

«Са – Фи – Дансе»

Танцевально – игровая
гимнастика для детей.

- 
- Оздоровительно – развивающая программа «Са – Фи – Дансе» по танцевально-игровой гимнастике направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста и рассчитана на четыре года обучения – от трёх до семи лет.
 - Содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении.
 - В программе представлены различные разделы, но основными являются танцевально-ритмическая гимнастика, нетрадиционные виды упражнений и креативная гимнастика.

Цель программы:

- содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Основные задачи:

- 1. Укрепление здоровья:
 - формировать правильную осанку;
 - содействовать профилактике плоскостопия;
- 2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:
 - развивать мышечную силу, гибкость, выносливость;
 - содействовать чувству ритма, музыкального слуха, умения согласовывать движения с музыкой;
 - формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества;
- 3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:
 - развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества;
 - формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку.

Разделы программы:

- **Игроритмика** – основа для развития чувства ритма и двигательных способностей детей.
- **Игрогимнастика** – освоение ребёнком различных видов движений (акробатические упражнения, строевые).
- **Игротанцы** – формирование у детей танцевальных движений.
- **Танцевально-ритмическая гимнастика** – танцевальные упражнения, входящие в композицию.

- **Игропластика** – нетрадиционная методика развития мышечной силы и гибкости.
- **Пальчиковая гимнастика** – основа для развития ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.
- **Игровой самомассаж** – закаливание и оздоровление детского организма.
- **Музыкально-подвижные игры** – ведущий вид деятельности (ролевые ситуации, подражания, имитация)

- 
- Игры – путешествия (или сюжетные занятия) включают все виды подвижной деятельности.
 - Креативная гимнастика – работа по применению нестандартных упражнений, творческих игр, инициативы.



Занятия начинаем с
комплекса
общеразвивающих
упражнений.





Акробатические
упражнения любимы
всеми детьми.





Эти упражнения
вырабатывают
волю, формируют
гибкость,
способствуют
формированию
лидерских качеств.



Завершение занятий
сопровождается
составлением
различных
коллективных
композиций.



«Стройная фигура»

- Спортивный час для педагогов.



В начале занятий
проводим комплекс
общеукрепляющих
упражнений.





Стройные фигуры педагогов формируются при выполнении различных гимнастических упражнений.



В конце занятия
можно проверить
изменения в фигуре.
И обязательное
условие занятий –
Отличное настроение!

