

# Творческий проект по технологии «Походный набор»

Выполнил

ученик 7 класса

Гладышев Степан

Руководитель

учитель технологии

Десятков Олег Демидович

**С незапамятных  
времён люди, На Руси  
использовали бересту в  
строительстве (как  
стойкий к сырости  
прокладочный  
материал), для  
изготовления домашней  
утвари (туеса, плетёные  
берестяные лукошки,  
короба),  
художественных  
поделок, как материал  
для письма  
(берестяные грамоты).**

.

**В краеведческих  
музеях хранятся  
коллекции  
утвари, орудий  
труда, предметов  
быта, украшений,  
которые  
создавались на  
протяжении  
многих столетий  
из бересты.**

## *Цель проекта:*

- Проведение конструкторско-технологической работы при изготовлении изделия из бересты.

# *Задачи:*

- разработать экономичную и технологичную конструкцию изделия из бересты;
- разработать несложный технологический процесс изготовления походного набора на основе изученных технологий обработки бересты с применением инструментов и приспособлений, имеющихся в школьной мастерской;
- изучить основные свойства бересты и способы её обработки;
- ознакомиться с основными приёмами плетения бересты;
- изготовить изделие согласно разработанной технической документации.

# *Конструкция кухонного набора*

В литературе приводятся различные конструкции изделий из бересты:

простые изделия из бересты



сложные с выполнением резьбы



Технология изготовления плетенных изделий достаточно проста и доступна в условиях школьной мастерской.

Косое и прямое плетение позволяет разрабатывать оригинальные изделия



# *Обоснование выбора конструкции*

Кухонный набор состоит из четырех деревянных деталей – подвес и трех разделочных досок.

К достоинствам конструкции относятся:

- красивый внешний вид;
- возможность изменения формы;
- прочность и надежность конструкции;
- декоративная отделка изделия резьбой.

# *Декоративное оформление*



В качестве декоративного оформления доски  
выбрана геометрическая резьба.

# Обоснование выбора материалов

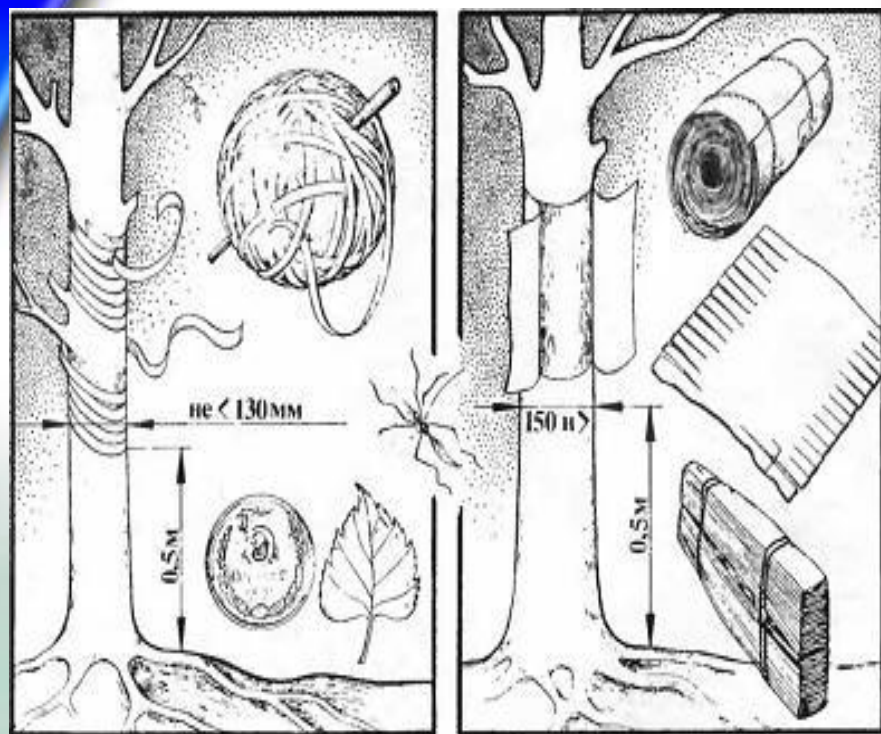


Рис. 1. Снятие бересты «спиралью» (пантой)

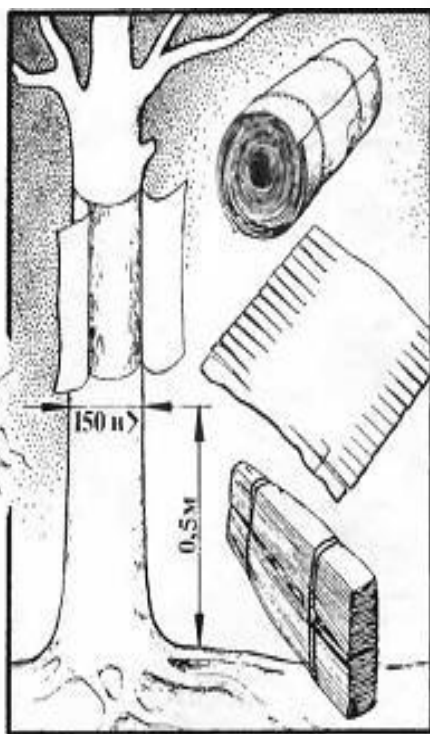


Рис. 2. Снятие  
бересты «лентой»  
(пантой)

Выбор породы проводился с учетом изготовления изделия. Для изготовления набора выбиралась чистая без наростов береста, собранная с берез, которые распространены в средней полосе России.

# *Технология изготовления походного набора*

**Для изготовления походного набора потребуется выполнение следующих операций:**

- разметка;**
- резание;**
- зачистка;**
- шлифование;**
- сборка.**

**Каждая операция важна и требует точности выполнения.**

# *Инструменты и приспособления:*

- струбцины,
- шлифовальная шкурка,
- карандаш,
- линейка,
- НОЖ-КОСЯК,
- ШИЛО,
- полукруглая стамеска.

# *Техника безопасности при выполнении работы*

**В неё входит:**

- **техника безопасности при резании  
НОЖОМ;**
- **техника безопасности при  
плетении;**
- **техника безопасности при сборке.**

# *Экологическая оценка проекта*

**Оценив весь технологический процесс изготовления изделия, мы так и не смогли выявить даже незначительные факторы, которые бы повлекли за собой изменения в окружающей среде, нарушение жизнедеятельности человека.**

# *Экономическая оценка проекта*

- Затраты на электроэнергию в процессе изготовления изделия:
- а) Освещение: 10 ламп по 60ватт = 600ватт; за 4ч. = 2400 ватт, что составит 6,24 руб.

# ***Выводы***

**При выполнении проекта я разработал:**

- экономичную и технологичную конструкцию изделия из бересты;**
- разработать технологический процесс изготовления походного набора на основе изученных технологий обработки бересты с применением инструментов и приспособлений, имеющихся в школьной мастерской;**
- изучил основные свойства бересты и способы её обработки;**
- ознакомился с основными приёмами выполнения плетения;**
- изготовил изделие согласно разработанной технической документации.**