сувениры, игрушки



Исследование

Группа 1 – исследовать материалы применяемые при изготовлении изделий ДПИ в технике резьба;

Группа 2 – исследовать изделия ДПИ по функциональным признакам использования предмета;

Исследование

Группа 3 – исследуйте изделия казахских мастеров по дереву и сравните их работы с работами современных мастеров;

Группа 4 – исследуйте сходство и различие казахского и русского орнаментов.

Рефлексия

Прием «Оценочный лист».

Заполнить оценочный лист:

Что вы ожидали от урока? Что
получилось?

Какие этапы урока вы считаете наиболее
удачными? Почему?

За что бы себя вы похвалили на уроке?

Что было выполнить легко, а что
оказалось неожиданно трудным?

Ссылки

- https://ru.wikipedia.org/wiki/Декоративно-прикладное_искусство;
- <https://yandex.kz>.