



Тема: «Вязание крючком. Инструменты и материалы. Основные виды петель».

Подготовила и провела:
учитель технологии
Борисенко Анна Васильевна



Вышивка



- История вышивки уходит своими корнями в глубокую древность. Занятия вышивкой никогда не требовали сложного оборудования и больших материальных затрат. Игла, нитки, холст, пальцы – вот и все, что требовалось при изготовлении чудесных изделий для украшения своего жилища и одежды.

Макраме



- Примитивное плетение знали еще первобытные охотники и рыболовы. Связывая узлами растительные волокна, травки, полоски кожи, шерсть и волосы, они изготавливали одежду, сети и охотничьи сумки. Умение вязать узлы ценилось очень высоко, считалось родовым достоянием.

Пэчворк (лоскутная мозаика)



- Относится к разновидностям народного творчества. Со временем большую популярность приобрели изделия из лоскутков, особым способом собранные в рисунки. У разных народов мира можно до сих пор встретить изделия, которые представляют собой настоящие произведения искусства. Конечно

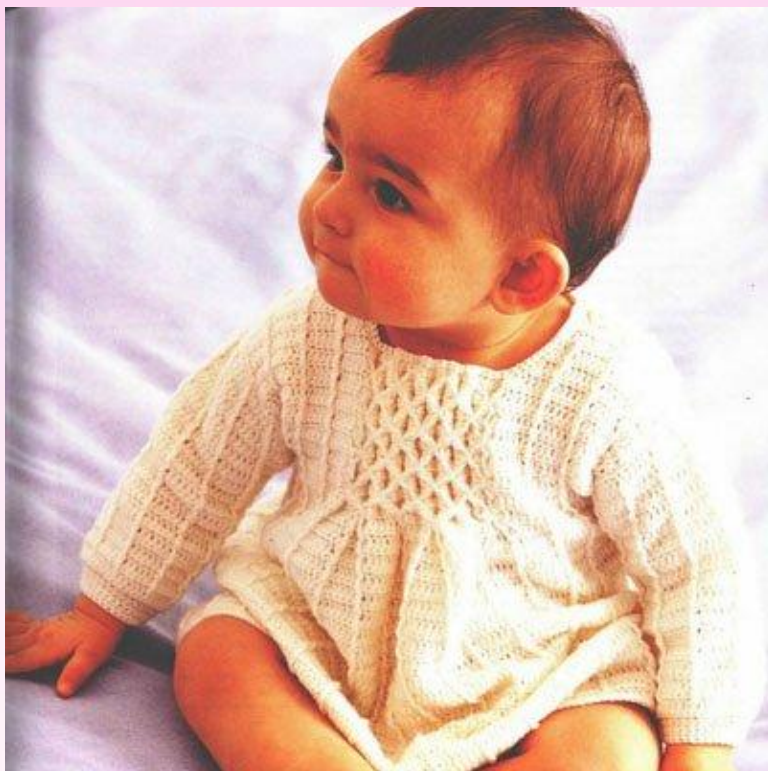
История вязания



Вязаные изделия



Вязаные изделия



Вязаные изделия

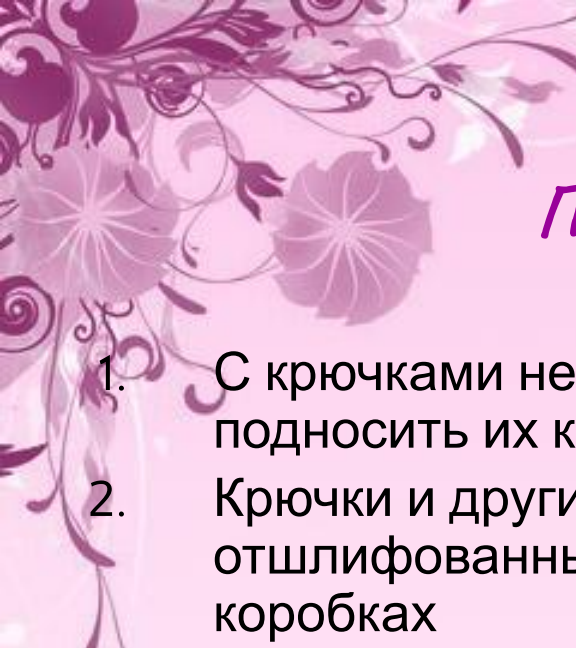


Вязаные изделия

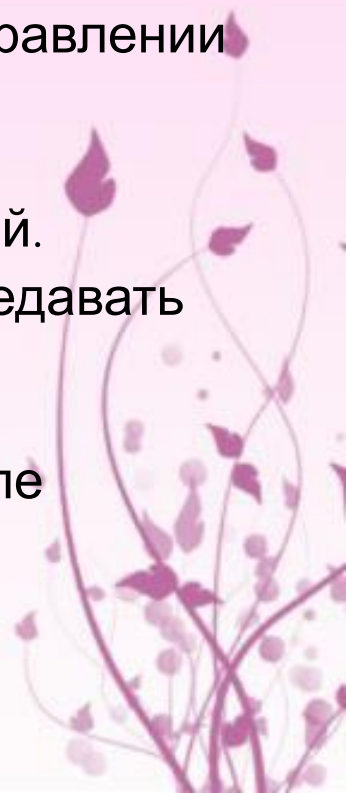


Пряжа и крючок





Правила безопасной работы инструментами

1. С крючками необходимо обращаться очень осторожно, не подносить их к лицу
 2. Крючки и другие приспособления должны быть хорошо отшлифованными, хранить их надо в специальных пеналах и коробках
 3. Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.
 4. Нельзя пользоваться ржавыми иглами и булавками.
 5. Следует хранить иглы и булавки в коробочке с крышкой.
 6. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их следует кольцами вперед.
 7. Влажно-тепловую обработку изделий проводить на гладильной доске или специально оборудованном столе исправным утюгом.
- 

Санитарно-гигиенические требования при вязании

1. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
2. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35–40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.
3. Перед началом и после работы следует вымыть руки, чтобы нитки и вязаное полотно не пачкались, а на руках не оставалось мелких волокон.
4. Незавершенное изделие лучше хранить, завернув в ткань или положив в пакет.

Эффективная физминутка для глаз









Положение крючка в руке



Как карандаш



Как нож



Практическая работа

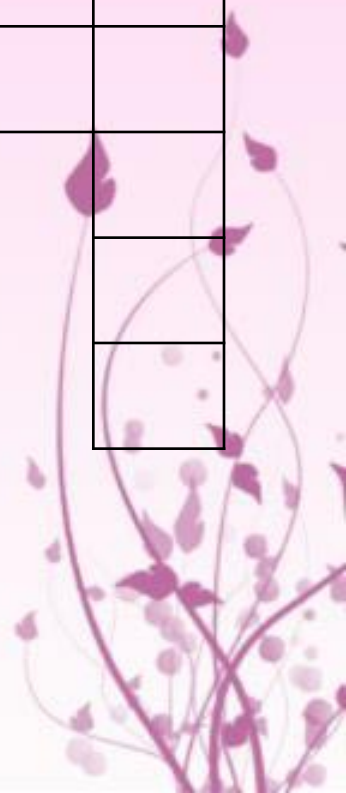
- Цепочка из воздушных петель
 - Столбик без накида
 - Столбик с накидом
 - Столбик с двумя накидами
- 

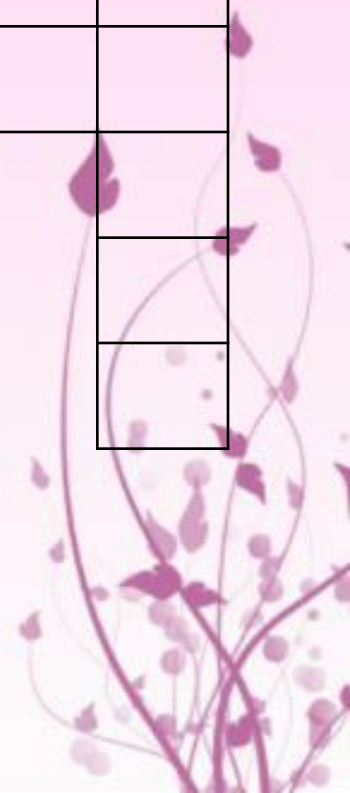
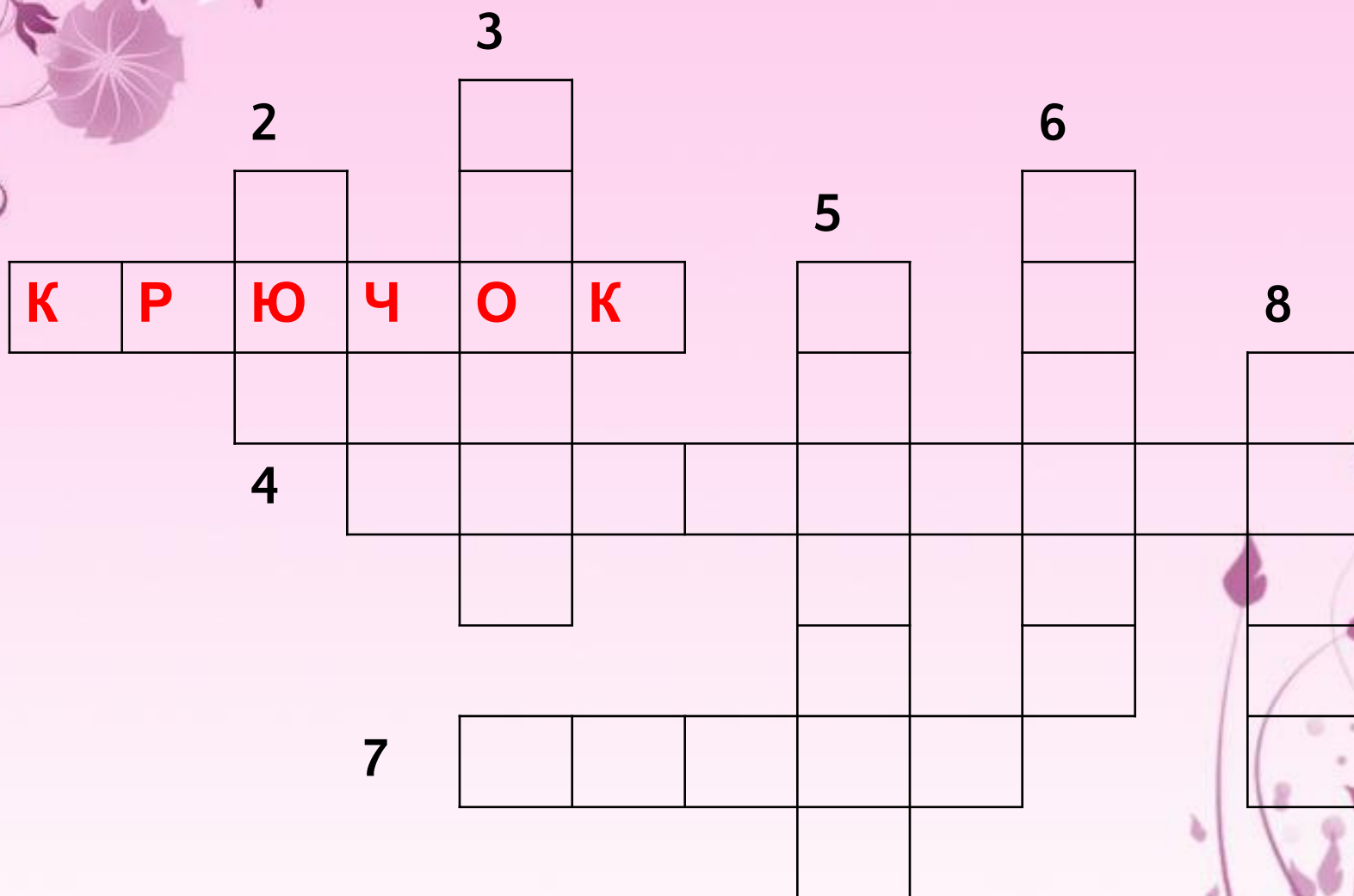


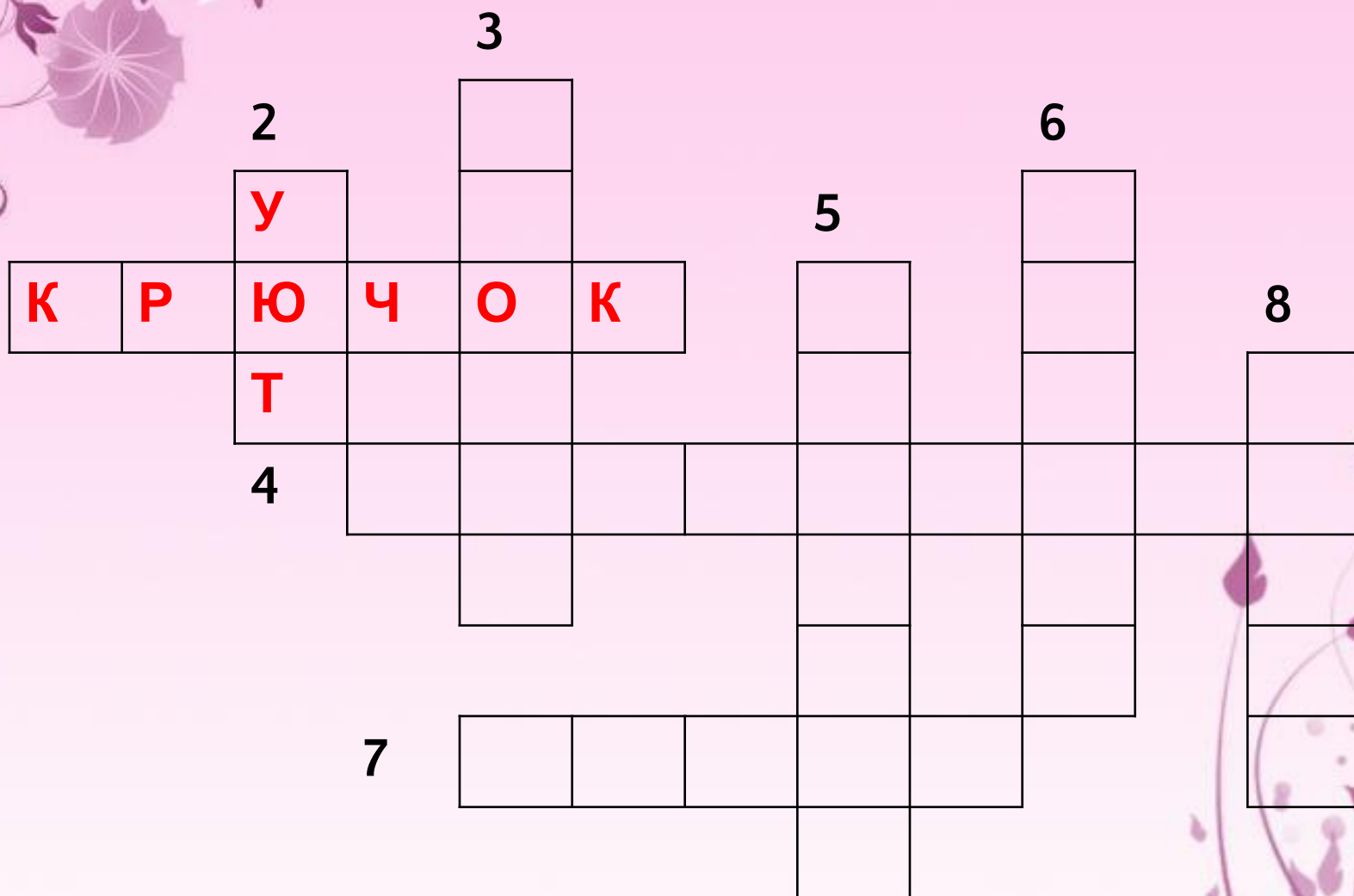


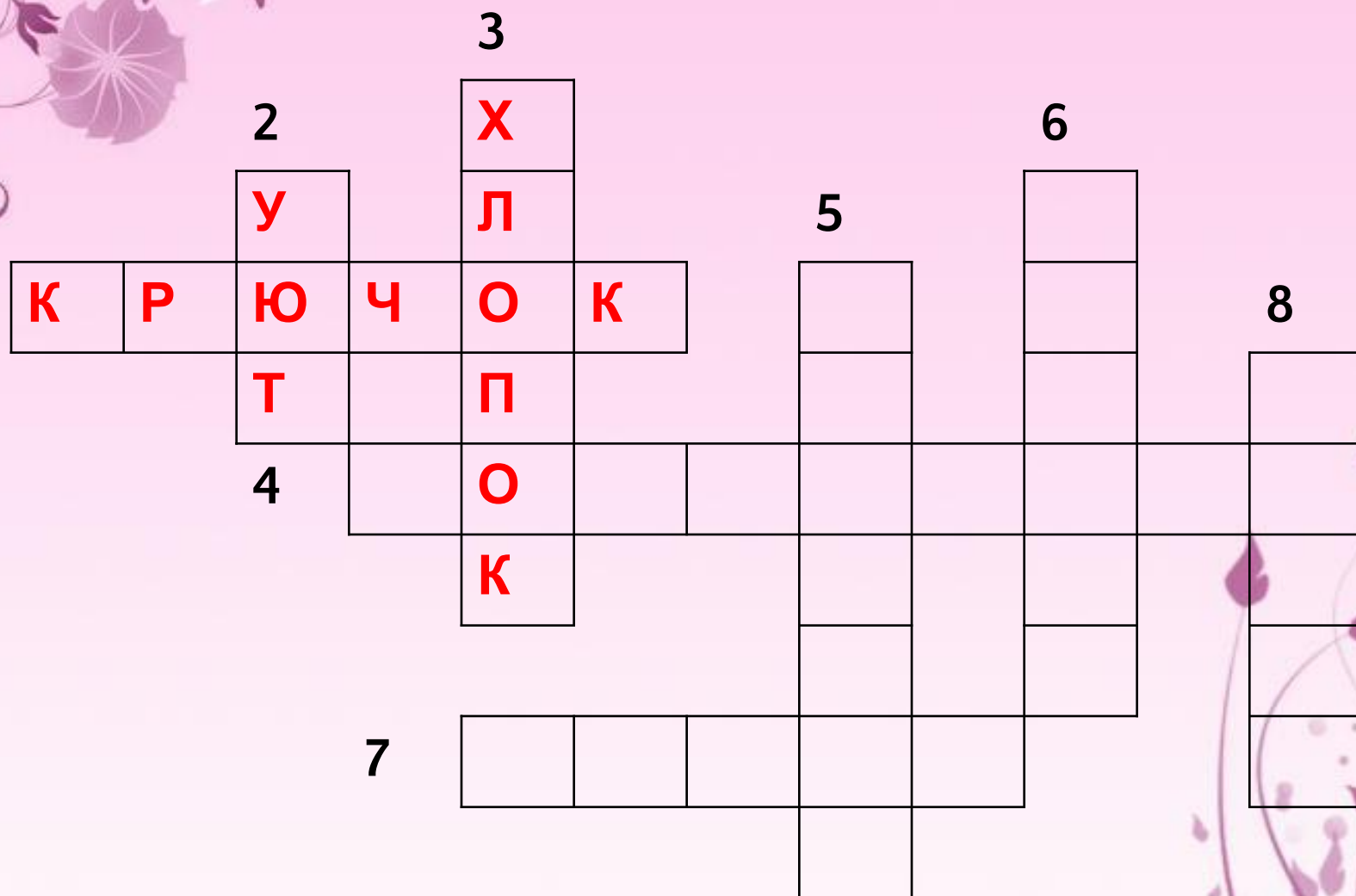


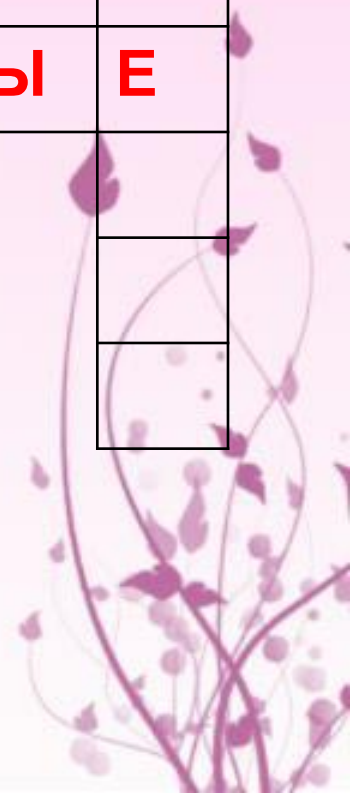
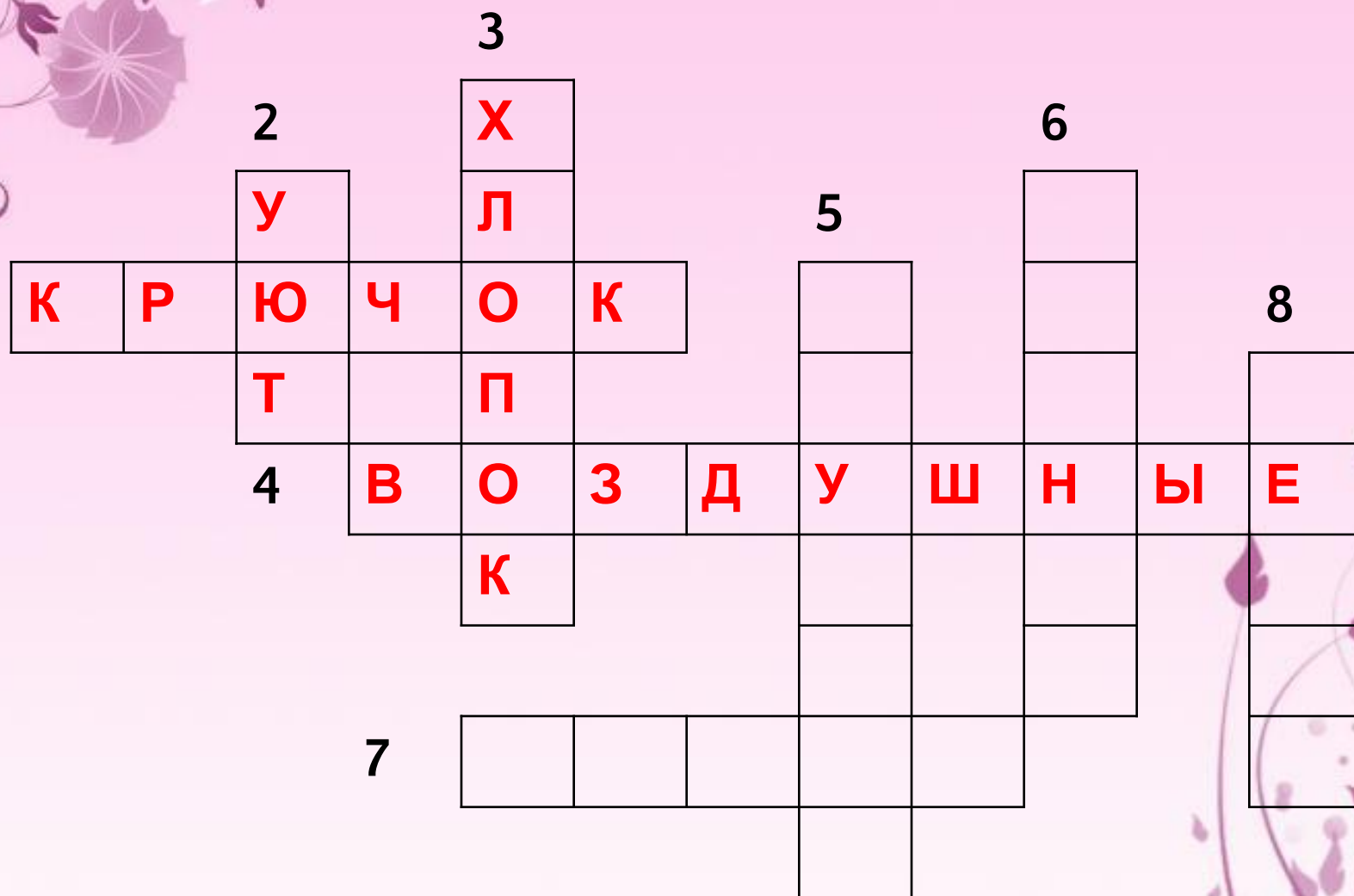


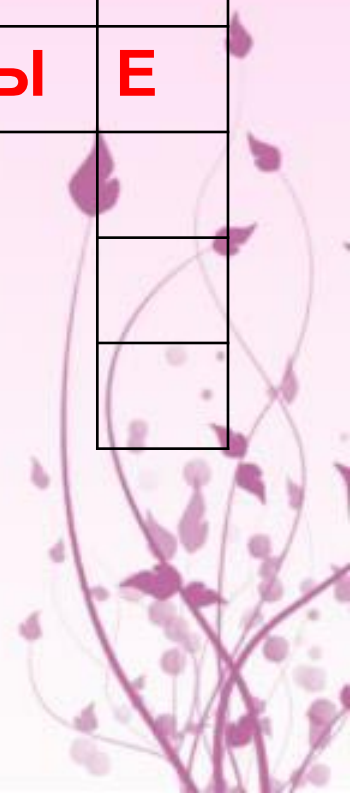




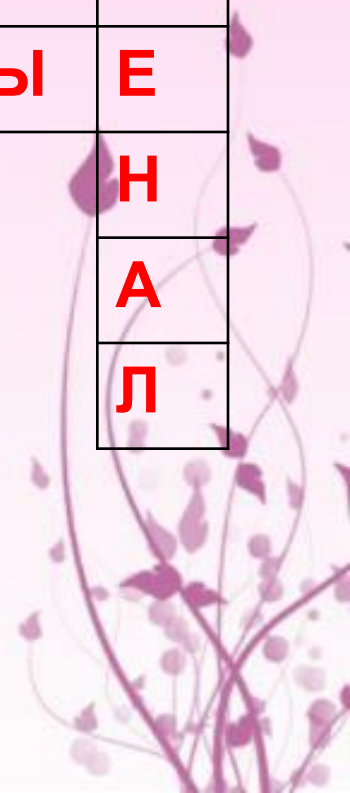


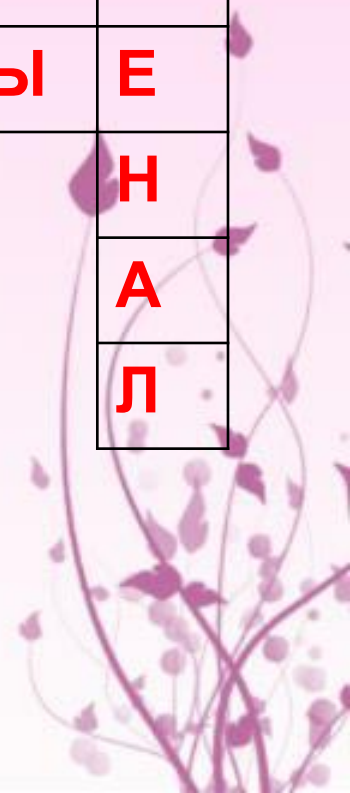














Урок окончен, спасибо за внимание!