



ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Социализация детей дошкольного возраста в процессе литературного образования

Автор: Муравьёва Надежда Александровна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида «Росиночка»



Актуальность

Дошкольный возраст – период активного познание мира и человеческих отношений, поэтому необходимо заложить в ребенке устойчивые социально-нравственные понятия.

Передача обществом социально-исторического опыта, культуры, правил и норм поведения, ценностных ориентаций, усвоение их индивидом – одна из сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

Цель проекта:

Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) литературных произведений на основе принципа интеграции образовательных областей

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- воспитание будущего читателя, способного понимать, обсуждать или хотя бы осознанно слушать литературный текст, рассматривать детские книги;
- развитие эмоциональной сферы и нравственно-эстетических чувств и представлений дошкольников средствами искусства слова и книжной графики.

Гипотеза проекта:

Предположим, что литературное образование дошкольников будет способствовать их социально-личностному развитию

Формирование
целостной картины
мира, в том числе
первичных ценностных
представлений

Подготовка
детей к успешному
обучению в школе

**Основные
ожидаемые
результаты**

Развитие литературной
речи
художественного
восприятия и
эстетического вкуса

Развитие
эмоциональной сферы
и нравственно-
эстетических чувств и
представлений

Этапы реализации проекта:

1 этап – организационно-подготовительный (сентябрь)

2 этап – внедренческий (октябрь-апрель)

3 этап – итоговый (май)

Диагностическая методика и показатели

МЕТОДИКА: «Литературное образование дошкольника»

Г.М.Гербова, А.А.Лаврентьева

»

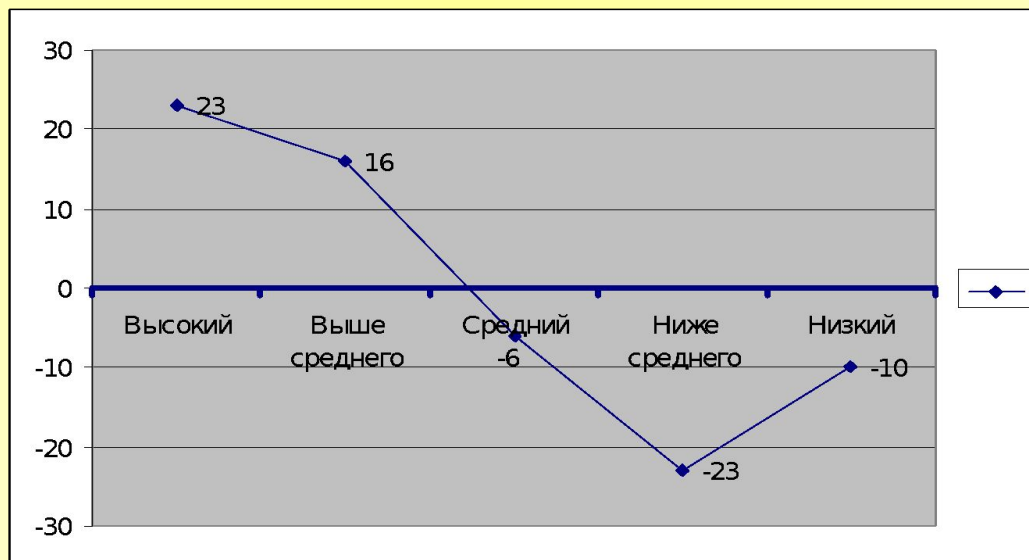
**В- высокий; вс- выше среднего; с- средний; нс- ниже среднего;
н- низкий**

Начало года			Конец года			Содержание
в	вс	с	в	вс	с	
						Знание правил обращения с книгами
						Умение различать типы книг: игрушка, театр, самоделка
						Умение рассматривать книгу по правилам
						Знание книжных терминов (обложка, переплет, корешок, титульный лист, форзац, иллюстрация)
						Понимание основной идеи произведения
						Умение восприятия в целом
						Выделение художественных средств языка
						Умение изобразить героев с помощью мимики, жестов
						Знание известных художников-иллюстраторов, различие их по технике рисунка
						Знание известных поэтов и писателей, узнавание их по произведениям.
						Умение использовать воспитательные примеры поведения литературных героев

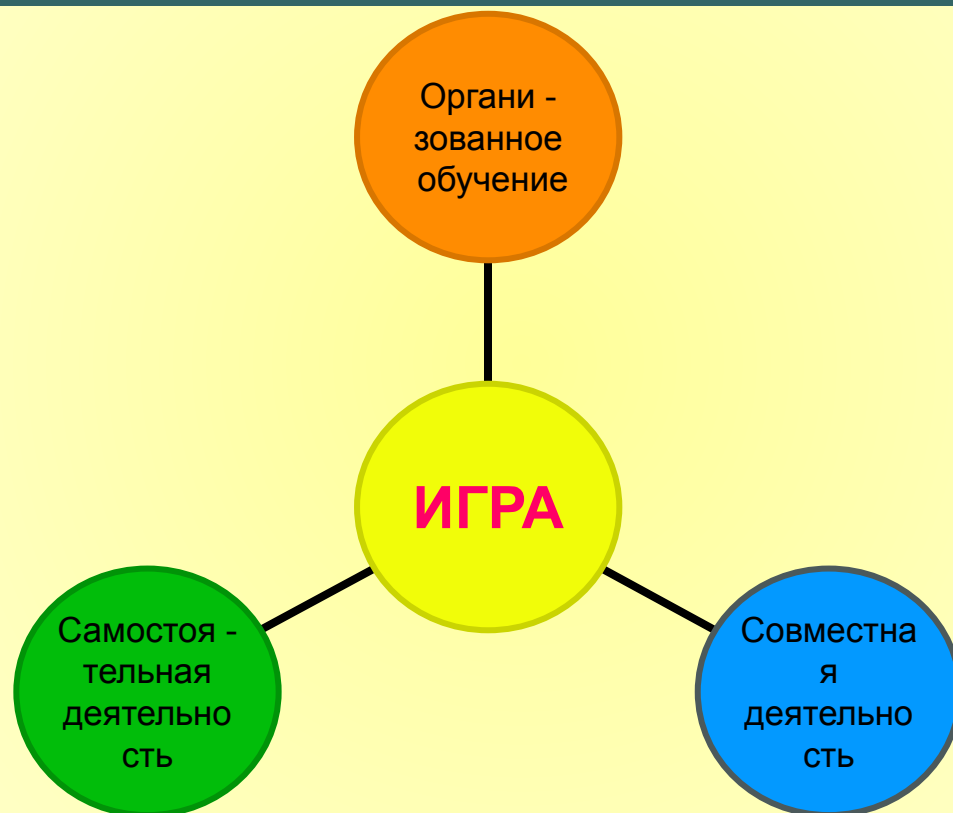
Результаты диагностики

Соответствие критериям

Показатель	Высокий (%)		Выше среднего(%)		Средний (%)		Ниже среднего (%)		Низкий (%)	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Литературное образование дошкольников	0	23	23	39	36	30	31	8	10	0



Формы организации работы с детьми по реализации проекта



Направления работы с детьми

Внедрение планирования по литературному образованию

Внедрение вариативных диагностических методик по теме проекта

Разработка и внедрение индивидуальных образовательных маршрутов

Подготовка материалов к обобщению опыта работы в сети Интернет

Работа кружка детского творчества «Мастерилка»

Представление продуктов детской художественно- творческой деятельности на конкурсах, фестивалях, выставках

Сотрудничество с семьёй

Расширение информационного пространства родителей (рекомендации, тематические подборки книг).

Оформление рекомендаций родителям в виде информационных бюллетеней, буклетов и памяток.

ФОРМЫ РАБОТЫ:

- Индивидуальные консультации
- Анкетирование
- Письменные и устные опросы
- День открытых дверей
- Творческий конкурс для родителей
- Праздники, развлечения



Организация предметно-развивающей среды

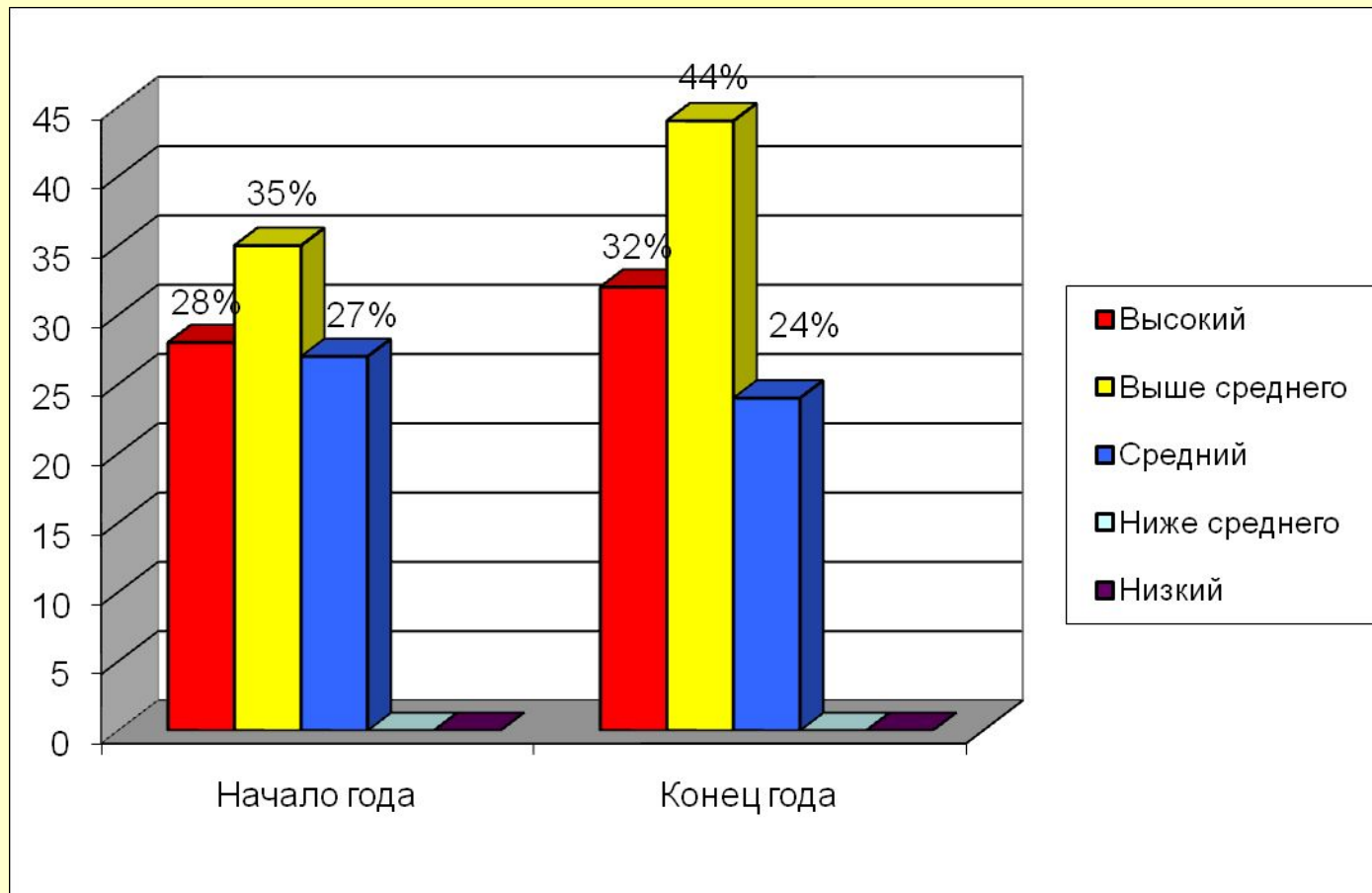
- ❖ **Книжный уголок:** содержание в соответствии с возрастом детей; эстетика оформления; детская библиотека; принцип отбора (по темам, авторам); ведение учета
- ❖ **Уголок иллюстраций:** наличие папок и альбомов по темам; книжки-ширмы, книжки-картинки; витрины для рисунков по литературным произведениям.
- ❖ **Уголок технических средств:** ноутбук; фильмотека; телевизор (в том числе «самоделка»); видеоаппаратура
- ❖ **Театральный уголок:**
 - А) «Уголок встреч с героями»: плоскостной, кукольный пальчиковый, теневой театр; фланелеграф; ширма.
 - Б) «Уголок волшебных превращений» материалы для инсценировок и игр-драматизаций (шапочки-маски, элементы костюмов); декорации



Подведение итогов проекта:

- Проведение проблемно - ориентированного анализа достигнутых результатов по реализации проекта
- Сопоставление полученных результатов с прогнозируемыми
- Определение перспективы развития проекта:
 - расширение информационного поля проекта;
 - вовлечение в проектную деятельность специалистов различных профилей
 - расширение возрастной категории участников проекта

Мониторинг качества литературного образования дошкольников



Практические результаты

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась: литературное образование дошкольников будет способствовать их социально-личностному развитию

- стал формироваться жизненный опыт каждого ребёнка;
- расширился кругозор детей при помощи средств художественно-литературной деятельности;
- обогащение игровой деятельности детей;
- у детей появился интерес к различным видам детской художественной литературы;
- реализация проекта «Книги моей семьи»;
- обогащение взаимоотношений педагогов и родителей;
- моделирование игрового пространства группового помещения

Перспектива и практическая значимость

- Реализация данного проекта позволит повысить качественный уровень социально-личностного развития дошкольников
- Обогащение детско-взрослых отношений в процессе совместной деятельности
- Проект перспективен в дальнейшей работе с дошкольниками путем интеграции с другими образовательными областями
- Проект возможно использовать в группах различной направленности в учреждениях системы дошкольного образования

Информационные ресурсы

1. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие. И.Ф. Мулько. М., 2004.
2. Дошкольное учреждение и семья. Линка-Пресс, М., 2001
3. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. Детство-Пресс, СПб., 2001.
4. «Организация кружковой работы по литературному образованию» С.М.Герасимова, Т.А.Веревкина
5. «Литературное образование дошкольника» Г.М.Гербова, А.А. Лаврентьева
6. Периодические издания: «Дошкольное воспитание», «Обруч», «Ребенок в детском саду»
7. Сайт «Открытый класс»
8. Образовательный сайт «Все для детского сада»

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**