



*МБОУ Амгинский лицей им. академика Л. В. Киренского
с. Амга Амгинский район
Республика Саха - Якутия*

Творческий проект

«Бисерная мозаика»

**(на основе самодельного клея
из рыбьего плавательного пузыря)**

**Работа ученика 6а класса
Поротова Мичил
Руководитель Трифонова М.И.
учитель технологии**

2013 г.



Актуальность:

2013 год – это год непростой. Моей родной гимназии исполняется 20 лет. Какой юбилей без подарков? Я еще учусь в школе, сам деньги не зарабатываю, поэтому хочу сделать своими руками красивый, памятный подарок к юбилею моей гимназии.

Новизна:

Впервые предпринята попытка заниматься бисерной мозаикой на основе самодельного клея из рыбьего плавательного пузыря.

Практическая значимость:

Самодельный клей из рыбьего плавательного пузыря очень старинный, забытый, но гениальный рецепт, он универсален. Им можно клеить все и очень крепко. Занятие бисерной мозаикой развивает такие качества человека как усидчивость, терпение, внимательность, сочетать цвета, думать, придумывать, работать бисером, фантазировать и главное достигать поставленной цели, побеждать лень, радоваться своим успехом...



Цель:

Сделать своими руками памятный подарок – комплект панно «Герб моей Родины» в технике бисерная мозаика, с помощью самодельного клея из рыбьего плавательного пузыря по очень старинному , забытому рецепту.

Задачи:

Ознакомление с необходимой литературой;

Поиск в Интернете;

Разработка идей, вариантов;

Выбор материалов, выбор инструментов, приспособлений, оборудования;

Исследовательская работа:

Подбор подходящего клея для работы.



Слово **мозаика** произошло от латинского **musivum**, что переводится как посвящённое музам произведение. Как способ оформления интерьера она известна ещё с **III века до нашей эры**: панно, выложенные из разноцветных камней, украшали дворцы и дома богатых горожан Древнего Египта. В России появление мозаики связано с именем **Михаила Ломоносова**. Великий учёный возродил смальтовую технику, забытую со времён античности, он изобрёл способ получения высокоплотного непрозрачного цветного стекла. Это дало возможность применять в композициях полудрагоценные камни: малахит, лазурит и другие.



Из бумаги



Из камня



Из стекла



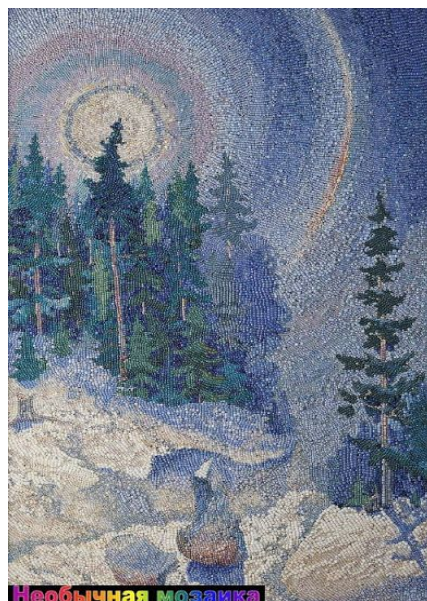
Из мрамора



Я познакомился с работами нескольких мастеров , которые мне очень понравились. Используя бисер самым сложным из существующих способов, **Лиза Лу** создает работы, которые завораживают зрителей.



Рассматривая
работы
**Валентины
Яковлевны
Паренько**
испытываешь
настоящий
восторг.





Живет в городе Черняховске Калининградской обл. талантливая женщина Наталья Новикова, которая создает мозаичные картины из бисера, стекла, янтарной крошки и полудрагоценных камней.



Технику, в которой творит мастер, она сама называет "смешанной". Рисунок будущей картины подсказывает ей что лучше - методично выкладывать бисерную мозаику, или просто насыпать бисер на намазаную клеем поверхность и распределить его (насыпная техника).



Мой выбор остановился к технике «бисерная мозаика». А тема подарка должна быть более серьезной, патриотической, потому что это образовательное учреждение.

В 5 классе мы учились по учебнику «Земля моя Амгинская» и там мы проходили тему «Моя Родина»:

«Ты знаешь: Россия – это государство, в котором мы живем. Россия – это наша Родина. Родина – это очень много. Это наша история. Это наши деды, прадеды. Это твоя мама и отец,... Для нас с тобой родным краем, малой родиной является Амгинский улус – это один из 33 улусов (районов нашей Республики Саха (Якутия). Наша Республики Саха (Якутия) – один из регионов государства Россия.» [1], и гимназия наша является для нас родиной. Я понял что, у меня в данный момент 4 родины, вложенных друг в друга, это – Амгинская гимназия→ Амгинский улус (р-он) → Республика Саха (Якутия)→ Россия. И мне захотелось сделать целый комплект гербов.

Эскиз будущего панно по программе Power Point.

Так будут выглядеть законченные работы.





Герб Российской Федерации

- представляет собой четырёхугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орёл увенчан двумя малыми и над ними – одной большой короной, соединенный лентой. В правой лапе орла- скипетр, в левой – держава. На груди орла, в красном щите - серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем чёрного дракона.



Государственный герб Республики Саха (Якутия)

Представляет собой круг, в центре которого помещено изображение древнего всадника со знаменем (взятое с наскальных рисунков с реки Лены) на фоне солнечного диска - щита, обрамленного традиционным национальным орнаментом в виде семи ромбических кристаллообразных фигур. Солнце серебристого цвета, всадник -темно-красного, обрамление - темно-голубого, орнамент – белого цвета.





Герб Амгинского улуса

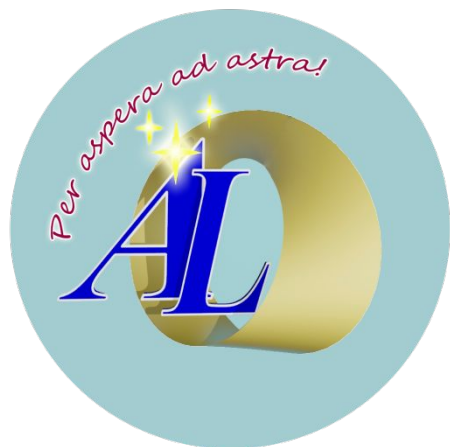
Все улусы Республики Саха (Якутия) имеют свои символы: герб, гимн, флаг. Вот и в нашем улусе разработан и утвержден решением Амгинского улусного собрания депутатов герб Амгинского улуса.

На голубом фоне венок из двух золотых пшеничных колосьев, из соединения которых, вырастает красная лилия (Сардаана) на зеленом стебле, тонко окаймленном золотом. Во главе герба семь серебряных дугообразно расположенных якутских алмазов, которые обозначают административно – территориальную принадлежность Амгинского улуса к Республике Саха (Якутия). Голубой цвет поля символизирует кристально чистую воду реки Амга. Лилия – символ экологической чистоты и красоты природы Амгинского улуса. Колосья пшеницы символизируют сельскохозяйственную направленность экономики улуса, богатство и плодородие земли.

Герб Амгинской гимназии им Л.В. Киренского

Центром эмблемы гимназии является сова, в лугах восходящего солнца -символ ума, интеллекта, смелости. На фоне круга, обозначающего земной шар, мир, вселенную, изображен горец амгинский, встречающийся только на территории Амгинского улуса. Эти цветы нарисованы на фоне книги - источника знаний. Голубой круг - образовательное пространство. Зеленый круг, означающий будущее поколение и содержащий надпись « Амгинская гимназия им Л.В. Киренского», придает целостность и завершенность всей эмблеме. Белый, голубой, зеленый и желтый - любимые цвета народов севера, представления о чистоте чувств, теплоте души и промыслов людей. Круг - это символ единства, взаимосвязей поколений.





Герб Амгинского лицея имени академика Л.В. Киренского

Эмблема Амгинского лицея изображена на небесно-лазурном фоне, символизирующим бесконечность Вселенной, тайны которой предстоит разгадывать в будущем лицеистам. Этот цвет является символом креативности, возвышенности, духовного совершенствования.

На этом фоне изображен таинственный и знаменитый лист Мёбиуса, придуманный в 1858 году немецким математиком Августом Фердинандом Мёбиусом. Этот необычный лист имеет только одну сторону и один край, находясь на его поверхности, можно идти по ней вечно. Изображение золотого листа Мёбиуса на эмблеме лицея символизирует непрерывность и неограниченность познания мира, а золотой цвет - благородство, величие, силу, верность, честность.

Буквенная аббревиатура AL, образованная из первых букв названия лицея на английском языке “Amginsky lyceum” – символ принадлежности к мировому сообществу.

Per aspera ad astra! Через тернии к звездам! Это известное с древности изречение становится девизом лицеистов, олицетворяя связь времен, преемственность традиций. Руководствуясь этим девизом, лицеисты, преодолевая любые трудности, стремятся к сияющим высотам в своей жизни!



Технологическая карта приготовления самодельного клея из рыбьих плавательных пузырьков

№ действий	Наименование работ	Фото - эскизы
1	Берем сушеные рыбы плавательные пузыри (осетра...)	
2	Мелко крошим острым ножом и кладем в кастрюлю	
3	Заливаем холодной водой, оставляем на 1 час для набухания	 
4	После этого, непрерывно помешивая, кипятим на медленном огне до полного растворения пузыря	 
5	Процеживаем	
6	Остужаем, вот и клей готов!	



Технологическая карта практической работы по изготовлению панно

№ действий	Наименование работ	Фото - эскизы
1	В рамку под стеклом ставить подобранный рисунок в цветном варианте	
2	Стекло чистить ватным тампоном (чистой тряпочкой) с нашатырным спиртом или стекло чистящим раствором. Инструменты и приспособления для работы: пинцеты, кисточка, шприц	
3	По контуру рисунка наносить тонкой полоской клей и по этим линиям выкладывать бисерные дорожки, подправляя пинцетом или тонким колышком (можно использовать зубочистку)	 
4	На намазанную клеем поверхность насыпать бисер	
5	Распределить его по рисунку	
6	Только в самом конце заполняют фон	
7	Дать подсохнуть клею и работа готова!	



Эксперимент

- ❖ Клей не должен сохнуть моментально, но и не слишком долго, иначе бисер будет сползать.
- ❖ Контактный клей не годится, им нужно обмазывать обе склеиваемые поверхности. К тому же он сильно пахнет.
- ❖ На клей ПВА тоже не очень удобно клеить – он долго сохнет, а бисер соскальзывает.
- ❖ Силикатный клей тоже не подошел. Со временем клей приобретает белый цвет и бисер плохо смотрится.



Эксперимент удался!

Мы нашли то, что искали - это клей, который мы сделали сами по старинному рецепту – клей наших предков из рыбьих плавательных пузырей. Только его надо готовить понемногу. Если долго хранить, то может испортиться и плохо пахнуть.



Затраты на изготовление панно

№	Наименование материала	Цена за единицу измерения в рублях	Расход материала на изделие	Затраты на материал в рублях
1	Бисер Тайвань	1 пачка – 70р	3п	210р
2	бусы декор	1п – 120р	3п	360р
3	Бисер мелкий	1п – 70р	5п	350р
4	Бисер крупный	1п – 110р	3п	330р
5	Фото-рамки	1шт – 150р	4шт	600р
7	Клей ПВА	1шт – 20р	1шт	20р
8	Клей силикатный	1шт – 15р	1шт	15р
9	Клей момент - прозрачный	1шт – 38р	1 шт	38р
Итого:				1923р



Затрата времени на изготовления панно

№	Наименование изделия	Время за 1 день	Кол-во дней	Потраченное время
1	Панно «Герб России»	1 час	22	22 час
2	Панно «Герб РС(Я)»	1 час	22	22 час
3	Панно «Герб Амгинского улуса»	1 час	22	22 час
4	Панно «Герб Амгинской гимназии»	1 час	22	22 час
5	Панно «Герб Амгинского лицея»	1 час	22	22 час
Итого:				110 часов (3 месяца 19 дней)



Вывод

Работа над творческим проектом закончена, считаю, что цель достигнута.

Подарок-эксклюзив сделан своими руками, он красив, оригинален, экономичен и будет напоминать о юбилее— 20 летие гимназии.

Если бы я купил весь материал, то потратил бы 1923 рубля. Это для меня очень большая сумма. Хорошо, что у мамы есть «волшебный сундучок». И я сэкономил на бисере 1250 рублей, а фото-рамки мне подарили. Потратил за клей 73 рубля. Я начал эту работу с 15 января по 15 апреля (88 дней), в среднем каждый день я работал по 1 часу.

В сентябре 2013 года наша гимназия стала лицеем, и соответственно изменился герб. Мне пришлось дополнительно сделать пятый герб – герб Амгинского лицея имени академика Л.В. Киренского. И так, я дополнительно работал еще 22 дня. Итого получилось, я работал всего 110 дней.

Я научился: быть терпеливым и управлять своим временем, сочетать цвета, придумывать, работать бисером, фантазировать, правильно составлять смету расходов. И главное, достигать поставленной цели, побеждать лень, потому что это очень кропотливая и требующая сосредоточенности, работа! Я очень доволен своим проектом. И самое важное – я узнал старинный рецепт, научился самостоятельно готовить клей из рыбьих плавательных пузырей.



Использованная литература

1. Земля моя Амгинская: учебн. пособие по курсу «Родной край» для учащихся 5 кл./ [А.В. Быстрова и др. ; научн. ред. д. п. н. , проф. ЯГУ О.М. Кривошапкина] ; МО «Упр. Образованием Амгин. улуса (р-на) Респ. Саха (Якутия)». Якутск: «Дани Алмас», 2007г. - 162 с.
2. <http://matches.elima.ru/index.php?s=241&page=3>
3. http://scalemodels.ru/modules/forum/viewtopic_t_613.html
4. http://ru.wikipedia.org/wiki/%C6%E8%E4%EA%EE%E5_%F1%F2%E5%EA%EB%EE
5. http://mosaic-hobby.blogspot.de/2012/02/blog-post_21.html
6. <http://www.slovopedia.com/1/195/728916.html>

