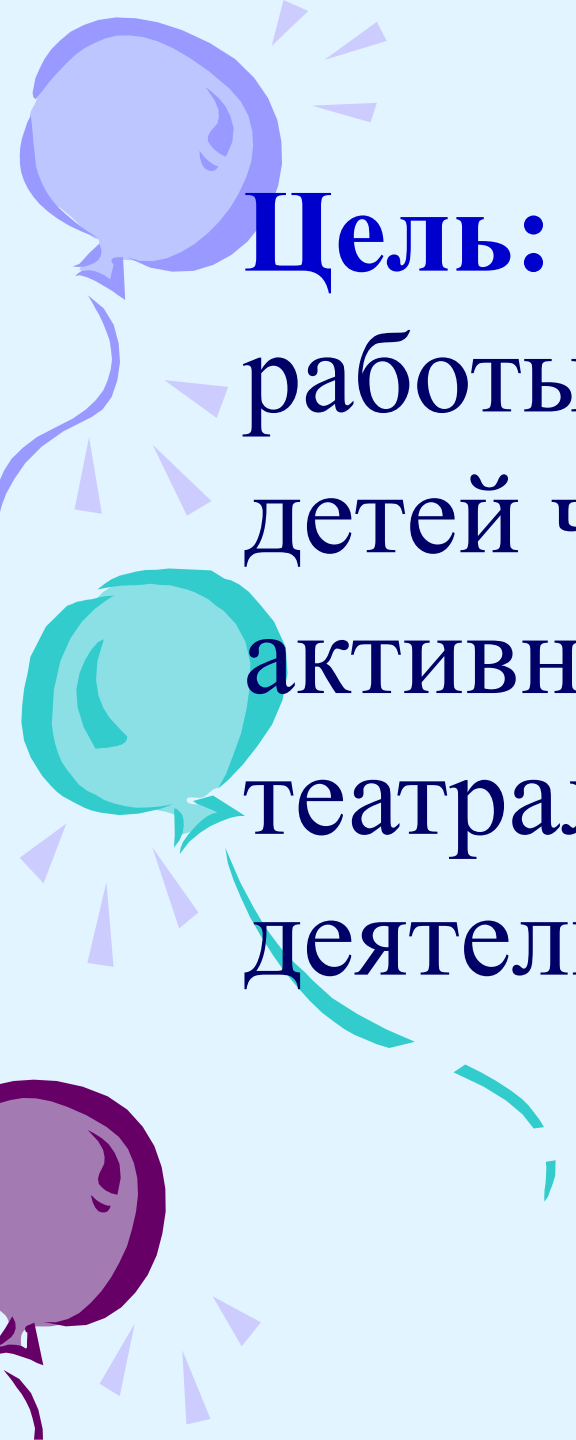




Театрализованная деятельность как средство развития речи у детей дошкольного возраста

**Воспитатель:
Черноиванова С.В.**

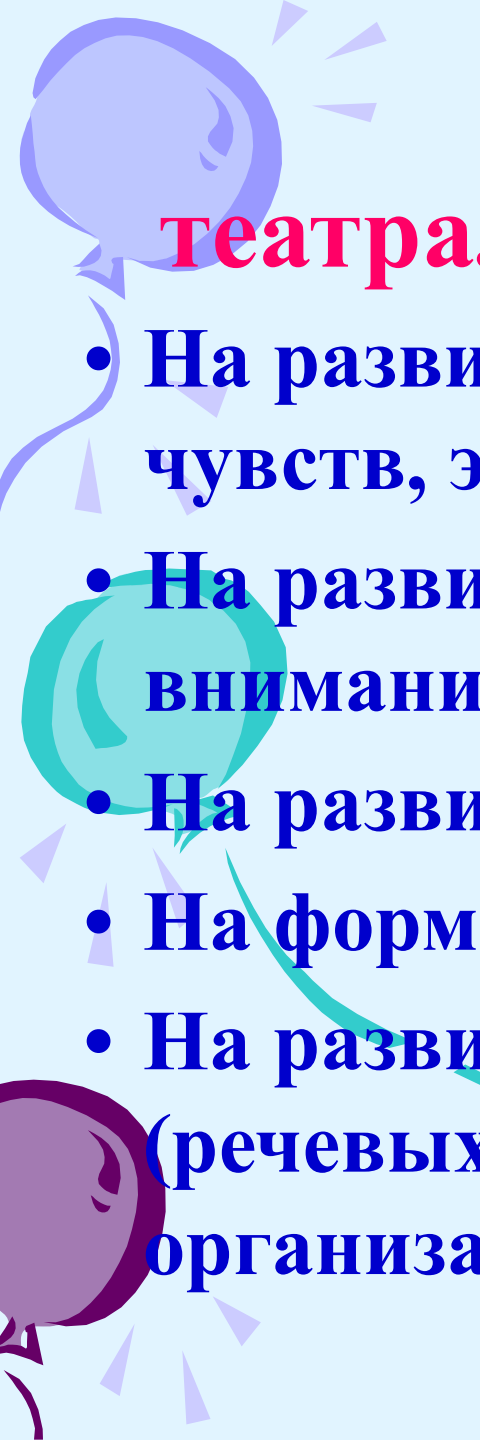
2020 г.

Three balloons in purple, teal, and dark purple are positioned on the left side of the slide. Each balloon has a string and several small triangular streamers attached to it. The text is written in a dark blue, serif font and is centered on the right side of the slide.

Цель: представление опыта
работы по развитию речи
детей через творческую
активность в
театрализованной
деятельности.

Задачи:

1. Пробудить интерес к театральному творчеству, сформировать мотивы обучения основам сценического искусства.
2. Учить распознавать атмосферу события, места, времени; уметь вживаться в эту атмосферу.
3. Стимулировать к поиску выразительных средств для создания образа, используя: движение, мимику, жест, выразительность интонаций.
4. Формировать умения по средствам образной выразительности определять эмоциональное состояние персонажей.
5. Формировать навыки импровизации.
6. Поощрение инициативы при создании образа.



На что направлена театрализованная деятельность?

- На развитие у ее участников ощущений, чувств, эмоций;
- На развитие мышления, воображения, внимания, памяти;
- На развитие фантазии;
- На формирование волевых качеств;
- На развитие многих навыков и умений (речевых, коммуникативных, организаторских, двигательных и т.д.)

Влияние театрализованной игры на развитие речи ребенка

Театрализованная игра:

- **Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса;**
- **Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства(динамику, темп, интонацию и др.);**
- **Совершенствует артикуляционный аппарат;**
- **Формируется диалогическая, эмоционально насыщенная, выразительная речь.**

Речь ребенка и различные виды театра

Пальчиковый театр

- * Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- * формирует пространственные представления;
- * развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;
- * повышает работоспособность, тонус коры головного мозга.



**Стимулирование
кончиков
пальцев,
движение
кистями рук, игра
с пальцами
ускоряют процесс
речевого и
умственного
развития**



Театр картинок и фланелеграф

- Развивают творческие способности;
- Содействуют эстетическому воспитанию;
- Развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.



**Действуя с
различными
картинками, у
ребенка
развивается
мелкая моторика
рук, что
способствует
более успешному
и эффективному
развитию речи.**



Конусный, настольный театр

- Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;
- Сопровождать движения пальцев речью;
- Побуждает выражать свои эмоции посредством мимики и речи.



Театр-топотушки



- Помогает расширять словарный запас, подключая слуховое и тактильное восприятие;
- Знакомит с народным творчеством;
- Обучает навыкам общения, игры, счета.

Театр кукол Би-ба-бо

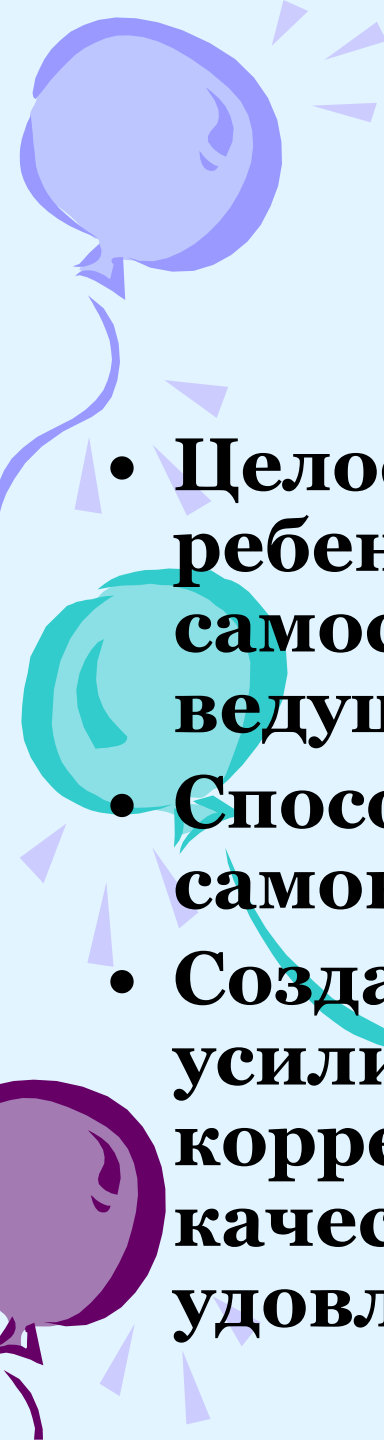
**Посредством
куклы, одетой на
руку, дети
говорят о своих
переживаниях,
тревогах и
радостях,
поскольку
полностью
отождествляют
себя(свою руку) с
куклой.**



**При игре в кукольный театр,
используя куклы Би-ба-бо,
невозможно играть молча!**

**Поэтому
именно эти
куклы часто
используют в
своей работе
логопеды,
психологи и
педагоги!**





Игра-драматизация

Самый «разговорный»
вид театрализованной
деятельности.

- **Целостное воздействие на личность ребенка: его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов;**
- **Способствует самопознанию и самовыражению личности;**
- **Создает условия для социализации, усиливая адаптационные способности, корректирует коммуникативные качества, помогает осознанию чувства удовлетворения, радости, успешности.**

Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация

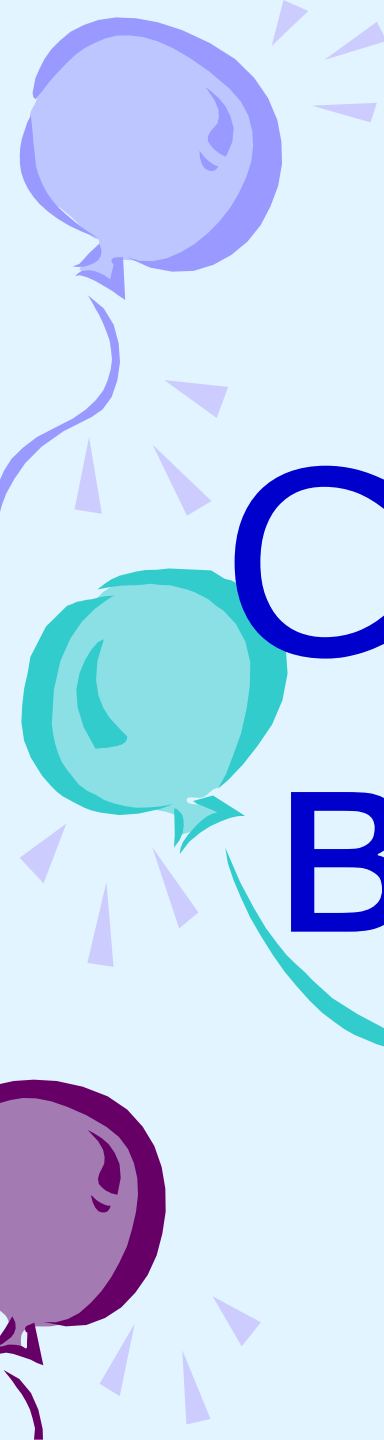




Театрализованная деятельность-это...

...не просто игра!

**Это прекрасное средство для
интенсивного развития речи
детей, обогащения словаря,
развития мышления,
воображения, творческих
способностей.**



**Спасибо за
внимание!**