

МБДОУ  
«ДЕТСКИЙ АД №93»

---

ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
«ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В  
ДЕТСКОМ САДУ».

Тальникова М.В..

# СОДЕРЖАНИЕ

I. ВВЕДЕНИЕ.

II. СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В  
ДЕТСКОМ САДУ.

1. Вводная часть.

2. Основная часть.

2.1. Упражнения общеразвивающего воздействия.

2.2. Упражнения на развитие основных видов движения.

2.3. Подвижная игра.

3. Заключительная часть.

III. ВЫВОДЫ.



# I. ВВЕДЕНИЕ

Структура занятия определяется поставленными задачами и особенностями организма ребенка. Исходя из этого , в физкультурном занятии выделяют условно три основные части: вводную, основную, заключительную.



## II. Структура занятия по физической культуре в детском саду

Каждая из частей занятия по физической культуре решает определенные задачи, в соответствии с которыми подбираются упражнения, продумывается методика их проведения, заранее производится подготовка для занятия зала и инвентаря.



# 1. Вводная часть

**Вводная часть направлена на повышение эмоционального настроя детей, активизацию их внимания и постепенную подготовку организма к выполнению более сложных упражнений, к более интенсивной работе в основной части занятия.**



# Состав вводной части

Вводная часть может состоять из различных видов ходьбы, бега, подскоков, прыжков, различных построений, несложных игровых упражнений на внимание и координацию движений, упражнений на осанку, на укрепления стопы.



## 2. Основная часть

Основная часть решает комплекс программных задач: дифференцированное обучение основным видам движений, развитие двигательных навыков и физических качеств, тренировка функциональных возможностей организма.



## **2.1. Упражнения общеразвивающего воздействия**

**ОРУ – специально  
разработанные движения для  
рук, ног, туловища , шеи и  
других частей тела, которые  
могут выполняться с разным  
мышечным напряжением,  
разной скоростью, амплитудой,  
в разном ритме и темпе.**

# **Упражнения для рук и плечевого пояса**

- 1. Поднимание и опускания прямых  
рук вперед, вверх, в стороны.**
- 2. Сгибание и разгибание рук .**
- 3. Круговые движения рук.**
- 4. Повороты рук внутрь и наружу.**
- 5. Взмахи и рывковые движения рук.**
- 6. Свободное потряхивание  
расслабленных рук.**

# **Упражнения для туловища и шеи**

**1. Наклоны, повороты, круговые движения головой.**

**2. Повороты головы и туловища вправо, влево.**

**3. Круговые движения туловища .**

**4. Поднимание и опускание туловища лежа на животе , на спине.**

**5. Расслабление мышц тела из положения сидя, лежа.**

# **Упражнения для ног**

- 1. Поднимание и опускание ног из исходных положений.**
- 2. Сгибание и выпрямление ног.**
- 3. Махи ногами вперед, назад в стороны.**
- 4. Приседы и полуприседы.**
- 5. Удержания ног в разных положениях.**
- 6. Круговые движения стоп ног из разных исходных положений.**

# Использование предметов в ОРУ

Использование в ОРУ предметов

создает у детей интерес к

занятиям, оказывают

значительное влияние на

освоение движений, развитие

двигательных качеств и

способностей. Как правило из

предметов чаще всего используют

обручи, мячи, гимнастические

палки

## **2.2. Упражнения на развитие основных видов движений**

**После комплекса ОРУ следуют  
упражнения на развитие  
основных видов движений: бег,  
прыжки, лазание и ползание. Эти  
упражнения рекомендуется  
распределять по степени  
интенсивности движений  
( высокой, средней, низкой).**

## 2.3. Подвижная игра

Основная часть занятия

заканчивается общей подвижной

игрой. Двигательная

деятельность ребенка в игре

вовлекает в работу

разнообразные мышцы,

способствуя рассеянной

мышечной нагрузке,

предупреждая утомляемость.

### 3. Заключительная часть

В эту часть занятия входят:

ходьба с постепенным замедлением темпа, включением дыхательных упражнений. Нужно учить детей дышать носом естественно и без задержки, при это особое внимание обращать на момент выдоха

### III. ВЫВОДЫ

На протяжении занятия в организме ребенка происходят следующие изменения: повышается работоспособность, улучшается работа органов и систем организма и в связи с этим происходит повышение эмоционального состояния.





## Источники:

1. Фотографии из архива «ДЕТСКИЙ САД №93»
2. А.Е. Занозина, С.Э. Гришанина **Перспективное планирование физкультурных занятий в детском саду.** – М.; Линика – Пресс, 2008. – 80 с.
3. Рунова М.А. **Двигательная активность ребенка в детском саду.** – М.; Мозайка – Синтез, 2000. – 256с.
4. Вавилова Е.Н. **Развивайте у дошкольников силу, ловкость, выносливость.** М.; Просвещение, 1984.