



Тема урока:

**«Фартук
в национальной одежде.
Снятие мерок для построения
чертежа фартука»**

Цель урока: 1. Познакомить учащихся с элементами национальной культуры – русский народный костюм, фартук.

2. Изучить правила снятия мерок для построения чертежа фартука.

Задачи:

Обучающие:

- расширить кругозор учащихся при изучении исторического материала о фартуке;
- обобщить знания учащихся по фартуку Тульской Губернии;
- систематизировать и расширить знания об измерениях фигуры человека.

Развивающие:

- способствовать развитию у учащихся пространственных представлений о линиях, мысленно проводимых на фигуре человека через ориентирные точки, определять положение этих линий;
- сформировать навыки по измерению фигуры человека (снятие мерок).

Воспитательные: - воспитывать аккуратность и внимательность в работе (точность снятия мерок);

- воспитывать навыки совместной деятельности, умение работать в группах.



История фартука

**История начинается с Древнего Египта.
Передник был характерной
принадлежностью
мужской одежды.**



В эпоху средневековья передник становится принадлежностью рабочей одежды





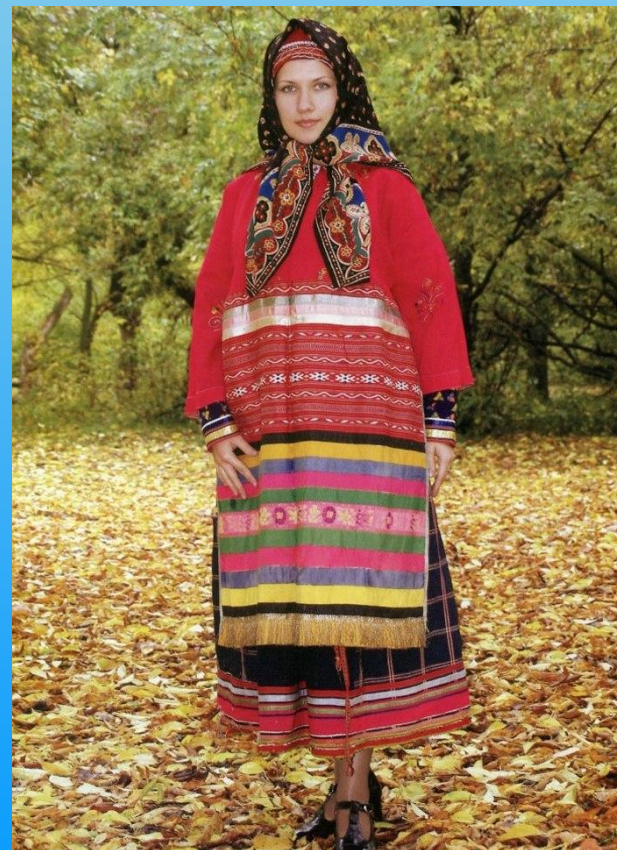
Голландская девушка

Со временем
передник стал
частью
праздничного
народного
костюма.



Белорусская женщина

В конце **XIX** века фартук становится основой русского народного костюма.



Народный костюм

Южнорусский
(понёвный)

Северорусский
(сарафанный)



рубаха

фартук



рубаха

сарафан

КОКОШНИК

МОНИСТЫ

бусы

**запан
(фартук)**

понёва

(юбка)
поясная
набедренная
одежда

платок

рубaha (блуза)

**покромка
(пояс)**



Женская одежда понёвного типа



Тульский народный костюм





Понёвный комплекс, занавеска

**Традиционный русский передник изготовлялся
из домотканой ткани.**

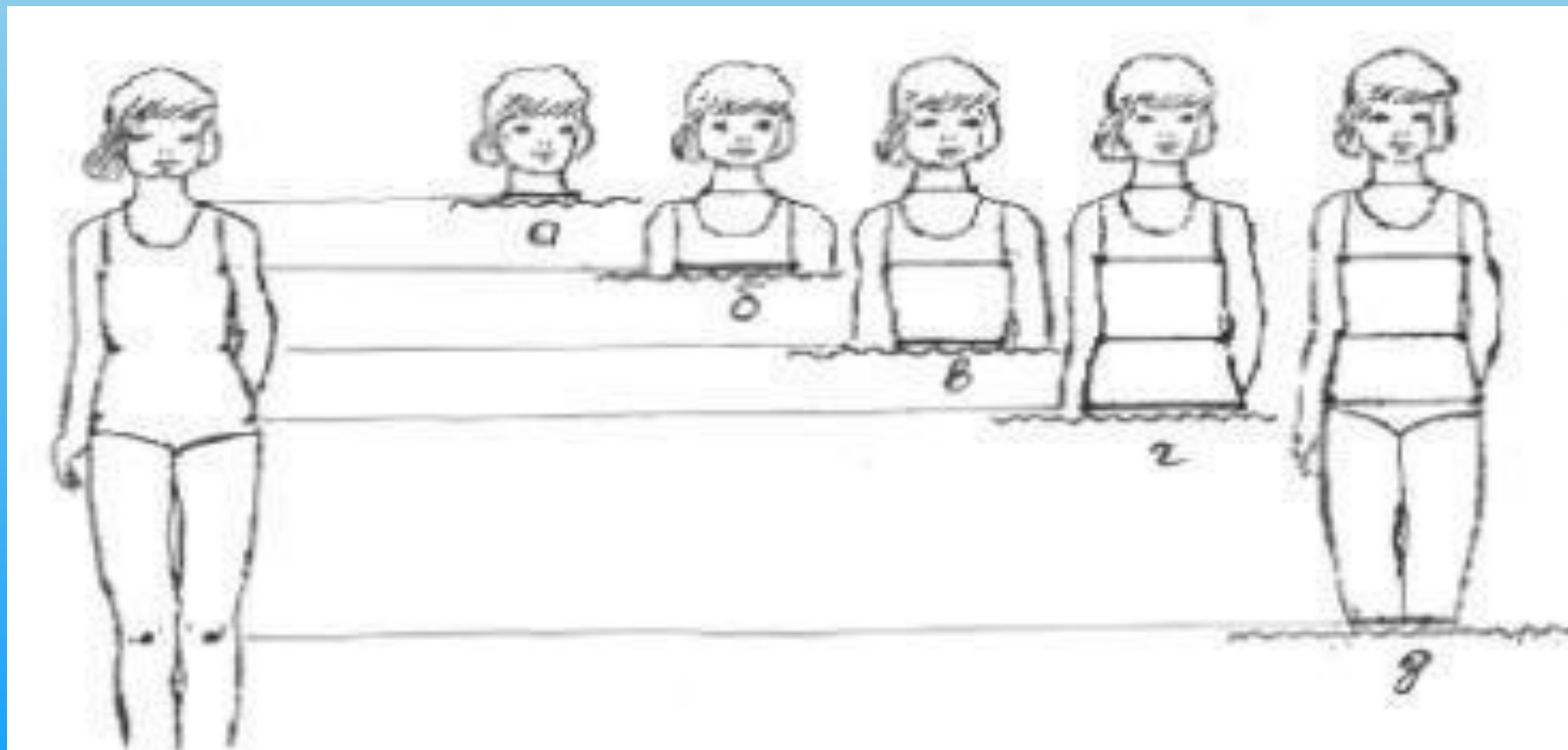
**А иногда украшали вышитыми затейливыми узорами, которые
представляют собой календари – месяцесловы.**



Современные модели фартуков



Условные линии на фигуре человека



Мерки для построения чертежа фартука

<i>Обозначение мерок</i>	<i>Название мерок</i>	<i>Как снимать мерки</i>
Ст	Полуобхват талии	Измеряется по самому узкому месту фигуры человека
Сб	Полуобхват бёдер	Измеряется по линии бёдер горизонтально
Дн	Длина нагрудника	Измеряется от линии талии вверх до желаемой длины
Ди	Длина изделия	Измеряется от линии талии вверх до желаемой длины

Задание для закрепления материала

1. Запиши мерки, необходимые для построения чертежа фартука.

2. Запиши названия мерок согласно обозначениям:

а) Д_н - _____;

б) Д_и - _____;

в) С_т - _____;

г) С_б - _____.



Практическая работа

Игра «АТЕЛЬЕ»

Измерение фигуры человека и запись результатов проводим в виде игры «Ателье».

Работа организована парами: измеряемая (заказчик), измеряющий (закройщик) и поочередной сменой обязанностей.

Записи мерок производятся в печатной тетради.

Задание:

1. «Найдите себе пару».
2. Поочередно измерьте друг друга по основным конструктивным линиям для построения чертежа фартука, предварительно на линии талии завязать «Заказчику» ленту – пояс.
3. Данные измерений запишите в «Карту записи мерок фигуры человека».

1. Измерения обхватов (От, Об) делим пополам и получаем полуобхваты (Ст, Сб).
2. Длину нижней части фартука измеряем по правому боку от ленты – пояса вниз до нужной длины.



Домашнее задание

Придумать эскиз фартука и зарисовать его в тетради для построения чертежа.

Принести чертёжные инструменты: карандаш, линейку, ластик для построения чертежа фартука.