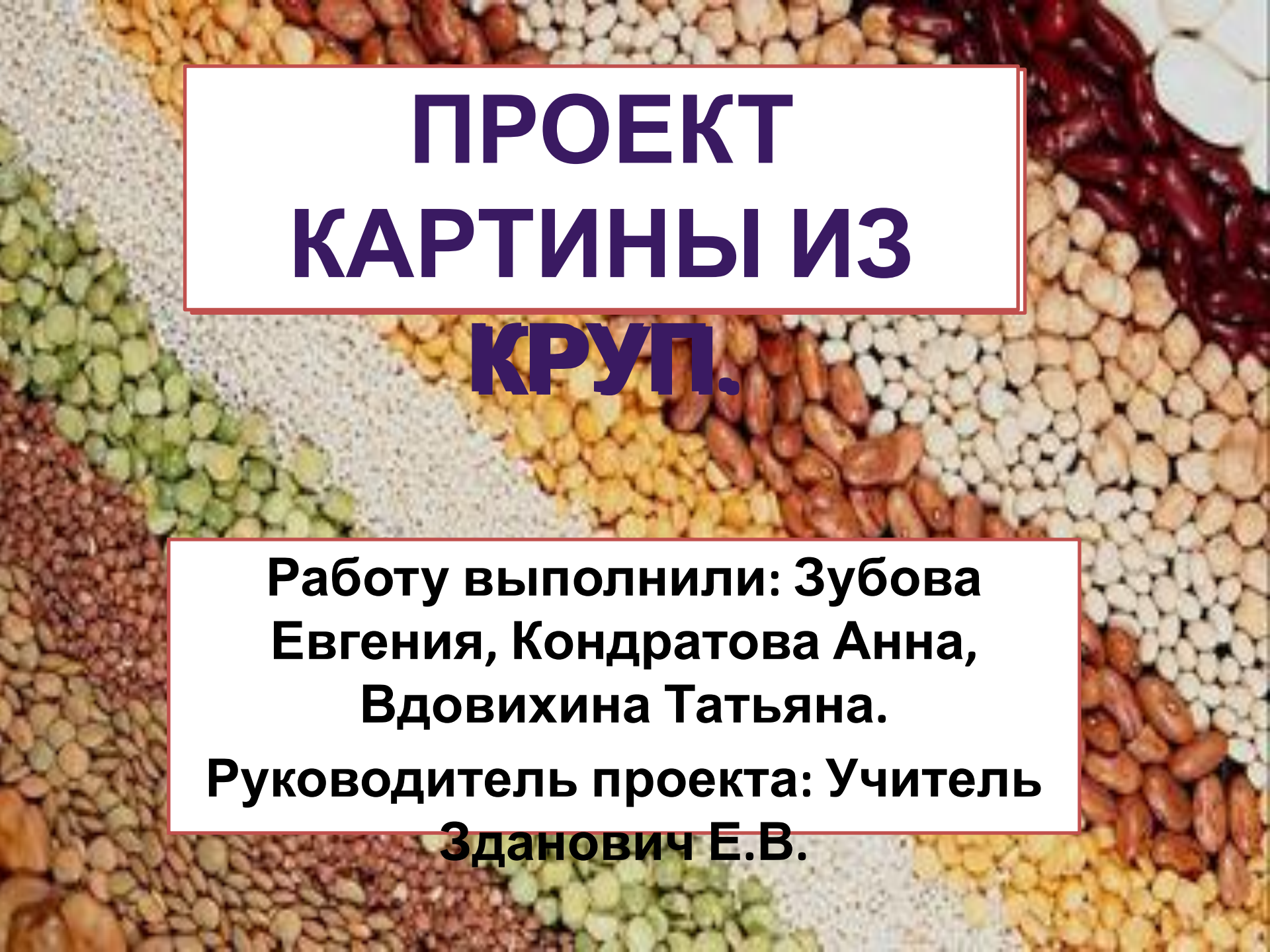




ПРОЕКТ КАРТИНЫ ИЗ КРУП.

**Работу выполнили: Зубова
Евгения, Кондратова Анна,
Вдовихина Татьяна.**

**Руководитель проекта: Учитель
Зданович Е.В.**

• ОБОСНОВАНИЕ ВОЗНИКШЕЙ ПРОБЛЕМЫ

- Каждый человек хотя бы однажды был свидетелем создания настоящего произведения искусства из самых необычных элементов. В наши дни существует множество различных творческих направлений. Удивительные картины несложно выполнить из такого необычного для искусства материала, как плоды зерновых культур. Зачастую при взгляде на такие картины издали не сразу сможешь понять, из чего они сделаны. Кажется, что они написаны краской в какой-то незнакомой технике. И только при близком рассмотрении приходит открытие – необычные картины, поражающие своей красотой, составлены из множества всевозможных круп и семян.

На уроках технологии мы неоднократно делали аппликации из бумаги, высушенных листьев и цветов, даже из перьев и ракушек. Недавно мы увидели работы из семян и круп в интернете, и нам захотелось попробовать свои силы,

Цель проекта: выполнить
картины из круп.

Задачи творческого проекта:

- соответствие изделий теме;
- выбор оптимальных вариантов
декоративных изделий;
- подбор материалов в
гармоничной цветовой гамме;
- научиться работать с крупой и
зёрнами.

СВЕДЕНИЯ О ПОДЕЛКАХ ИЗ КРУП

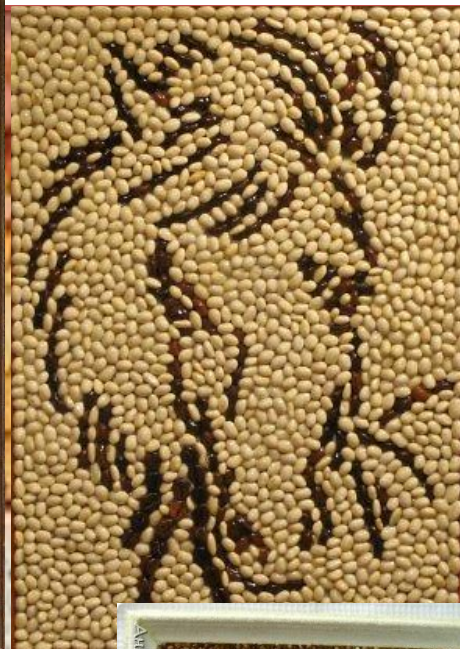
- Крупа один из самых лучших материалов для поделок. Её можно легко покрасить, сделав работу более яркой и насыщенной и приклеить к фоновой поверхности. Рис, пшено, гречка, манка, горох, различные семечки и макаронные изделия, и остальные материалы которые с легкостью можно использовать в работе. Вот где можно фантазировать сколько душе угодно
- Поделки из круп и семян – это оригинальное рукоделие, к которому можно привлекать и детей и взрослых. Материал для таких изделий доступен каждому. Достаточно лишь открыть шкафчик в кухне и достать гречку, рис, мак, манку и т.д. Теперь осталось приложить немного фантазии и придумать картинку, которую мы будем выкладывать крупами и семенами.
- Семена и крупы – благородный материал для создания поделок, так как они легко поддаются склеиванию. Из них можно сделать множество интересных поделок. Однако работа из круп не так проста, как кажется на первый взгляд.



КРИТЕРИИ ВЫБОРА ИДЕИ ИЗДЕЛИЯ:

- 1. Технология изготовления изделия нам знакома.**
- 2. Экономичный расход материалов.**
- 3. Доступный и несложный способ заготовки материала.**
- 4. Быстрота изготовления.**
- 5. Декоративность и оригинальность изделия для украшения интерьера.**
- 6. Дарит положительные эмоции, "радует глаз".**
- 7. Не вредит здоровью.**
- 8. Не требует сложности в уходе.**

ВЫБОР МОДЕЛИ



ИНСТРУМЕНТОВ И ПРИСПОСОБЛЕНИЙ

**Используемые инструменты и
приспособления:**

- 1. Линейка 2. Ножницы**
- 3. Копировальная бумага 4. Кисточка**

Используемые материалы:

Картон Клей Титан

**Крупа (гречка, манка, пшено, рис,
пшеничная крупа, горох)**

- Гуашь разного цвета**
- Тушь разного цвета.**

ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Санитарно- гигиенические требования и правила безопасности труда.

Правила охраны труд при выполнении работ с клеем

- 1) Опасности при работе: Попадания клея на одежду и открытые участки тела. Отравление клеем.**
- 2) Перед началом работы: Открыть клей.**
- 3) Во время работы: Не разливать клей. Не пробовать клей на вкус. При работе с клеем пользоваться кисточкой.**
- 4) При окончание работы: Закрыть клей. Вымыть тщательно руки хозяйственным мылом. Убрать рабочее место.**

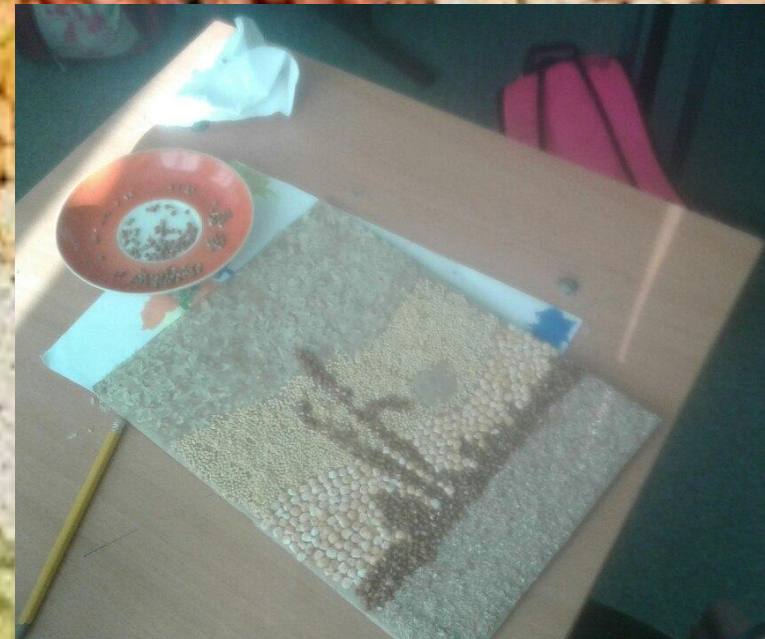
ТЕХНОЛОГИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ

Мы выполняли работу по плану:

- **Перенос рисунка на основу**
 - **Приклеивание крупы**
 - **Окрашивание крупы .**
 - **Нанесение лака**
- **Оформление в рамку**

The image is a collage. The background is a dense pattern of various grains and seeds, including red lentils, yellow corn, green peas, and white beans. Overlaid on this background are three photographs. The top photograph shows a child's hands using a green marker to draw a cat on a piece of brown cardboard. The middle photograph shows the same cardboard with the cat drawing, now partially filled with small brown grains. To the left of the cardboard are two clear plastic bags, one containing yellow grains and the other containing brown grains. The bottom photograph shows the child's hands using a brush to apply glue to the cardboard, preparing to add more grains to the drawing.

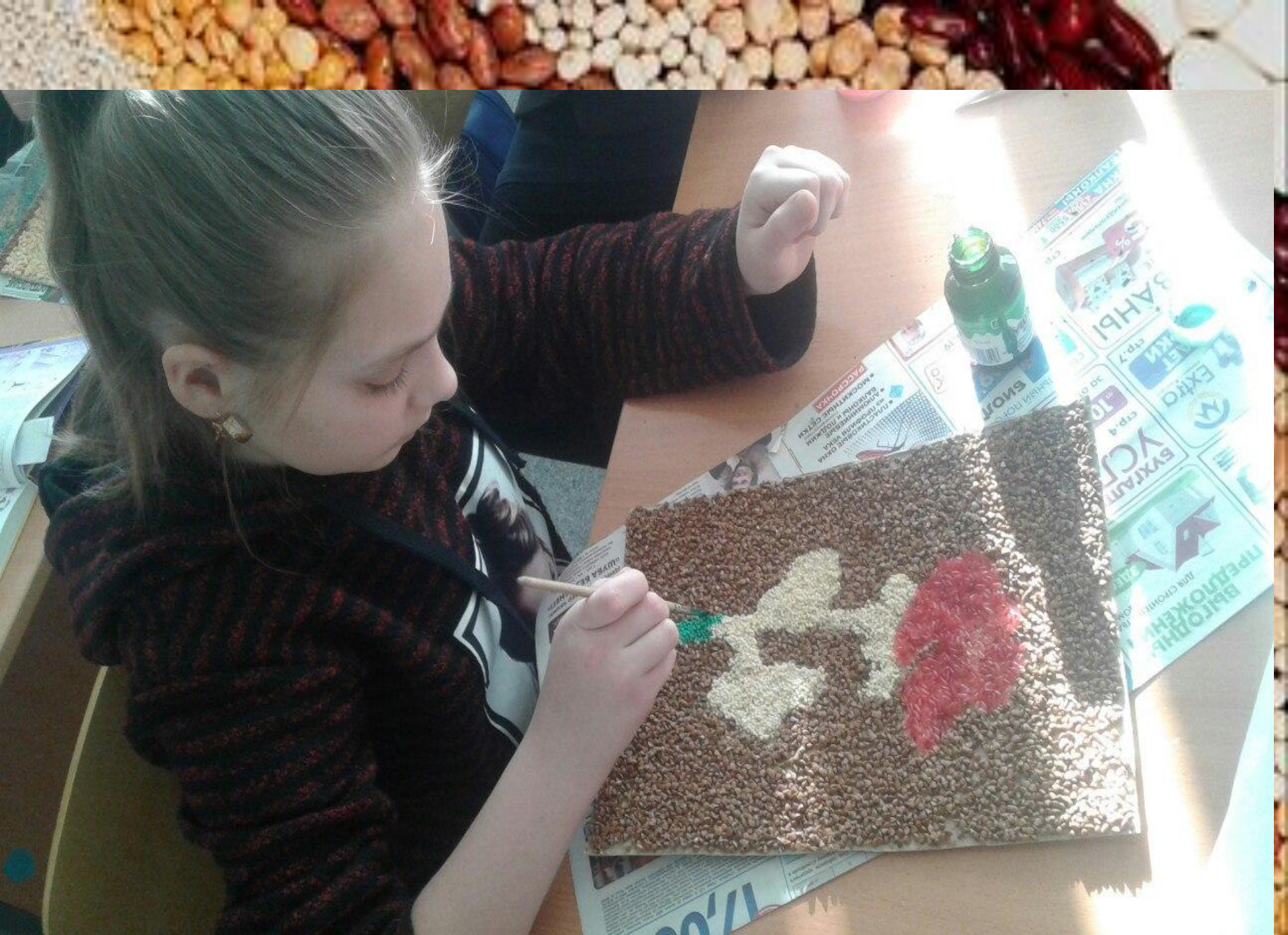




Окрашивание крупы .







Нанесение лака. Оформление в рамку



Экологическая экспертиза

- **Наши картины окружающему миру никакого вреда не несут. Они не содержат отравляющих веществ и совершенно безопасны для здоровья человека. Картины смогут дополнить интерьер дома. И вызовут только положительные эмоции.**
- **В наше время очень трудно найти экологически чистый товар, или продукт произведенный человеком. Все чаще в нашей жизни можно встретить товары, изготовленные с помощью химических веществ, которые вредят не только экологической системе, но и здоровью потребителя. Наши творческие работы являются экологически чистым, так как они изготовлены из природного материала (круп). Это изделие безвредно для человеческого организма и окружающей среды.**

Экономические расчёты

- показали, что на картины у нас ушло совсем мало денег, так как все материалы для них стоят недорого.

Реклама.

**«Не учись безделью, а учись
рукоделью»**

**«Маленькое дело лучше большого
безделья»**

**Друзья! Стремитесь создавать
красоту своими руками. И мир
станет КРАШЕ!**

Наши работы



РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА

Мы считаем, что выполнили свой проект «Картины из крупы» успешно, так как:

- наши картины соответствуют теме проекта;**
- умеем подбирать материалы в гармоничной цветовой гамме;**
- научились работать с крупой и зёрнами.**

Выполняя данный проект, мы убедились, что нет ничего невозможного. Работая в данной технике, мы смогли создать оригинальные картины. К тому же мы познакомились с видами круп.

Любой творческий проект дает возможность для раскрытия своих способностях. Наш проект таким и оказался. Мы смогли создать картины своими руками, проявить фантазию. Получили навыки, которые могут стать основой для получения дохода. Мы довольны результатом, поставленная

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005. – С56-57.
- 2.Сасова И.А. Технология (Метод проектов в технологическом образовании школьников) 6 класс. – М.: Вентана-Граф, 2017. – С. 53-57.
- 3.Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология (Технологии ведения дома)6класс. – М.: Вентана-Граф, 2017. – С. 149-170.
- 4.Резько И.В. Картины из крупы. – Минск: Харвест, 2009. – С. 8-52.
- 5.Цветкова О.В. Аппликация из крупы. – Ярославль: Ниола-Пресс, 2012. – С. 23-26.



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**