

Информационно – познавательный проект

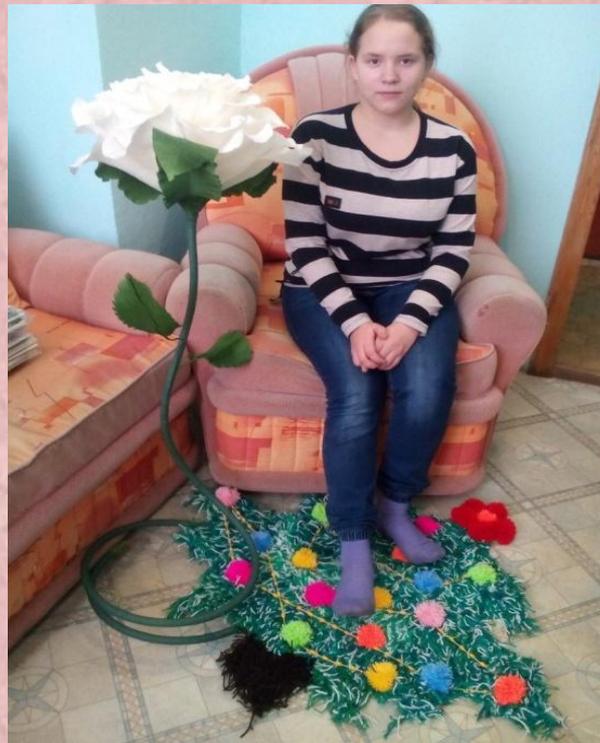
по технологии

Мой уютный дом.

Ковроткачество. Изготовление ковра.

Разработчик: Кузнецова Кристина

Наставник: Долгих Галина Ивановна



Актуальность выбранной темы

- Женщинам и девочкам очень нравится создавать дома уют и комфорт. Для этого можно использовать всё: шторы, комнатные растения, светильники и ещё много всего. Особый «шик» придают ковры. В современной жизни на стены перестали вешать ковры, но пол без ковра не обходится. Одно из «противоречивых» свойств ковра – его способность улавливать пыль. Многие люди считают это отрицательным качеством. Но на самом деле паркет и линолеум накапливают не меньше пыли. Только с гладкой поверхности она поднимается в воздух от малейшего движения воздуха – и вы вдыхаете ее постоянно. А в ковре эта пыль находится в «связанном» состоянии до тех пор, пока вы не включите пылесос. Это значит, что дома с коврами уютно, тепло и в воздухе меньше пыли.

Цели проекта

- - Узнать что такое ковроткачество. Научиться приемам изготовления ковра на садовой сетке.
- - Оценить свои возможности в творческой деятельности.
- - Разработать проект, довести возникшую идею до реальных результатов.
- - Составить технологическую карту изготовления ковра
- - Украсить свой дом самодельным ковром.
- - Оценить проделанную работу.
- - Убедить мою маму в том, что такой коврик может стать прекрасным украшением ванной комнаты, туалета, уголка отдыха.
- Продуктом проекта является коврик.

Задачи проекта

- - Узнать из дополнительной литературы историю ковров и способы их изготовления.
- - Освоить один из способов ковроткачества.
- - Изготовить ковёр, продукт проекта.
- - Проанализировать собранный материал, сделать выводы и оформить результат (проект)
- Для достижения поставленных задач я использовала следующие приёмы и методы:
 - - изучение литературы,
 - - практическая работа по изготовлению ковра,
 - - опрос одноклассников по ковроткачеству.

Опрос одноклассников

- Чтобы больше узнать об истории появления ковров, о видах ковров и о ковроткачестве я проштудировала много литературы и интернет ресурсы.
- Затем я предложила одноклассникам анкету из 10 вопросов
- Что такое ковры? 2. Почему ковры называют коврами? 3. Есть ли у Вас ковры? 4. Удобно ли ходить по коврам? 5. Для чего нужны ковры? 6. Знаете ли вы как делают ковры? 7. Советуете ли Вы ходить по коврам? 8. Нужны ли Вам ковры? 9. Как ухаживать за коврами? 10. Нарисуйте ковёр своей мечты.
- Ответы были различными. Из опроса я поняла, что мои одноклассники мало что знают о коврах, а о ковроткачестве вообще из 12 человек, знает

Конструирование и моделирование

- Чтобы начать работу, нужно построить конструкцию готового изделия
- Затем нарисуем шаблон предполагаемого ковра, изготовим выкройку модели



Технологическая часть

- Вырезаем шаблон. Накладываем его на сетку и вырезаем заготовку.
- Теперь нарезаем нитки одинаковой длины, чтобы сделать ворс. Я воспользовалась картонной полоской 4 на 10 см. Чтобы ковёр был более эффектным, я добавила белых ниток.





- А теперь – самое сложное. Нужно брать по 5 ниточек и завязывать их на сетке.
- А потом делаем разноцветные помпоны, привязываем их узелками к ковру.





- По уже готовому шаблону вырезаем из хлопка или льна ещё одну заготовку. Обмакиваем её в клей ПВА, хорошо отжимаем и наклеиваем на обратную сторону ковра. Когда всё хорошо высохнет, ковёр готов.

Экономический расчёт

- **Наименование использованных материалов**
- **Затраты на материалы**
- Нить акриловая 1 кг по 190,00 = 190,00
- Сетка садовая 1 м по 75,00 = 75,00
- Клей ПВА 300 г по 63,00 = 63,00
- Ткань хлопчатобумажная бывшая в употреблении
- Итого: 328,00
- Вывод: 328 рублей и одну неделю удовольствия от творчества, это достойная плата за подарок для мамы, выполненный своими руками, который сделает наш дом более уютным.

Вывод

- **Заключение**
- Я выяснила, что:
- Ковроткачество – это очень приятное и полезное занятие. Я доказала, что некоторые приемы ковроткачества можно самостоятельно освоить в домашних условиях.
- Кроме того, что я освоила эту технику.
- Таким образом, я изучила историю коврового промысла, познакомилась с технологией изготовления ковров.
- Выяснила, какое значение имеют ковры в жизни современных людей.
- А также убедилась, что ковроткачество – это несложный вид рукоделия,
- Это очень интересный и увлекательный процесс!

Самооценка

- В процессе работы над своим проектом я постаралась над выполнением и практической, и теоретической части работы. Считаю, что проект выполнен качественно, информация изложена в доступной форме. Уверенна, что любая мастерица сможет изготовить по моему проекту такой же ковёр. Благодаря работе над проектом я воплотила в жизнь свою творческую задумку. Ковроткачество-это интересное и полезное занятие.
- Я считаю, что ковёр получился аккуратным, радующим глаз, с необычным творческим подходом.
- Но работа была не из легких. На что думаю, терпения хватит не у каждого.
- Я всерьез задумалась над выполнением последующих творческих работ. Ведь ковры украшают наш дом!

Литература и информационные ресурсы

- И. А. Андреева, «Рукоделие», главный редактор И. А. Андреева, издательство «Советская энциклопедия», г. Москва, 1991 г., 287 стр.
- Алла Матвеева Гукасова, «Рукоделие в начальных классах
- Бретт Бара, Мастер – класс, «Уютная кухня. Вяжем крючком», главный редактор А. Р. Галль, издательство «Амфора», г. Санкт –Петербург, 2014 г., 48 стр.
- Ванханен Н. А., «Фантазия из колготок», Г. В. Свешникова., «Профиздат» , г. Москва , 2007 г., 63 стр. О. А,
- Кожина, Е. Н. Кудаква, С. Э. Маркуцкая, «Технология. Обслуживающий труд. 6 кл.», редактор О. Е. Шишкова, издательство ООО «Дрофа», г. Москва, 2008 г., 285 стр.
- Васильченко Л.П. Быт славян. Словарь. Редактор: Деревянко Т. Издательский дом «Курсив», Томск. 2002, 235 стр.
- Л. И. Одегова, Д. Р. Сагитова, С. Ф. Турова, И. А. Юдина, Е. Л. Якимова, «Домоводство-3», редактор И. А. Мусской, РИО «Квест», г. Ижевск , 1994 г., 320 стр.
- Спиридонова Наталья, «Ажурные салфетки для дома и дачи», Спиридонова Н. В., ООО «Слог», г. Нижний Новгород, 2015г., 111 стр.
- Я познаю мир. Детск. энцикл.: Культура/Авт.-сост. Н.В. Чудакова. М.: АСТ, 1996.
- Информационный сайт о коврах
- CD №3 «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия»
- www.kover.inc.ru
- www.kover.ru

Титульный лист

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №2 г.Юрюзань»
Катав - Ивановского муниципального района.
(МОУ ООШ № 2 г. Юрюзань)

Информационно – познавательный проект
по технологии на тему:
«Мой уютный дом»
«Изготовление ковра»

•
Работу выполнила:
ученица 7 класса
Кузнецова Кристина

Наставник учитель 1 (первой):
квалификационной категории
Долгих Галина Ивановна

Юрюзань
2018 – 2019 уч. год