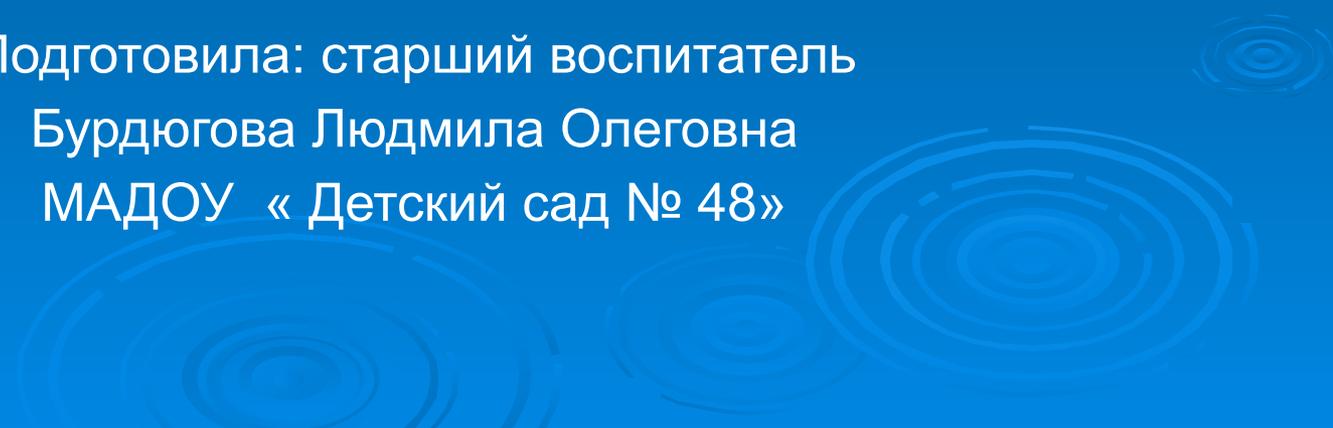


# Марафон педагогических идей

## Использование здоровьесберегающих технологий в работе с детьми

Подготовила: старший воспитатель  
Бурдюгова Людмила Олеговна  
МАДОУ « Детский сад № 48»



Марафон- длительный и  
напряженный ход развития  
чего-нибудь.



# Технологии:

- Игротерапия
- Куклотерапия
- Анималотерапия
- Музыкалотерапия
- Изотерапия



# ИГРОТЕРАПИЯ

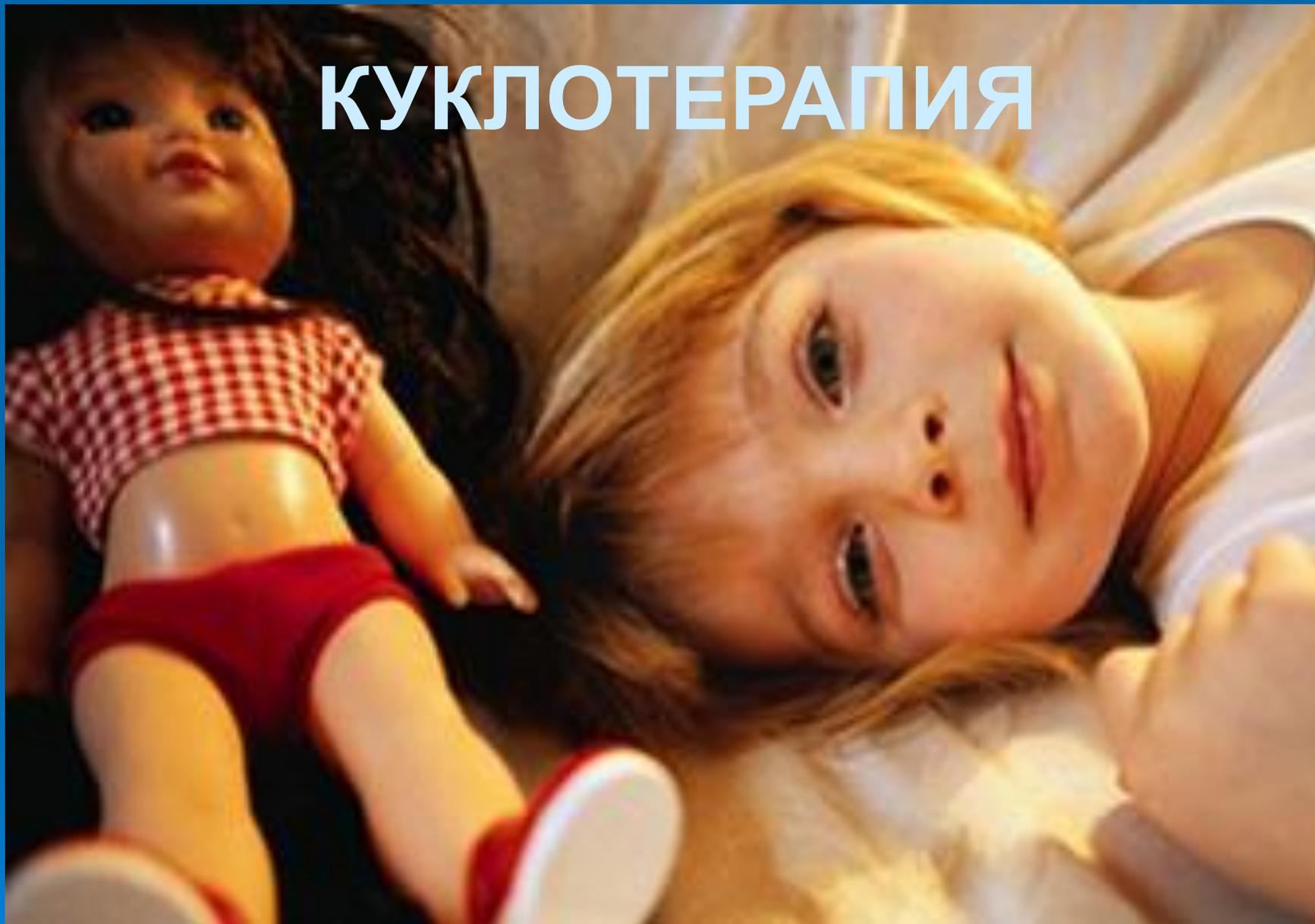
- Игровая терапия- это метод коррекции эмоциональных и поведенческих расстройств у детей, в основу которого положен свойственный ребёнку способ взаимодействия с окружающим миром- игра.



# Основные правила

- Развивать тёплые, дружеские отношения с ребёнком
- Осознавать чувства, выражаемые ребёнком
- Сохранять глубокое уважение к способности ребёнка решать собственные проблемы
- Следовать за ребёнком
- Минимальные ограничения
- Не ускорять ход коррекционной помощи

# КУКЛОТЕРАПИЯ

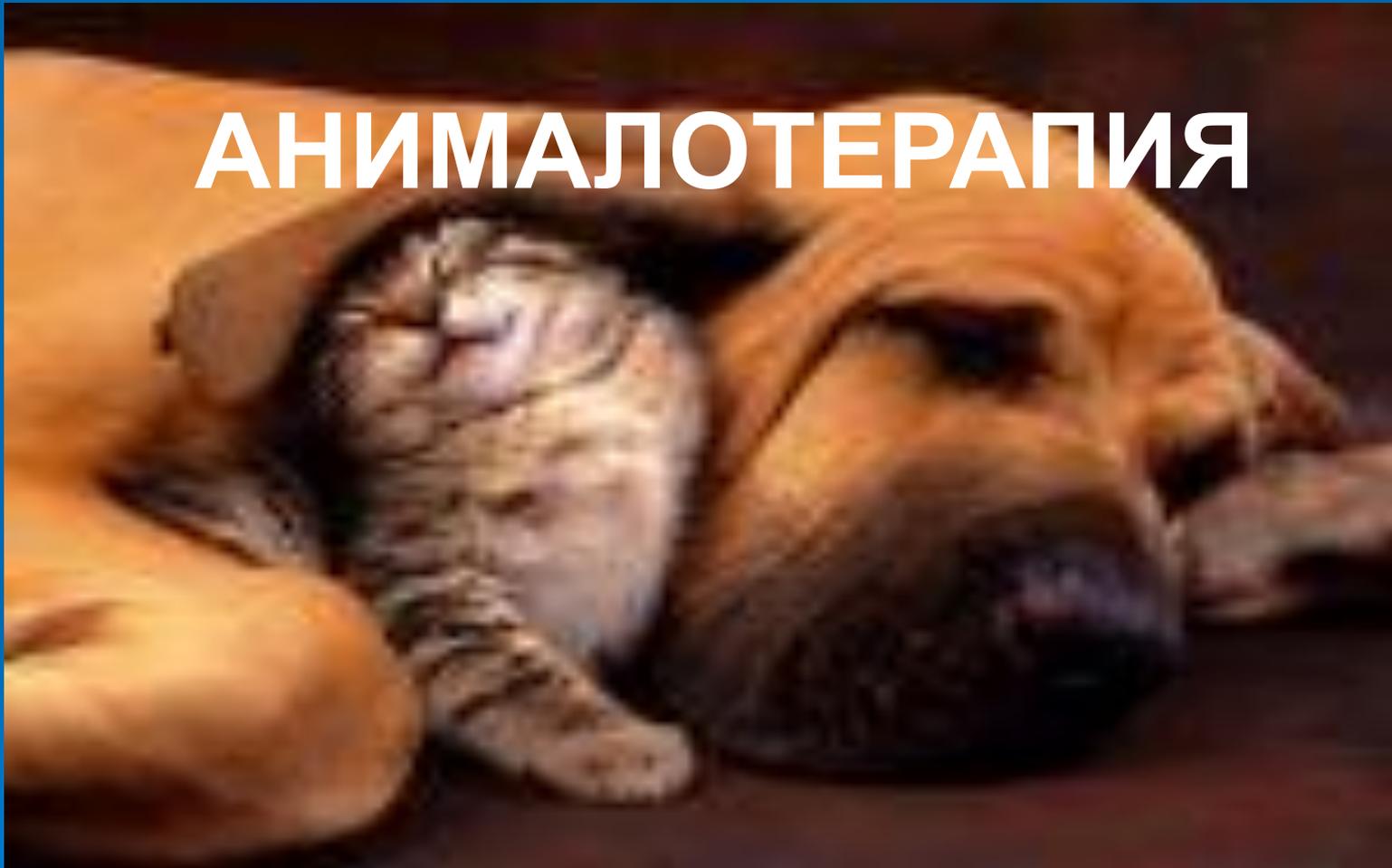


- Метод комплексного воздействия на детей, который предполагает использование кукол и театральных приёмов (этюдов, игр, упражнений, специально заданных ситуаций с помощью персонажей кукольного театра) для профилактики и коррекции эмоционально-личностных проблем у ребёнка

# Задачи куклотерапии

- Совершенствование мелкой моторики руки и координации движений
- Выражение эмоций, чувств, состояний, движений

# АНИМАЛОТЕРАПИЯ



- Метод, направленный на профилактику и коррекцию эмоционально-личностных проблем у детей, который предполагает использование животных или их символов в виде образов, игрушек, рисунков



# В чем же состоит терапевтический эффект анималотерапии?

- Пробуждает чувство ответственности
- Компенсация потребности быть значимым для других
- Способствует гармонизации межличностных отношений
- Оздоровление организма ультразвуком
- Вызывает положительные эмоции
- Расслабление, эстетические переживания
- Формирование внимания, настойчивости
- Снятие напряжения

# ВЗАИМОСВЯЗЬ

```
graph TD; A[ВЗАИМОСВЯЗЬ] --- B[сказкотерапия]; A --- C[куклотерапия]; A --- D[игротерапия]; A --- E[арттерапия]; A --- F[с телесно-ориентированными методами];
```

сказкотерапия

куклотерапия

игротерапия

арттерапия

с телесно-ориентированными методами

# Основные формы и методы анималотерапии



- Игры
- Упражнения
- Упражнение-дискуссия
- Сказки, рассказы о животных
- Наблюдения за животными





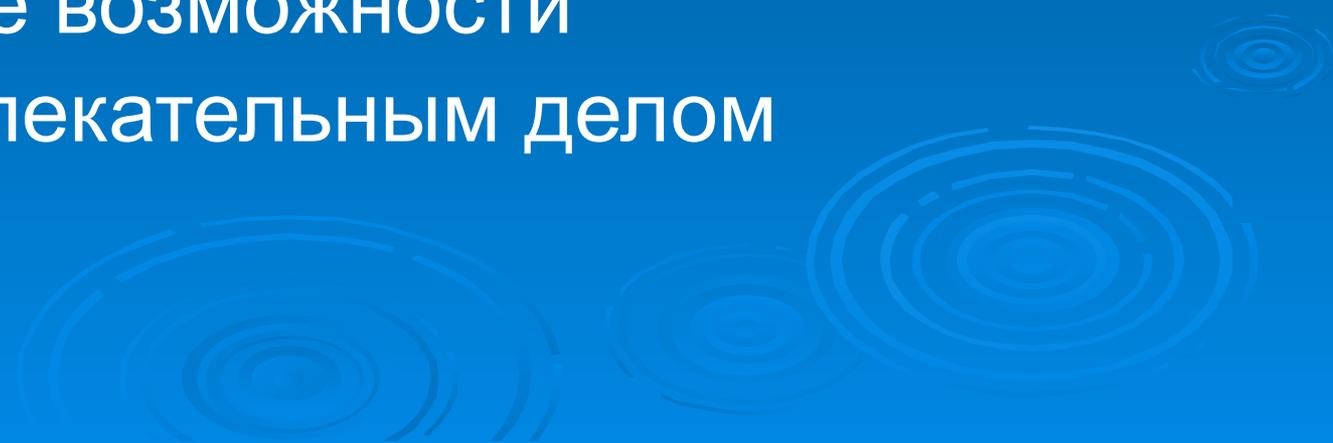


# МУЗЫКОТЕРАПИЯ

- КОНТРОЛИРУЕМОЕ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ  
МУЗЫКИ В  
КОРРЕКЦИОННЫХ  
ЦЕЛЯХ



# Помогает :

- Успокоить
  - Настроить, активизировать, заинтересовать
  - Установить контакт
  - Развить коммуникативные и творческие возможности
  - Занять увлекательным делом
- 

# Включает :

- Прослушивание муз. произведений
- Пение песен
- Ритмические движения под музыку
- Музыкальные паузы на занятиях
- Сочетание музыки и изобразительности
- Игру на детских музыкальных инструментах
- Музыкальные упражнения



# Рекомендации:

- Использовать для прослушивания только те произведения, которые нравятся детям
- Выбирать знакомые детям пьесы
- Продолжительность слушания не более 10 минут в течение занятия



# ИЗОТЕРАПИЯ

- Метод коррекционного воздействия на ребёнка с использованием изобразительных средств, где дети имеют возможность отразить своё настроение и реализовать свои возможности.



# Целебная и негативная сила цвета

- Синий- успокаивает, расслабляет, снимает напряжение (помогает при бессоннице, снижает артериальное давление)
- Зелёный – успокаивает, создаёт хорошее настроение (назначается при сердечно-сосудистых заболеваниях, при головных и глазных болях)
- Розовый- тонизирует при подавленном состоянии
- Жёлтый -цвет радости и покоя (стимулирует зрение, лечит бессонницу, возбуждает аппетит, помогает при нарушении печени)
- Красный – активизирует, повышает физическую способность, нормализует кровообращение и обмен веществ. Переизбыток-вызывает раздражение, головную боль
- Фиолетовый- оказывает угнетающее действие, снижает настроение
- Коричневый –вызывает чувство вины
- Чёрный- оказывает угнетающее действие, вызывает страх.

# Воздействие нетрадиционной техники рисования на физическое развитие:

- Развитие мелкой моторики
- Развитие тактильного восприятия
- Увеличение остроты и объёма зрительного восприятия
- Развитие моторики крупных движений
- Приобретение опыта координации движений в системе «глаз-рука»

Спасибо!

