# "Птица счастья"

Выполнил : Алавердов Егор Сергеевич

Проверил:Тушнологов Андрей Александрович

# Обоснование проекта

- Жизнь в России за последние десятилетия значительно изменилась. Человеческие отношения находятся в процессе трансформации, и мы видим, что они, к сожалению, меняются не всегда в лучшую сторону. Мы чаще сталкиваемся с жестокостью, бесчувствием, агрессией и насилием, неуважением к людям других материальных возможностей. Все это отражается в детях, как в капле воды.
Родители в данный момент очень нуждаются в помощи и поддержке в воспитании собственных детей. Одной из злободневных и актуальных задач нашего времени становится взаимодействие и сближение школы и семьи. Большую помощь в решении данной проблемы может оказать декоративно прикладное искусство. Роль прикладного искусства возрастает в современном мире, так как эта форма свободного самовыражения и самопознания личности. Искусство является мощным фактором гармонизации личности, как для взрослого, так и для ребенка. Здесь всегда виден результат своего труда. Человек может создать собственный мир, который его защитит от невзгод. Именно искусство готово послужить мостиком, объединяющим детей, родителей, педагогов.

**Целью** моего проекта является изготовление «Птицы счастья»

**Задачей** проекта – познакомиться с историей происхождения, расширить представление о народных традициях, использование народных промыслов.

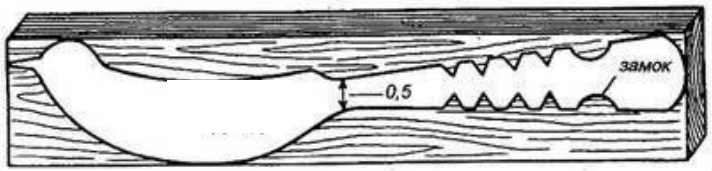
# Историческая справка

- «Птица счастья», сделанная из ели или сосны, является долгожителем. Родилась она около 300 лет назад на Севере России. В одной таежной деревушке заболел мальчик тяжелой болезнью, против которой народные средства оказались бессильны. Родители уже смирились с тем, что их дитя обречено. Дело было в конце зимы. Ребенок лежал укрытый звериными шкурами и бредил, покрываясь липкой испариной. Рядом, утирая слезы, сидела мать, а отец, время от времени тяжело вздыхая, делал - дранки для корзин. Мальчишка в полузабытьи спросил: «Папочка, а скоро лето? Может, когда прилетят птицы - я выздоровею?». «Скоро сынок, скоро, еще немного - и будет лето», - грустно ответил отец, и вдруг ему в голову пришла мысль смастерить из дерева птиц и подвесить под потолок. Как только он смастерил задуманное, дом будто ожил. От струй теплого воздуха птицы закружились. Мальчишка очнулся, увидел птиц и заулыбался. Когда к нему подошла мама, он попросил кушать, впервые за много дней. Потом, словно по мановению волшебной палочки, ребенок начал поправляться. Когда он выбежал на улицу здоровый и полный сил, то удивленные соседи расспрашивали родителей, чем это они вылечили безнадежно больного сына. Узнав про птиц, стали просить хозяина вырезать из дерева и им такие же.
Таким вот образом деревянной птице приписали чудодейственную силу, она стала «святым духом», хранителем детей, позже - символом семейного счастья. Постепенно появился народный промысел.

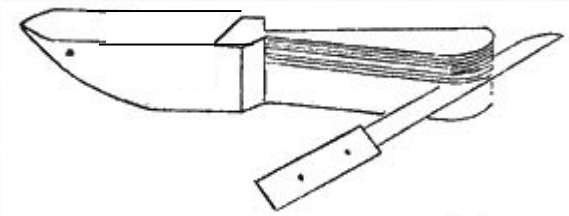
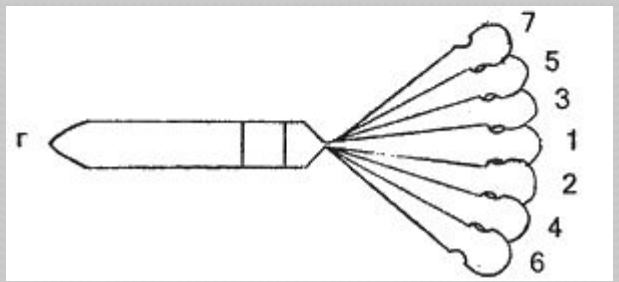
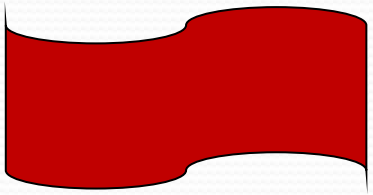
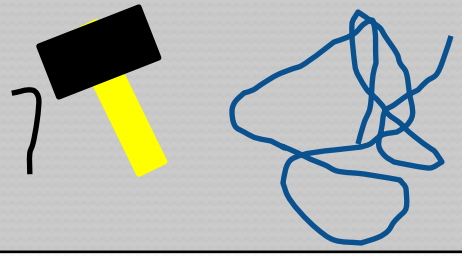
# Выбор материала и оборудования

- При изготовлении щепной птицы мне понадобятся:
- -набор стамесок для резьбы по дереву
- -прямая стамеска, отлогая стамеска, полукруглая стамеска, уголковая стамеска, канцелярский нож для расщепления оперений
- -нужен верстак со специальными упорами
- -все инструменты должны быть исправными и хорошо заточенными
- -к выбору материала я отнесся с особой ответственностью, потому что от этого будет зависеть, весь исход работы
- Для изготовления поделки я выбрал мелкослойную древесину кедра, такая кедр произрастает на горной местности и поэтому имеет мягкую древесину
- Я выбрал древесину кедра, (в том числе)так как с ней приятно работать

# Технологическая карта

| №п/п | Этапы выполнения | изображение | приспособления |
|---|---|---|---|
| 1 | Выбираю заготовку из мелкослойной сосновой доски 290х50х30мм. | | Линейка, карандаш, ножовка |
| 2 | Набираем соответствующую форму птицы и наносим рисунки для замков оперения |  | Прямая стамеска, полукруглая, уголковая, верстак |
| 3 | Вымачивание в воде | | Заготовка , Посудина, вода. |

# Продолжение

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Расщепляем хвост** |  | **Канцелярский нож,**<br><br>**Уступки верстака** |
| **4** | Производим развод перьев хвоста |  | Аккуратно, руками |
| **5** | После высыхания древесины отшлифовать наждачной бумагой |  | Верстак, изделие, наждачная бумага |
| **6** | Вбить гвоздь привязать нитку |  | Верстак, изделие,<br>Молоток, гвоздь. |

## Техника безопасности

- Прежде чем приступить к выполнению изделия, я организовал рабочее место так, чтобы было удобно и безопасно работать. Инструменты расположил на удобном месте, в специальных защитных чехлах. Освещение с левой стороны, чтобы тень не падала на заготовку. Специальные упоры для удержания заготовки, которые повышают безопасный труд. С инструментом нужно обращаться очень аккуратно, потому как заточены они до остроты бритвы.

- **Техника безопасности при работе с инструментом, для резьбы по дереву**
- Инструмент содержать в специальных чехлах
- При работе следить за направлением резания
- Выполнять работу только со специальными упорами
- Свободную руку не держи вблизи резака или стамески
- Не оставлять инструмент не зачехленным
- По окончанию работы привести в порядок рабочее место
- Зачехлить инструмент и положи в специально отведенное место

- **Охрана труда**
- Не отвлекаться во время работы;
- Не пользоваться инструментом, правило которого не изучил;
- При работе выполнять все указания учителя;
- Инструменты и оборудование держать в предназначенном для этого месте:
- Содержать в чистоте и порядке рабочее место и инструмент

# Экономическое обоснование

| № | Наименование используемых материалов | Цена (руб.) | Расходы | Затраты (руб.) |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Заготовки древесины | 10 руб. (1 шт.) | 1 заготовки | 10 руб. |
| 2. | Приобретение инструмента | 30 руб. (1шт.) | 4 стамески | 120 руб. |
| 3 | Работа | 200 руб./час. | 1час | 200 руб. |
| 4. | Канцелярский нож | 30 руб. | 1шт. | 30 руб. |
| 5. | Наждачная бумага | 10руб. | 1шт | 10 руб. |
| 6 | Нить(30см) и гвоздь | 2 руб. | 1шт | 2 руб. |
| 7 | ИТОГО: | 282 руб. | | 372 руб. |

- **Экологическое обоснование**
- В настоящее время в торговых сетях можно встретить очень много товаров, игрушек, сувениров, которые во много раз по красоте превосходят те поделки,  которые мастера выполняют своими рукам. Но далеко эти сувениры не отвечают требованиям экологии. Они не несут того тепла, которое передается людьми изготавливающими такие сувениры. Моя щепная птица отвечает всем требованиям экологии, не наносит вреда окружающим. Работа выполнялась вручную, то можно говорить и экономии энергоресурсов.

# Реклама

**Птица счастья завтрашнего дня**
**Прилетела  крыльями звеня**
**Выбери меня, выбери меня**
**Птицу счастья завтрашнего дня!**
Обращайтесь по номеру: 8924-104-03-15 (Егор)

# Вывод:

- Я изучил источники , выбрал материал, сделал птицу счастья ,а также вычислил её стоимость и экологичность.

# Спасибо за внимание!!!