

Донецкая общеобразовательная школа
I-III ступеней № 74

**Творческий проект:
Развивающая книжка из ткани**



Выполнила:
Киселева
Анна Леонидовна,
учитель ОБЖ и
трудового
обучения

1. Поисковый этап

1.1. Обоснование и выбор темы

В наше время выбор игрушек для малышей огромен. В магазинах можно найти игрушки на любой вкус и кошелек. Но вот выбор развивающих игрушек для детей младшего возраста ограничен. В лучшем случае можно купить примитивный развивающий коврик, пластиковую книжку или развивающую книжку из моющейся ткани.

В последнее время все более актуальной становится тема развивающих игр и игрушек. Такие игрушки развивают в малышах следующие качества: внимание, память, умение находить зависимости и закономерности, ошибки и недостатки, классифицировать и систематизировать материал, способность к комбинированию, пространственное представление и воображение, способность предвидеть результаты своих действий

1.2. Цели и задачи проекта

Разработать и изготовить изделие, в котором будут объединены игра и обучение детей младшего возраста.

Развивающая книжка предназначена для того, чтобы выполнять следующие функции:

- Воздействовать на восприятие ребенком и формирование у него представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете (*развиваем сенсорное восприятие*);
- Познакомить его с понятием величины и положением предметов в пространстве (*развиваем сенсомоторную координацию*);
- Научить ребенка определять величину предмета относительно других, его материал (гладкий, шершавый, твердый, мягкий), развиваем тактильные ощущения;
- Развивать *мелкую моторику*, а, следовательно, и речь ребенка;
- Развивать внимание и память ребенка;
- Развивать логическое и образное мышление ребенка;
- Научить его сравнивать ;

1.3. Историческая справка

Из всех видов игрушек мягкая – самая поздняя по времени возникновения. Мягкие игрушки это модели животных, которые заботливые мамы шили своим чадам из разноцветных лоскутков и набивали их ватой или тканью.

Впервые они появились в XIX веке.

В XX веке началось массовое производство мягкой игрушки и возник бум на плюшевых медведях.

Мягкая игрушка популярна и в XXI веке, когда дети играют в компьютерные игры, увлекаются Спанч Бобом, Барби, черепашками-ниндзя и другими кумирами детства.

II. Аналитический этап

2.1. Модели-аналоги

Основная задача развивающих игрушек - стимулировать процессы развития у ребенка.

Игрушка должна соответствовать возрасту малыша, она не должна быть сложной для него, чтобы ребенок не разочаровался, и не должна быть слишком простой, чтобы выполнять свои развивающие функции. Проанализировав предложенные варианты мы определились с выбором идей для своей книжки.



2.2. Банк идей , их анализ ,выбор.

Развивающая книжка, которая должна быть сделана из ярких тканей, красивых аппликаций с добавлением материалов, развивающих моторику и сенсорику пальцев рук, умственные способности ребенка.

В процессе изучения данной проблемы была изучена специальная литература (книги, проспекты, брошюры), рассмотрены материалы в Интернете, были получены рекомендации практического психолога и пожелания родителей, имеющих детей в возрасте от 1 до 3 лет.

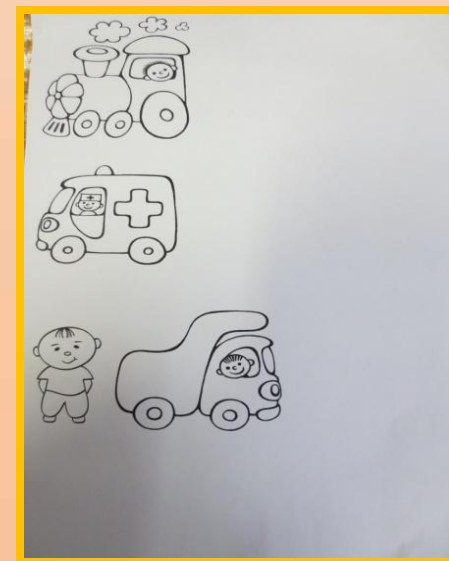
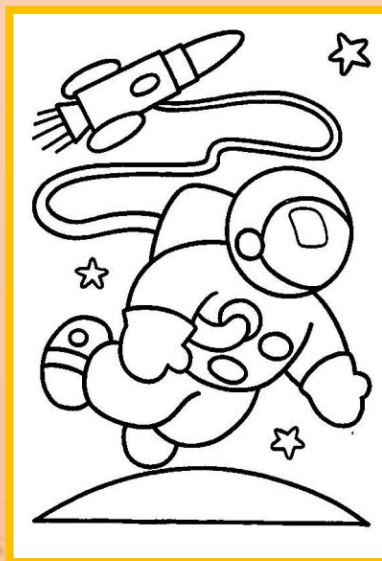
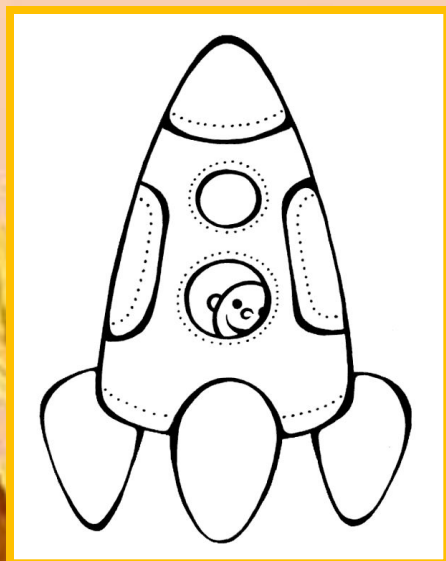
III. Конструкторский этап



3.2. Эскиз изделия



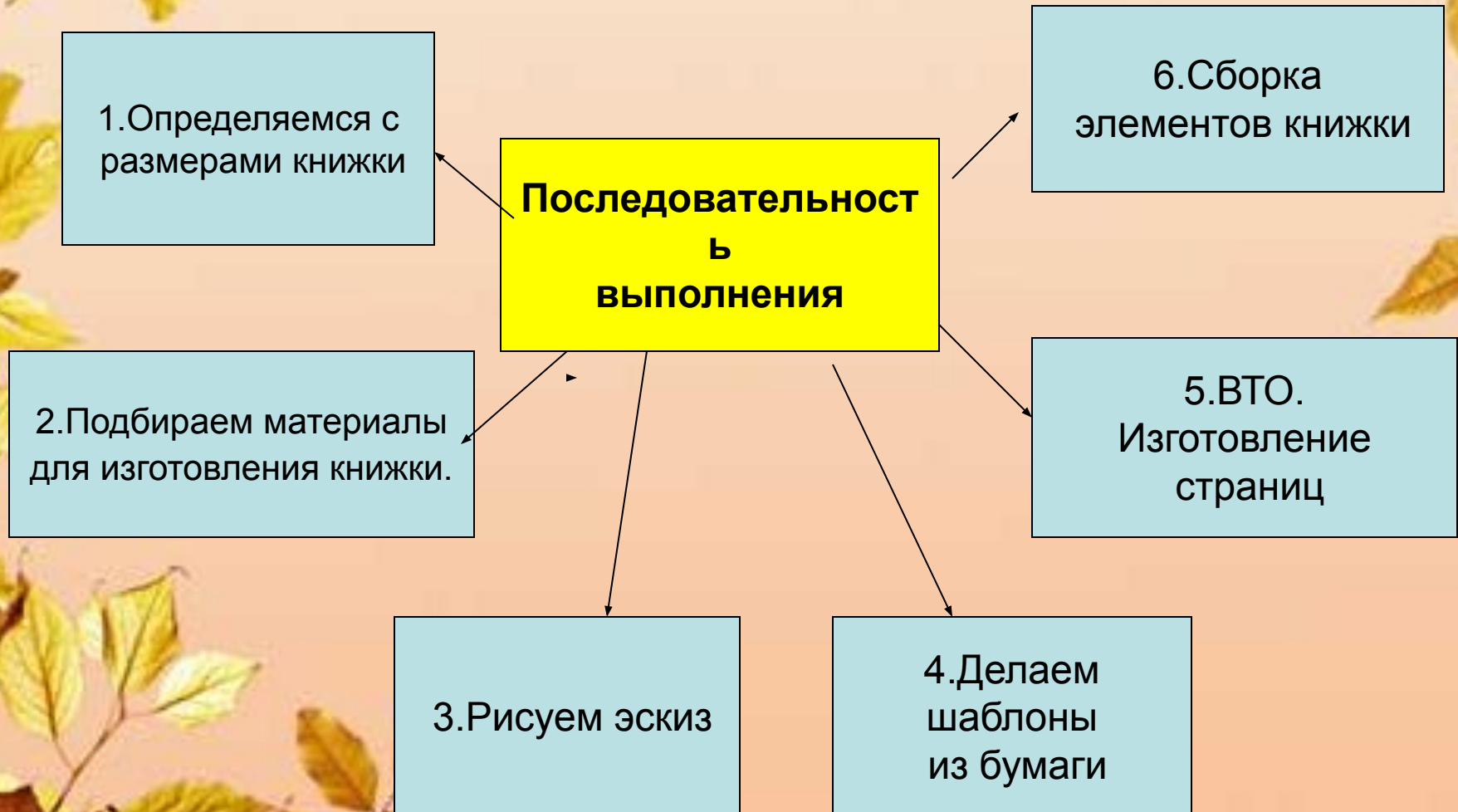
3.3. Шаблоны изделия



IV. Технологический этап

4.1. Инструменты, материалы, оборудование

4.2. Технологическая карта изготовления



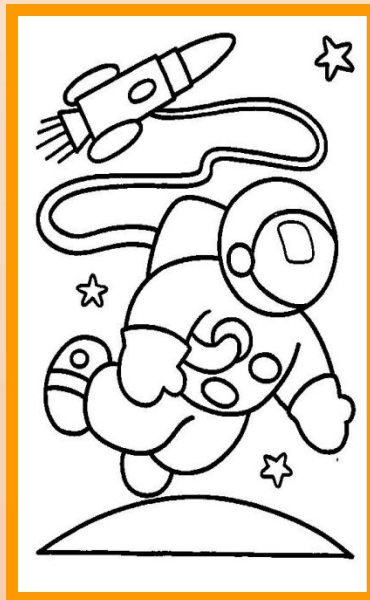
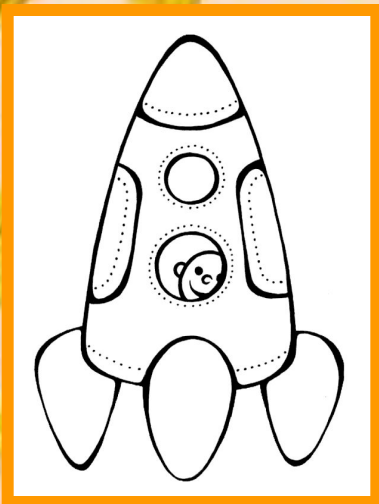
A collage of various fabrics and materials. It includes a white textured fabric, a green and yellow patterned fabric, a brown and black leopard print fabric, and a white fabric with a black grid pattern and eyelets. The fabrics are layered and overlapping, creating a rich, textured composition.



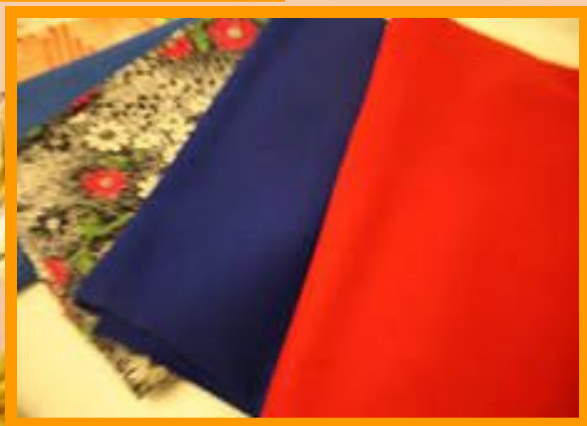
Рисуем эскиз на бумаге (схематически) или берем из детской разукрашки рисунки



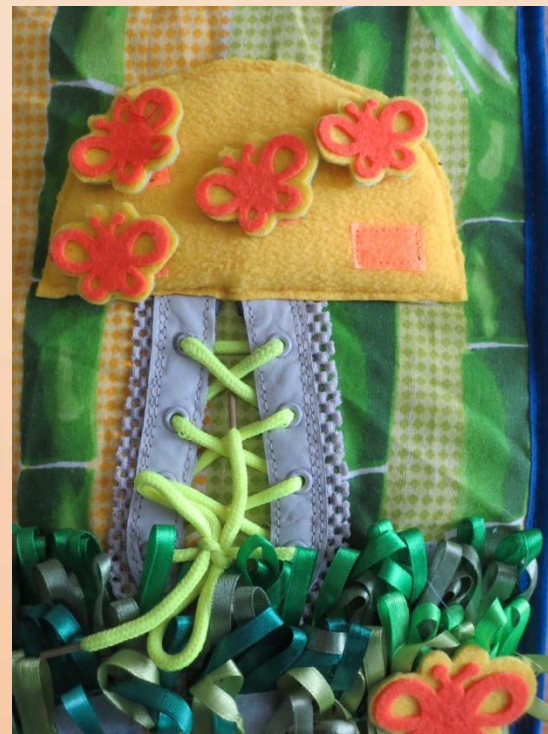
**Делаем шаблоны из бумаги в
полную величину.**



**Изготавливаем страницы из однотонной или цветной ткани вырезаем детали (у нас формат А-4)
На каждую страницу пришиваем выбранный сюжет начиная с нижних элементов.**



Собираем попарно элементы книжки и обрабатываем бейкой. Складываем книжку и выполняем шов посередине.



Вставляем фото ребенка и книжка готова.



4.3. Правила безопасной жизнедеятельности :

- **Правила безопасности при работе на швейной машине.**
- **Правила безопасности при работе с ножницами .**
- **Правила безопасности при работе с иглами и булавками.**
- **Требования безопасности по окончании работ .**
- **Требования безопасности в аварийной ситуации .**

5. Оценочный этап

5.1. Экономическая оценка изделия

№ п/п	Виды затрат	Цена
1	Покупка ткани, кухонных губок , флелилина, влаговпитывающих салфеток ,тесьмы атласной, тесьму «велкро»	31грн
2	Подложка под ламинат	6 грн
3	Нитки	4грн
4	Булавки	6грн
Итого		47 грн

5.2. Самооценка выполненной работы.

Изделие получилось даже лучше, чем я планировала потому что в процессе работы приходили новые идеи и дополнения к тем эскизам , которые были выполнены первоначально.

На мой взгляд, количество потраченных средств, нельзя назвать большим. Я провела маркетинговое исследование, узнала цены на подобные изделия в магазинах, на рынке. Стоимость изготовления развивающей книжки на заказ начинается **от 90 руб одна страница!**

Можно сделать вывод, что моя работа востребована, и люди готовы приобретать такие вещи.

Навыки шитья таких творческих проектов дают возможность дополнительного заработка в будущем . Заказы можно получать от друзей, знакомых, продавать на рынке , сдавать для реализации в магазины , можно использовать как подарок.

В результате работы получилась вот такая книжка!



Использованная литература:

- 1. [domovodstvo.kiev.ua>index.php...aplikacii-iz-tkani](http://domovodstvo.kiev.ua/index.php...aplikacii-iz-tkani);**
- 2. Журнал «Диана. Креатив» 2008 год №10**
- 3. Журналы по рукоделию.**
- 4. Интернет магазин :znaika@znaika.com.ua**
- 5. Пособие Д. Уэлса " Изысканная аппликация".**
- 6. Щеглова С.В., Архипова Л.М., Андропова Г.В.
«Занимательные уроки труда».**