Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа Чехов-3

с углубленным изучением отдельных предметов

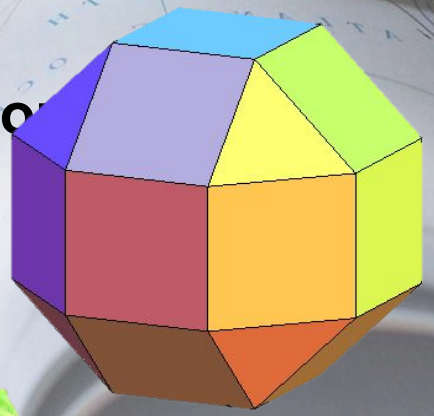
В мире оригами

Автор: Сапожников Валентин,
ученик 3А класса
Руководитель:
Воробьева Анна Владимировна,
учитель начальных классов

Чехов, 2018

Гипотеза проекта

- **Искусство оригами тесно связано с математикой и может стать хорошей основой для ее изучения;**
- **влияет на письмо, речь и пространственное мышление;**
- **Помогает людям с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с психическими расстройствами;**
- **ярно и приносит пользу в совр енно**



Цели и задачи

- **Изучить понятие, виды, историю происхождения оригами.**
- **Проанализировать связь оригами и математики.**
- **Провести мастер-класс на занятиях в школе.**
- **Рассмотреть на примере нашего класса возможность привлечения внимания детей при помощи оригами.**
- **Принять участие в окружном конкурсе творческих работ по техническому моделированию.**

Понятие оригами

Оригами – это искусство складывания из бумаги.

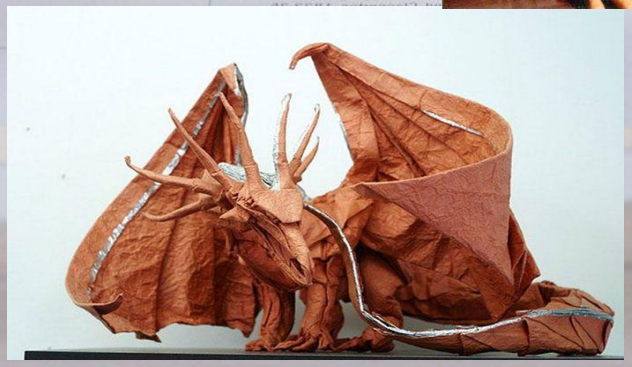
Слово образовано от японского

- **oru («ори» - складывать)**
- **kami («кама» - бумага)**

История оригами

Три этапа: 500 – 600 годы, 12 – 13 века, 20 век.

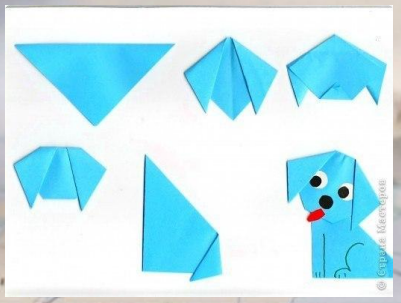
Акиро Йошидзава и Лиллиан Оппенгеймер

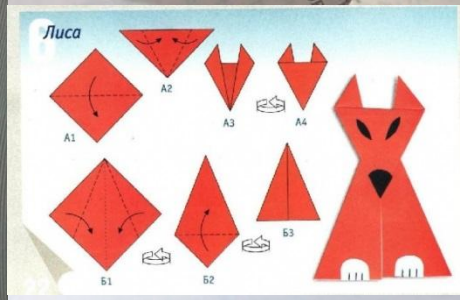


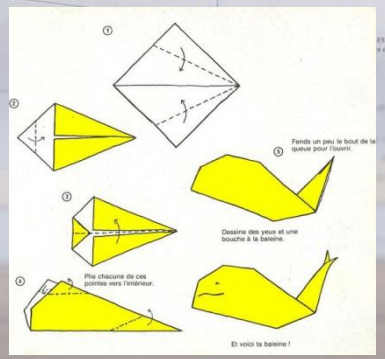
Виды оригами

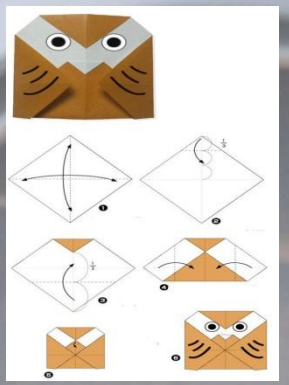
Классическое или простое оригами

- вид оригами является самым простым в исполнении с использованием только складок.



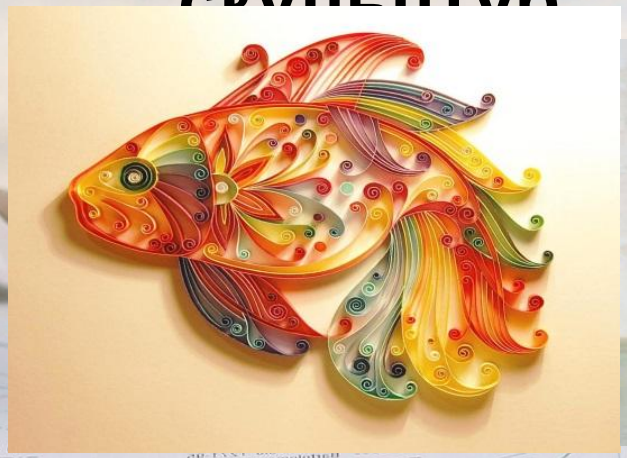






Квиллинг

- это искусство скручивания бумажных полосок и создания из них узоров и скульптур

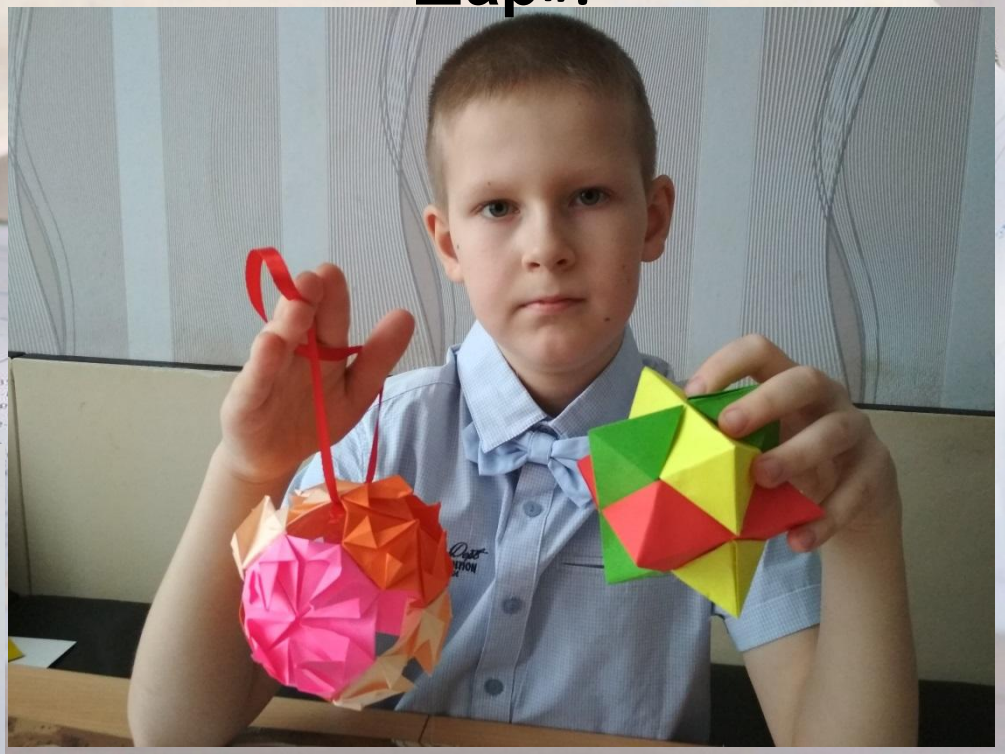


Модульное оригами

- это техника создания объёмных фигур из множества одинаковых частей - модулей.

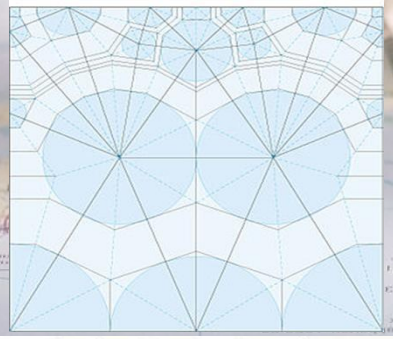
Кусудамы

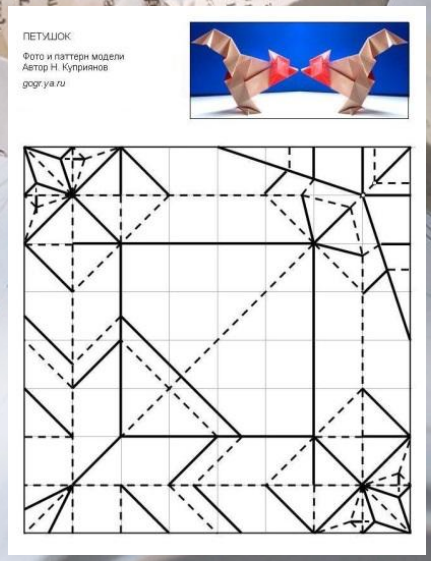
- объемные фигуры, имеющие округлую шарообразную форму. Это один из объектов модульного оригами. Слово «кусудама» переводится как «лекарственный шар».

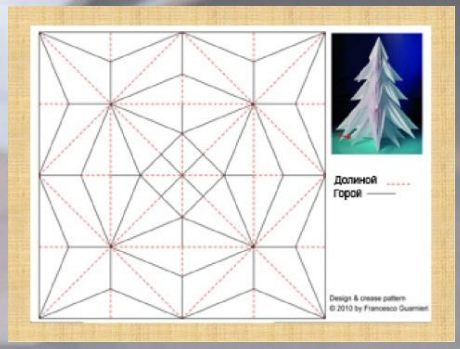


Складывание по развертке

- вид оригами, представляющий собой чертёж, на котором изображены все складки готовой модели.

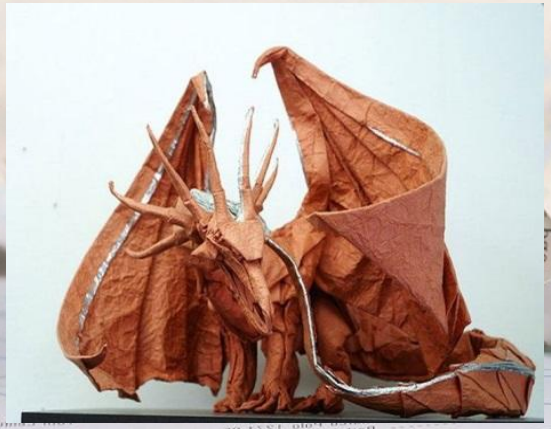






Мокрое складывание

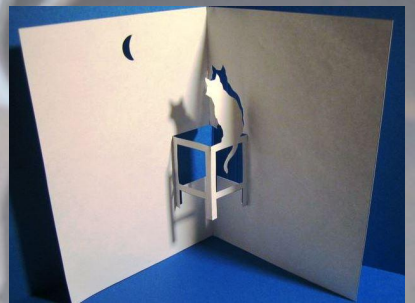
- техника складывания, в которой используется смоченная водой бумага для придания фигуркам плавности линий, выразительности, а также жесткости.



Киригами

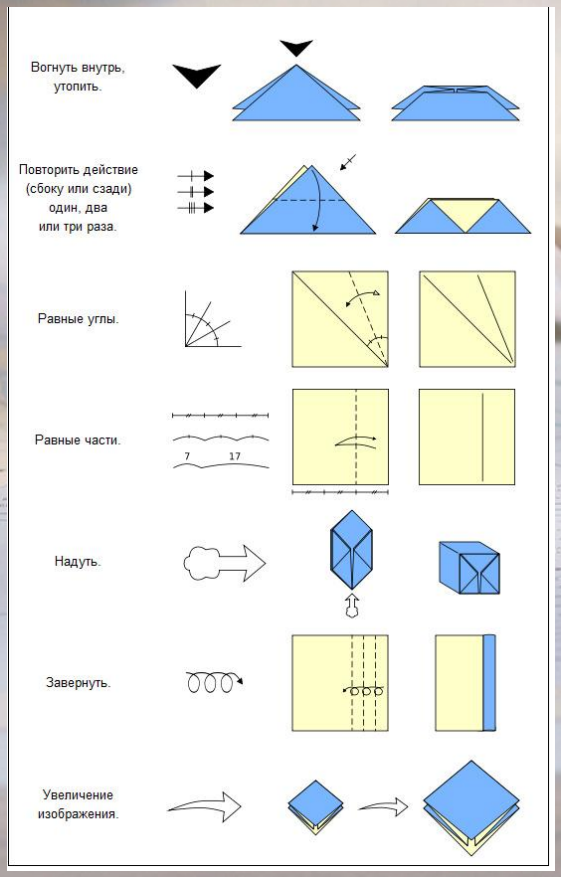
- **вид оригами, в котором допускается использование ножниц и разрезание бумаги в процессе изготовления модели.**

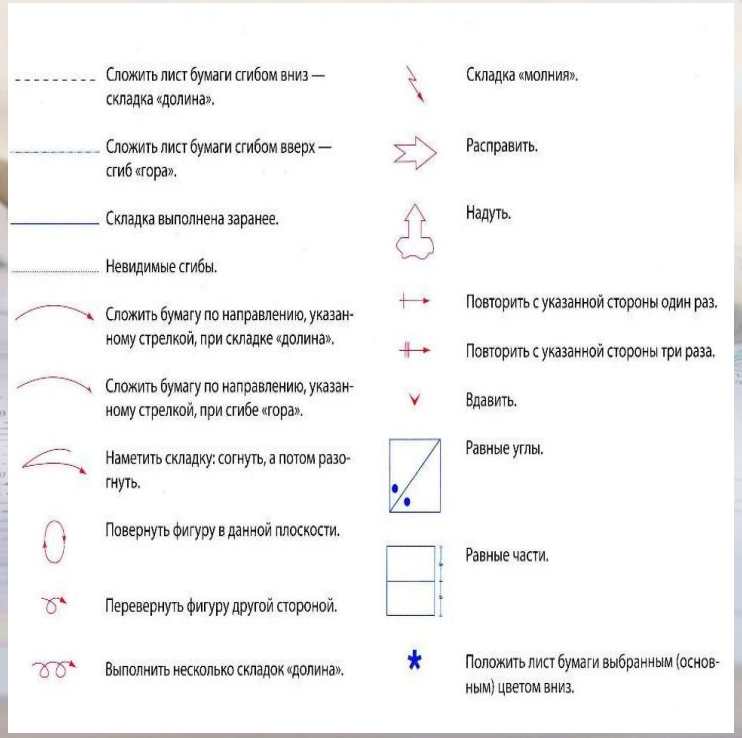
Киру — резать, ками — бумага.

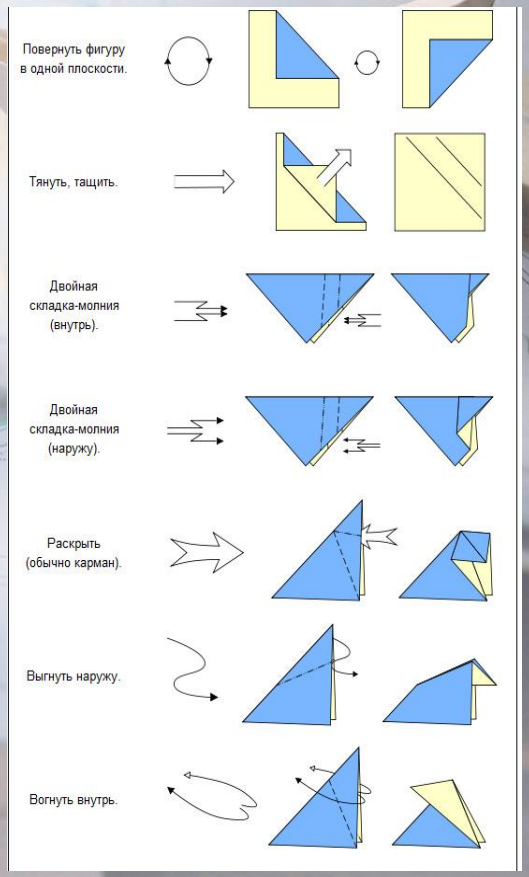


Азбука оригами

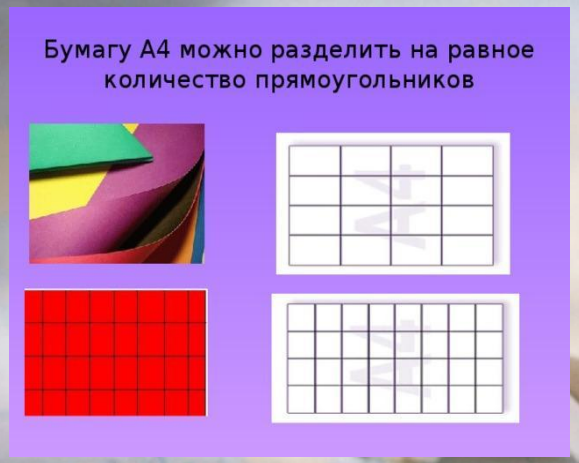
- это набор условных знаков и приемов. Все обозначения в оригами можно разделить на линии, стрелки и знаки.



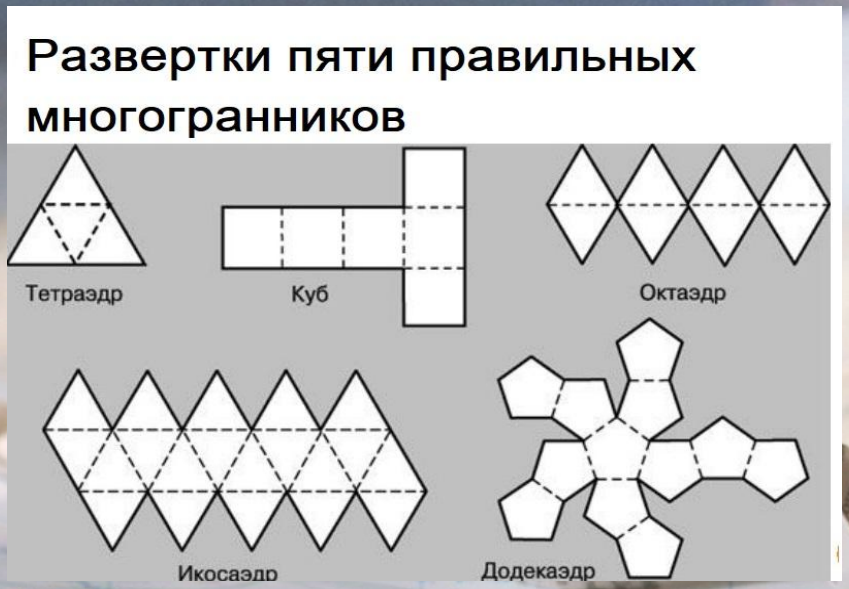


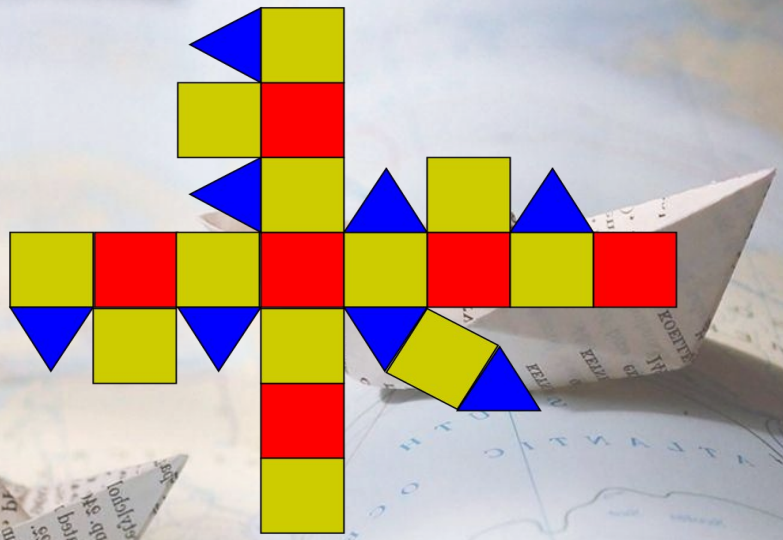


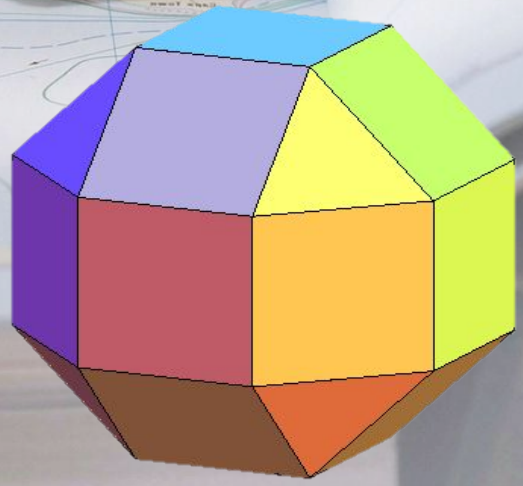
Оригами и математика



Многогранники в оригами

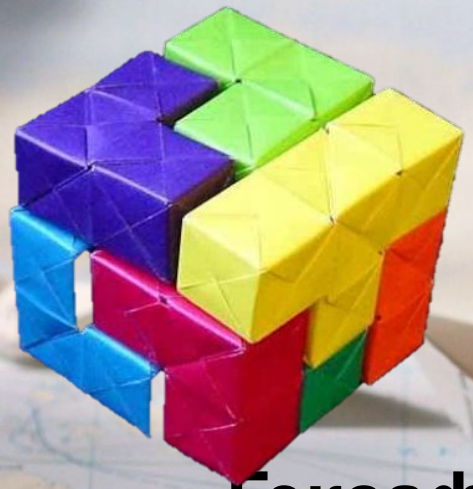






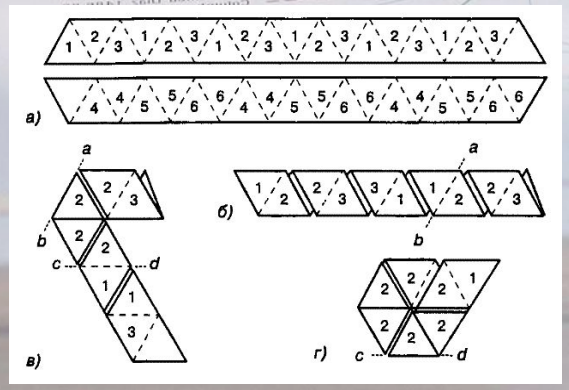
Головоломки и оригами

Движущийся куб

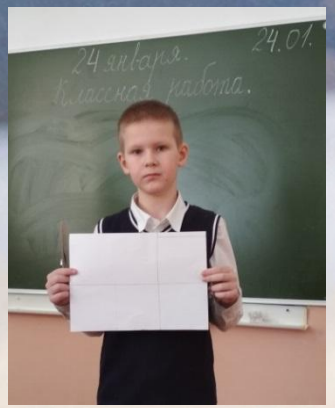


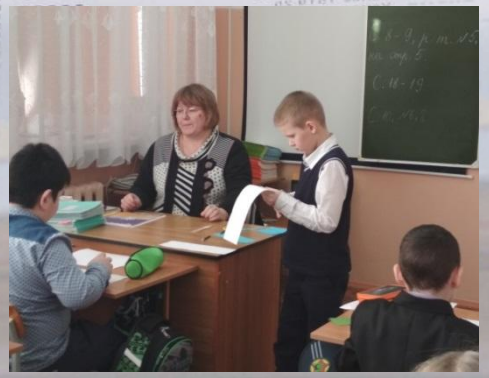
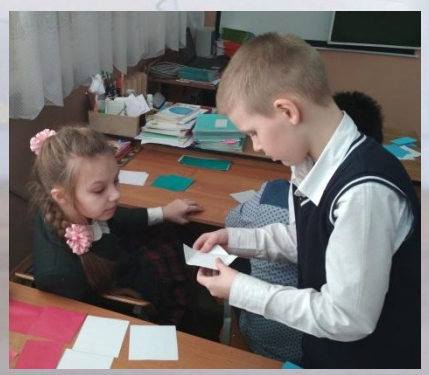
Восьмиугольник-звезда

Гексафлексагон



Мастер-класс в школе



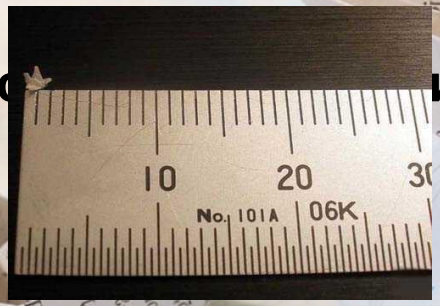



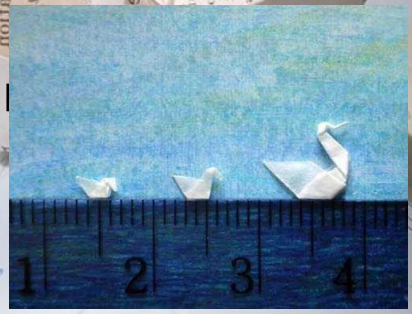
Мастер-класс в школе

Оригами в книге рекордов Гиннеса

Японский гигантский журавль, созданный из квадратного листа, работе были 33 м.

Самый маленький журавлик из стороной всего 1 мм. При ис и





Выставка моих работ

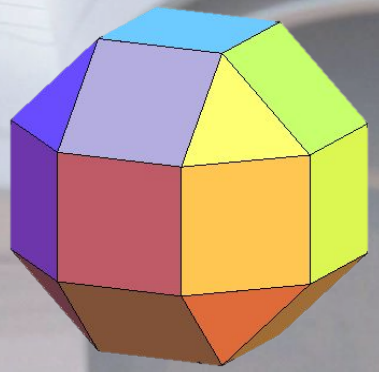
Польза и влияние оригами

- стабилизируется состояние нервной системы, улучшается внимание, память, раскрывается творческий потенциал человека. Если же создавать фигурки оригами всей семьей или в компании, то данное увлечение сблизит всех, как ни что другое.

Я поговорил с классным руководителем, и мы решили, что обязательно посетим ЛРНЦ «Русское поле». Там я расскажу ребятам всё, что узнал об оригами и проведу мастер-класс по изготовлению какой-либо модели.

Заключение

По полученным результатам можно сказать, что гипотеза подтвердилась - искусство оригами действительно тесно связано с математикой и может стать хорошей основой для ее изучения; влияет на письмо, речь и пространственное мышление; популярно и приносит пользу в современном мире.



Пожелание всем

Чтобы познать искусство оригами
И лучше геометрию постичь,
К фантазии и знаниям прибавь ты
Огромное желание творить!
Терпение, старанье, аккуратность
К работе постоянно прилагай
И добрые чудесные решенья
В прекрасном настроении
создавай!

Спасибо за внимание