

Теория для задания 24. Быстро и понятно!

В данной презентации я расскажу вам, как быстро решать задание 24 по русскому языку.



Пример задания. Пока текст не важен, главное понять как все делать быстро.

24. «Сдержанная речь рассказчика резко меняется в тот момент, когда передаётся впечатление от музыки Шопена. Тогда в тексте появляются тропы: (А) _____ («звуки стонали» в предложении 23), (Б) _____ («*неутешным* взрыдом» в предложении 24), (В) _____ («будто пали войны все до единого и остались лишь дети, женщины и священнослужители...» в предложении 28). Душевное состояние музыкантов помогает передать синтаксическое средство выразительности — (Г) _____ (в предложении 39)».

Список терминов:

- 1) лексический повтор
- 2) сравнение
- 3) ряды однородных членов предложения
- 4) фразеологизмы
- 5) синтаксический параллелизм
- 6) противопоставление
- 7) олицетворение
- 8) эпитет
- 9) диалог

С чего же начать?

- В первую очередь нужно напротив каждого термина нужно указать:
 - 1)Синтаксическое (С)
 - 2)Лексическое (Л)
 - 3)Троп (Т)
 - 4)Форма речи (Ф.Р)

ВАЖНО! Читайте внимательно задание, там указывается к какому из этих терминов относится вариант ответа!

Как же это будет выглядеть?

Пример:

- Л 1) Лексический повтор
- Т,С 2) Сравнение
- С 3) Ряды однородных членов
- Л 4) Фразеологизмы
- С 5) Синтаксический параллелизм
- С 6) Противопоставление
- Т 7) Олицетворение
- Т 8) Эпитет
- Ф.Р 9) Диалог

Что же дальше?

- Дальше нужно будет написать следующее:

А	Б	В	Г
Т	Т	Т	С
7	8	2	3

А Б В Г - Наименование.

Т Т Т С - Термины.

7 8 2 3 - Ответы.

Вывод.

- Исходя из написанного, задание упрощается. Не нужно подставлять каждый термин к каждому варианту и проверять его.

Следуя моей инструкции вы потратите на это задание максимум 5 минут, если ,конечно, знаете термины.

Термины . Часть 1.

Антонимы - слова одной части речи, противоположные по значению.

Контекстные антонимы - слова, приобретающие противоположное значение в этом тексте.

Синонимы - слова одной части речи, выражающие одно и то же понятие.

Паронимы - однокоренные слова одной и той же части речи, похожие по звучанию, но разные по значению.

Омонимы - слова одной части речи, одинаковые по написанию, но разные по значению (создают каламбур).

Термины . Часть 2.

Окказионализмы - слова, придуманные автором.

Гипербола - выражение, преувеличивающее какое-либо действие, предмет, явление.

Литота - яркое преуменьшение.

Олицетворение - прием, когда неживой предмет «ведет себя» как живой, как человек.

Метафора - слово или выражение, которое употребляется в **переносном значении** на основе сходства двух предметов или явлений: по форме, цвету, объему, назначению, ощущениям и т. п.

Термины . Часть 3.

Сравнение - сопоставление явления или понятия с другим, когда названы оба предмета. Выражено:

1. сравнительным оборотом (*как, словно, будто, как будто и*)
2. Т.п. существительного
3. формой сравнительной степени прилагательного или наречия
4. при помощи слов *подобный, похожий, это:*
5. при помощи сравнительных придаточных предложений
6. отрицательное сравнение: *не, то не*

Термины . Часть 4.

Эпитет - художественное определение, т.е красочное, образное, которое подчеркивает отличительное свойство предмета. Содержит скрытое сравнение (назван один предмет, а не два) В задании обычно выделен курсивом: («*нежное* солнце»)

Развернутая метафора - включение в состав метафоры всего предложения или его части.

Термины . Часть 5.

Метонимия - переименование, перенос признака:

а) с человека на его какие-либо внешние признаки

б) с учреждения на его обитателей

в) имени автора на его творение (книгу, картину, музыку, скульптуру)

Синекдоха - целое выражается через его часть.

Перифраз (перифраза) - оборот, который употребляется **вместо** какого-либо слова или словосочетания.

Термины. Часть 6.

Ирония - вид иносказания, при котором за внешне положительной оценкой скрывается насмешка.

Риторический вопрос – вопрос , в котором уже подразумевается ответ.

Вопросно – ответная форма - сочетание вопросов и ответов.

Риторическое восклицание - утверждение в виде восклицания.

Риторическое обращение - обращение к неживым предметам или не называние адресата речи, а выражение отношения к тому, о чем говорится в тексте.

Термины. Часть 7.

Повтор - в начале предложения – **анафора**: в конце предложения – **эпифора**: на границе предложений – **подхват**.

Синтаксический параллелизм - одинаковое или сходное построение: рядом стоящих предложений, стихотворных строк, строф.

Многосоюзие - повтор союзов, ощущаемый как лишний.

Бессоюзие - отсутствие союзов между однородными членами предложения или частями сложносочиненного предложения.

Термины. Часть 8.

Эллипсис - намеренный пропуск члена или части предложения.

Инверсия - нарушение порядка слов:

- 1) определение *после* главного слова;
- 2) дополнения и обстоятельства, выраженные существительными, *перед* словом, к которому относятся;
- 3) сказуемое перед подлежащим.

Парцелляция - разбиение предложения на 2 или больше (точка на месте запятой).

Термины. Часть 9.

Антитеза - резко противопоставляются понятия, положения, образы (используются антонимы — общеязыковые и контекстуальные).

Градация - расположение слов в порядке усиления (возрастания) или ослабления (убывания) признака.

Оксюморон - соединение логически несовместимых понятий, резко противоречащих по смыслу и взаимно исключающих друг друга.

Над презентацией работал.

- *Соломинов Михаил – Куратор группы:
http://vk.com/russian_100
Все предложения и пожелания пишите:
http://vk.com/ya_pro100_mihail
Буду рад выслушать замечания и пожелания.
Ожидайте еще презентации по разбору
заданий, если вам понравилось)*