

История костюма Древней Греции



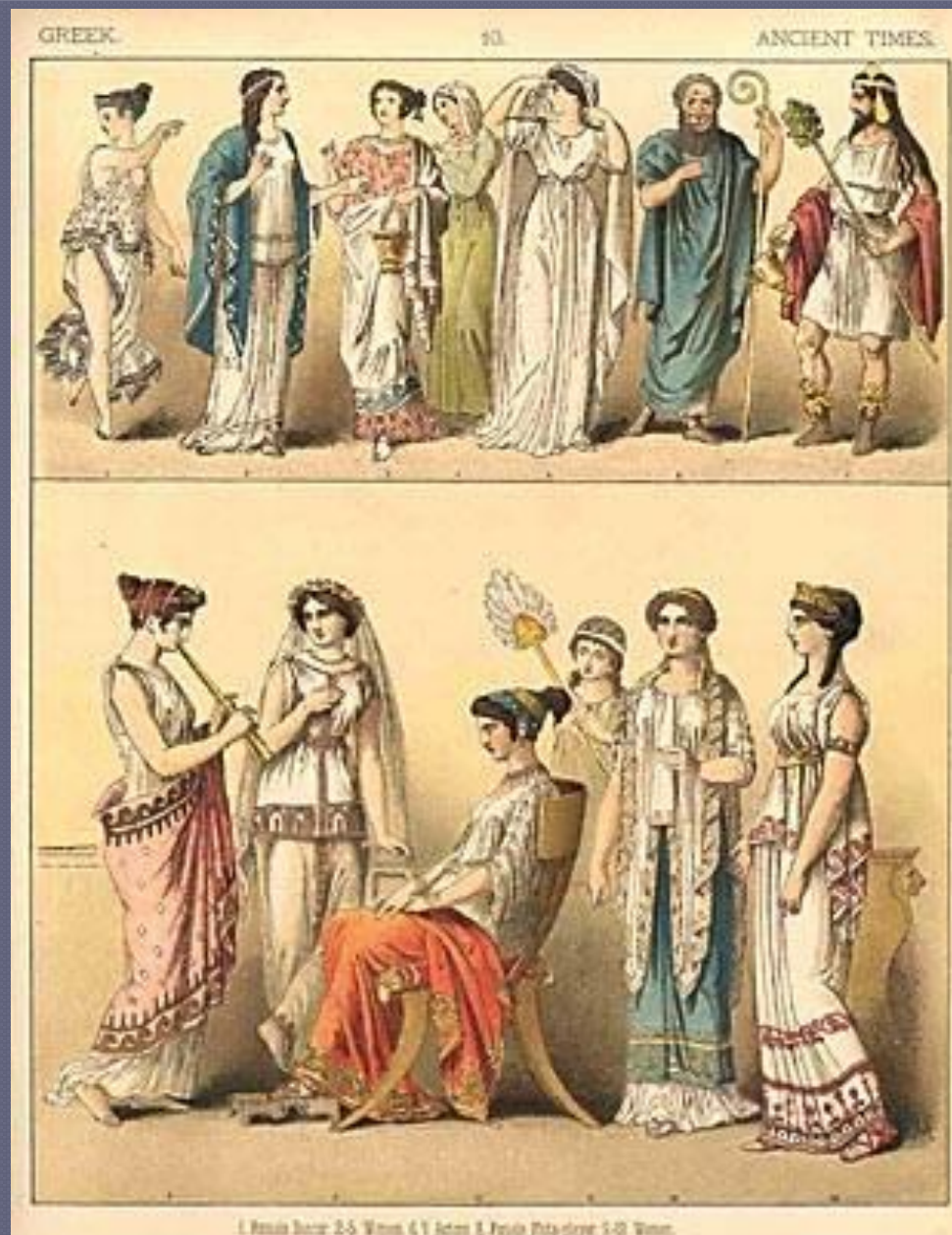
■ Подготовила
Некрасова Е. Г.
Учитель технологии
МОБУ Новобурейская СОШ №3



*«Весьма приятно видеть
хорошо подогнанную обувь... и одежду,
удовлетворяющую потребностям владельцев...»
– говорит греческий философ Ксенофон.*



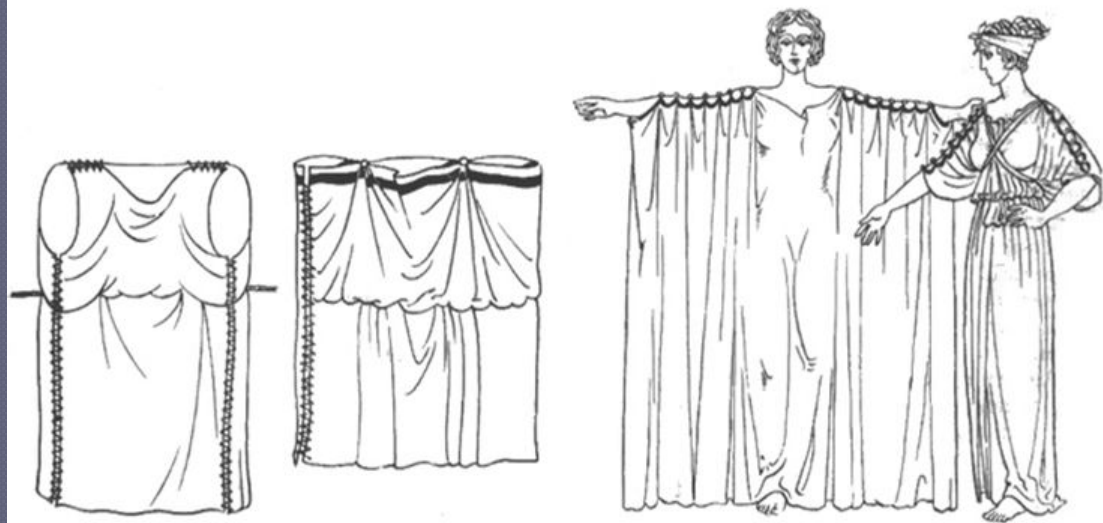
О греческой
одежде, о ее
внешнем
виде мы
можем
судить по
памятникам
древне-
греческого
искусства.



драпировка
— основа
греческого
стиля.



Схема хитона



Хитон на плечах скреплялся пряжками, которые назывались фибулами.



ХИТОН
с
перекресто
м



Греческий орнамент



Современный греческий стиль.

Основные признаки платья в греческом стиле — это прямой силуэт, завышенная талия, многослойная прозрачная ткань, драпировки и обнаженные плечи.



Утонченная красота античных красавиц вдохновляет современных дизайнеров на создание изящных и женственных коллекций одежды в греческом стиле!





- Излюбленной обувью гречанок во все времена были, сандалии.
- Кожа на женских сандалиях была ярких расцветок, а украшались они золотом и серебром
- Кроме изящных и легких сандалий, женщины Эллады носили красные кожаные ботинки на шнуровке.

Прически

- **Диадемы в Древней Греции назывались стефанами и изготавливались из дорогих металлов и эмали, в виде цветочных и пальмовых листьев.**



Спасибо за внимание!
