

классов

**МБОУ «Средней школы №9» ЕМР
РТ**

Соловьевой Ирины Ивановны

**Формирование познавательных УУД
на уроках русского языка в
начальной школе
средствами проблемного обучения**

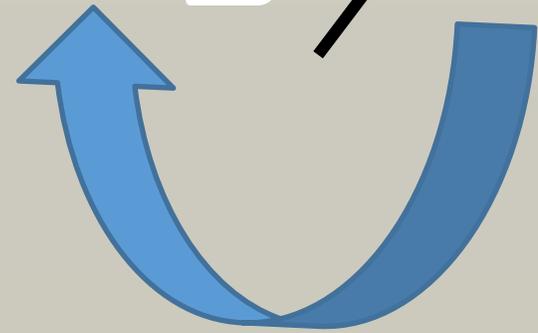
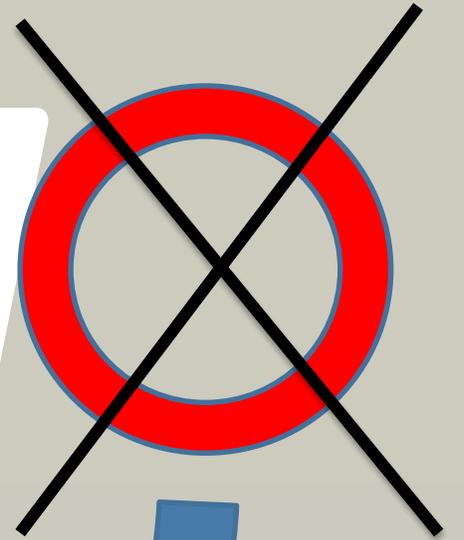
2015 год

Тема	Обозначение мягкости согласных на письме с помощью Ъ.
Цель	Достижение образовательных результатов посредством технологии проблемного диалога Мельниковой Е.Л.
Задачи	<p>Формировать предметные умения: различать твердые и мягкие согласные звуки, обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью буквы Ъ</p> <p>Формировать УУД: обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, формулировать тему и определять цель урока с помощью учителя, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. (Регулятивные УУД)</p> <p>оформлять свои мысли в устной форме, слушать и понимать речь других, работать в группе, работать в паре, контролировать действия партнера, ставить вопросы (Коммуникативные УУД)</p> <p>ориентироваться в системе знаний и осознавать необходимость нового знания, добывать новые знания, строить логическую цепь рассуждений, выдвигать гипотезы с помощью учителя и их обосновывать, структурировать знания, преобразовывать информацию в модель. (Познавательные УУД)</p>
Основные понятия	Звук, буква, транскрипция, роль мягкого знака.
Ресурсы:	Школьная доска, оформленная в виде учебника по русскому языку, текстовые плакаты (с вариантами тем, правилами, упражнениями), листы бумаги.
Организация пространства	Фронтальная работа, работа в группах, работа в паре.

Технология проблемного диалога Мельниковой Е.Л.

Подведение к цели урока	Методы постановки учебной проблемы	Побуждающий от проблемной ситуации диалог (представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы)
		Подводящий к теме диалог (представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование темы урока учениками, вопросы и задания могут различаться по характеру и степени трудности, но должны быть посильными для учеников, последний вопрос содержит обобщение и позволяет ученикам сформулировать тему урока)
		Сообщение темы с мотивирующим приемом (суть метода в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом, либо характеристикой значимости темы для самих учащихся, либо использует оба приема одновременно)
Совместное открытие нового знания	Методы поиска решения учебной проблемы	Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог (представляет собой сочетание специальных вопросов, стимулирующих выдвигать и проверять гипотезы)
		Подводящий к знанию диалог (представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих «открытие» нового знания учениками, диалог можно развернуть как от поставленной проблемы, так и без нее)

[м'эл']



Выберите верную формулировку

1 Знак «апостроф» в транскрипции.

2 Обозначение мягкости согласных с

помощью буквы Ъ.

3 Роль мягкого знака.

**«Учебник»
представляет
собой
демонстрацио
нную доску
с
минимальны
м
оформлением**



Технология проблемного диалога Мельниковой Е.Л.

Подведе ние к цели урока	Методы постановки учебной проблемы	Побуждающий от проблемной ситуации диалог (представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации и специальных вопросов, стимулирующих учеников к осознанию противоречия и формулированию учебной проблемы)
		Подводящий к теме диалог (представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих формулирование темы урока учениками, вопросы и задания могут различаться по характеру и степени трудности, но должны быть посильными для учеников, последний вопрос содержит обобщение и позволяет ученикам сформулировать тему урока)
		Сообщение темы с мотивирующим приемом (суть метода в том, что учитель предваряет сообщение готовой темы либо интригующим материалом, либо характеристикой значимости темы для самих учащихся, либо использует оба приема одновременно)
Совмест ное открыти е нового знания	Методы поиска решения учебной проблемы	Побуждающий к выдвижению и проверке гипотез диалог (представляет собой сочетание специальных вопросов, стимулирующих выдвигать и проверять гипотезы)
		Подводящий к знанию диалог (представляет собой систему вопросов и заданий, обеспечивающих «открытие» нового знания учениками, диалог можно развернуть как от поставленной проблемы, так и без нее)

С С

Н-р: К а **Л** ь К

О **О**

а

С **Ь** **С**

св

свс

к о н

ь

к о л ъ г

я г а л ь к

с а о н ь к

а

п е р ь

м а т

ь

св

свс

к о н
ь

к ~~св~~ г

я гальк

п е р ь

с^а о н ь к

м а т

ь

а

Записать слова, соответствующие транскрипциям:

[бан'ка]

[кон']

[браг'а]

банька

конь

братья

сьс

сь

сьг

функция

смягчения

Мягкий знак

***смягчает согласную,
если находится после нее в конце
слова или перед другим согласным.***

*Запишіть слова под диктовку:
[сол'], [пул'ка], [поч'ка], [май'].*

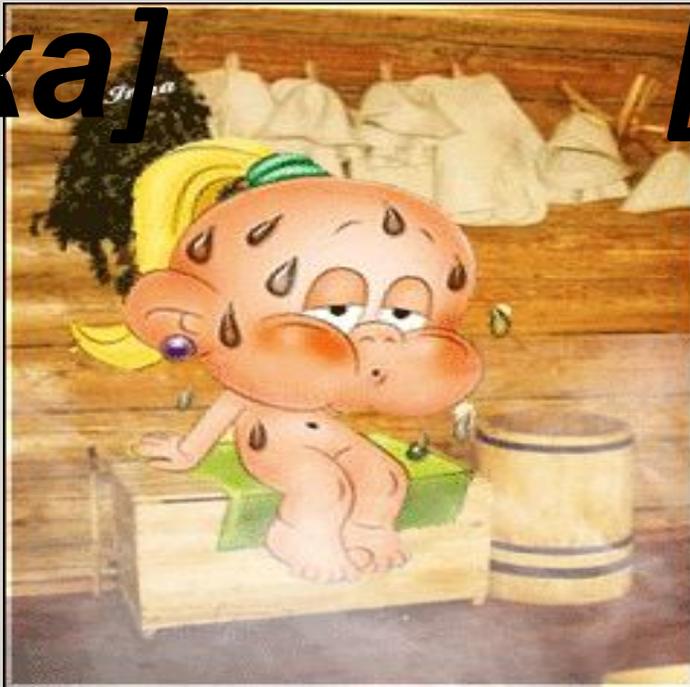
*Запишите слова под диктовку:
[сол'], [пул'ка], [поч'ка], [май'].*

**с о л п у л ь к п о ч ? к , м а
ь, а, ~~ь~~ а й**

Мягкий знак

**смягчает парную согласную,
если находится после нее в конце
слова или перед другим согласным.**

[бан'ка]



[банка]



[кон']



[кон]





**мат - ма
ь т**



**ел - е
ь л**



Упражнение 1. Запиши слова,
соответствующие транскрипции: [кл'уф], [д'эт],

Упражнение 2. Обозначьте гласные в слабой
позиции, подберите проверочное слово: вода,
река, трава.

Упражнение 3. Вставь, где нужно, мягкий знак,
спиши слова, подчеркни те, в которых Ъ знак
выполняет функцию смягчения:

мост.., оку**ь**..., пис**ь**мо, поч...та, друз...я. **ь**

Творите, пробуйте, экспериментируйте!
Творческих возможностей и ожидаемых плодов!

Спасибо за
внимание!



Интернет источники

- <https://fotki.yandex.ru/next/users/nata-komiati/album/159853/view/688546?page=5>
- <https://fotki.yandex.ru/next/users/nata-komiati/album/159853/view/688553?page=5>
- <https://fotki.yandex.ru/next/users/nata-komiati/album/158683/view/665734?page=3>

Подготовила
учитель начальных классов
Соловьева Ирина Ивановна

