



«Учиться в детстве – резать по камню,
учиться в старости – чертить на песке.

Фольклор- средство развития речи детей

Воспитатель
Сидорова. Н.В.



Присказки



Сказки

Сказка ложь, да в ней - намек,
КТО ПОЗНАЕТ ТЕМ - урок...



- Что такое «ложь с намеком» и для всех людей с «уроком»?
- **А что такое сказка?**
- Есть ли у русских сказок тайный смысл?

Виды народных сказок

Фольклор – устное народное творчество

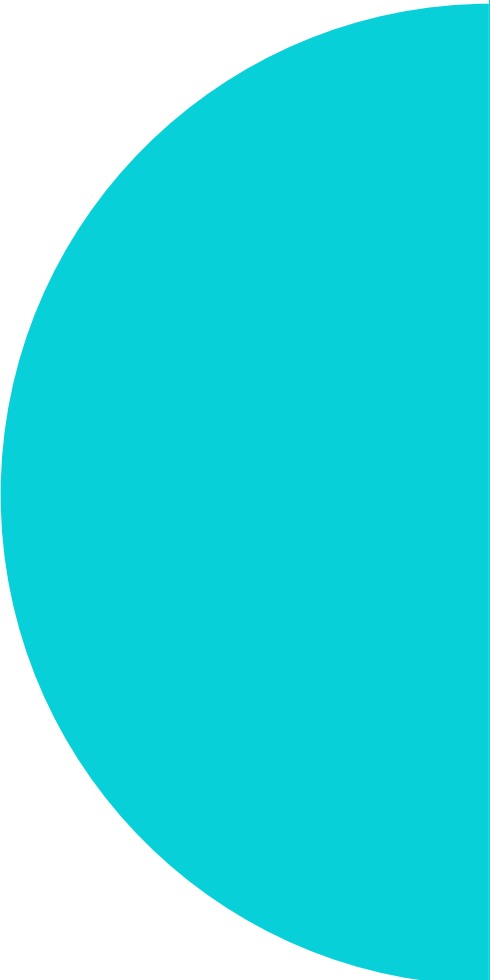


Песни



- Особый пласт русском фольклоре составляют народные песни. В песнях отражен и внешний, и внутренний мир человека. Одни песни посвящались историческим событиям, героям, выдающимся историческим личностям, другие – переживаниям, связанным с любовными отношениями, семейной жизнью, с солдатской долей.





Народная песня
отражает характер
народа, обычаи,
исторические события,
отличается
своеобразием
жанрового содержания.
Народная песня
существует, постепенно
видоизменяясь

БЫЛИНЫ



Как появилась былина?

- Было время, когда Киев на Руси слыл самым огромным городом. Не случайно древнерусское государство называли Киевской Русью. Она раскинулась на огромных просторах.
- На холмах стояли богатырские заставы, охраняющие Русь от половцев и татар.
В Киеве на шумном княжеском пиру звенели гусли и вещий голос Баяна пел песни-поэмы-былины. И возникал перед слушателями красивый былинный мир, в котором переплились сказка и действительность, вымысел и правдивая история.
Из былин узнаем мы о древнерусских богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче, о гусяре Садко, о Соловье-Разбойнике и Тугарине Змеевиче.

Пословицы



Малые жанры фольклора

«... в них есть всё: издёвка, насмешка, попрек,
словом- всё шевелящее и задирающее за всё
живое»

Н.В.Гоголь.

Пословица содержит законченную мысль.

Занятия по фольклору



Занятия по фольклору



Занятия по фольклору



Занятия по фольклору



Занятия по фольклору



Занятия по фольклору

