



АНАЛІЗ ТЕКСТА

*Великолепен ви.. зимней природы ноч..ю. В
темном небе, в мя..кой туче спит луна. Тихо в лесу.
Лунный свет осыпал х..лодным блеском всю мес..
ность.*

*Чернеют елоч..ки под шапками снега. Инеем
украсились бере..ки. Рябинка нар..дилась в белый
праз..ничный наря... На ней, нахохлившись, спят сн..
гири.*

*Огромный старик Дед Мороз идет по лесу. Весь
он белый, в звездах, в белой шапке, в пуховых сапогах.
Б..рода в серебряных сосульках. Все ли в порядке в
снежном царстве? Все сн..жинки зажглись в..
селыми ог..ньками. Мороз ударил в ладоши, и пошёл
хлоп..ями мя..кий сне...*

ОСТАНОВКА
«ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ»

Остановка «Орфографическая»

1) **Безударные проверяемые гласные в корне слова:** хОлодным – холод, наРядилась – наряд, снЕгири – снег, бОрода – борода, снЕжинки – снег, вЕселыми – весел, огОньками – огонь.

2) **Проверяемые согласные в корне слова:** виД – видеть, мяГкой, мяГкий – мягок, береЗки – береза, нарядД – нарядиться, снеГ – снега.

3) **Непроизносимые согласные в корне слова:** месТность – место, празДничный.

4) **Разделительный Ъ:** ночьЮ, хлопЬями.

5) **Употребление Ь для обозначения мягкости согласных:** елоЧКи.

ОСТАНОВКА **«ЛЕКСИЧЕСКАЯ»**

Остановка «Лексическая»

- 1) Эпитеты: *в мягкой туче, холодным блеском, праздничный наряд, в серебряных сосульках, веселыми огоньками.*
- 2) Олицетворения: *спит луна , украсились березки, свет осыпал, рябинка нарядилась.*
- 3) Метафора: *под шапками снега.*

ОСТАНОВКА
«СИНТАКСИЧЕСКАЯ»

Остановка «Синтаксическая»

В(пред) темном (прил) небе (-.-. сущ), в (пред) мягкой (прил) туче (-.-. сущ) спит(гл) луна(сущ).
(повест., невосклиц., простое, двусостав., распростран., осложнено однород. чл.) [= -].