

**Устное народное творчество в развитии речи
детей раннего и младшего дошкольного
возраста.**

Спиридонова
Гульфия Назиповна,
воспитатель

Нижнекамск
2014

Фольклор – народная мудрость (англ.)



«Начало искусства
слова –
в фольклоре»
М. Горький



Младший дошкольный возраст

- наглядно - образное мышление



-
воображени
е - развитие речи

- появление первого опыта



Детский фольклор:

- прибаутки
- потешки
- песенки
- пестушки
- заклички
- колыбельные
- сказочки
- считалки
- хороводные игры





Заклички – обращение к явлениям природы



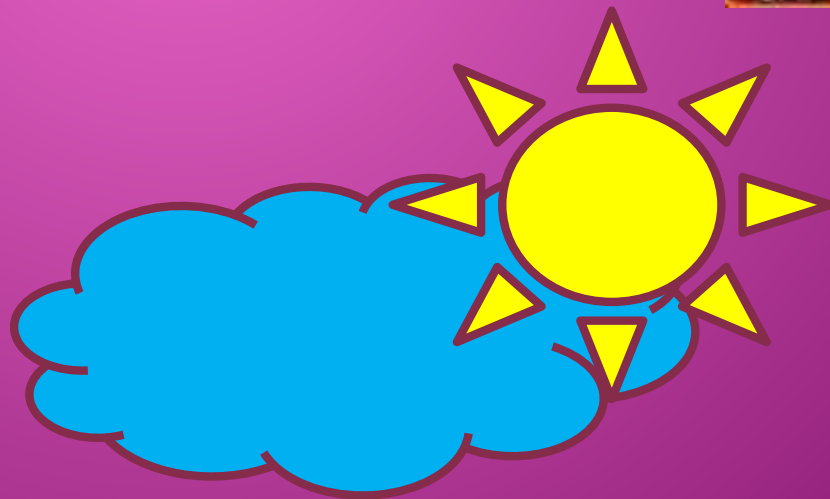
Считалки – стишки,
позволяющие распределить роли



Шутки и прибаутки –
забавные песенки

Хороводные игры -

любимые забавы
малышей



Игры - инсценировки

«Сидит кот у ворот,
К себе кошечку ждет,
На балалаечке поигрывает,
Мышкам глупеньким
подмигивает...»»



Народные подвижные игры

«Трух - трух - трух
Ходит по двору петух.
Котик по двору идет,
Ищет мышку Васька
КОТ»



Речевая функция <->
Общая двигательная система.



Потешки.

«Идет коза» —> ритм
«Сорока»
«Ладушки»
(Речь <—> Движения рук)



-движение

+

-Мелкая моторика рук

+

- органы речи

учит

Речевые паузы

Нет монотонности речи

Хороший темп

Правильное
произношение





Развивающая среда

(способствует речевому и познавательному развитию)



Атмосфера сказки.

«В печи калачи
Как огонь горячи
Для кого печены?
Для...калачи.
Для...горячи.



Мышка в чугушке зеленом
Наварила каши пшенной.
Ребятишек дюжина
Ожидает ужина



Цел

ь:

- Использование произведений русского народного фольклора как возможность развития речи детей младшего возраста, сделать их жизнь интересной и содержательной, наполнить яркими впечатлениями, радостью творчества, способностью познать себя, окружающий мир.

Задачи:

- освоение разговорной речи

- расширение словарного запаса

- воспитание звуковой культуры речи

- формирование связной речи

- расширение представлений детей о разных формах фольклора

Спасибо за
внимание!!!